Pagóse un Precio Récord por las Lanas: $ 87,50 los Diez Kilos

(INFORMACION PAGINA TRES)

INSOLITO DESAFIO DEL COMUNISMO ALEMAN: INTENTAN COPAR BERLIN

Los Secretos de la Atómica Discuten los Sabios de 3 Países



DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA — INSCRIPTO EN EL REGISTRO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL CON EL Nº 262.868

AÑO XXXVII ★ Buenos Aires, Jueves, Febrero 9, Año del Libertador General San Martín, 1950 ★ Nº 12.709



Violento Discurso de W. Schmidt

BERLIN, 9 (UP). — Los comunistas están seguros de apoderarse de Berlín, declaró en un discurso el presidente de la policía del Este de la ciudad, Waldemar Schmidt. Este funcionario ordenó a la policía comunista "que se prepare para garantizar la seguridad pública de la capital alemana", y emitió instrucciones especiales "para la próxima tarea decisiva", instrucciones que se repartieron a todas las comisarías del sector soviético.

♦ Violento discurso

El discurso que pronunció Schmidt ayer a la policía aparece en el "Taegliche Rundschau" de hoy, que dice que la policía "está resuelta a educarse a sí misma y a ponerse en disposición de acometer la próxima tarea decisiva".

♦ Se reunieron en Berlín

Schmidt manifestó que los tanques norteamericanos no impedirán a la organización Juventud Alemana Libre reunirse en Berlín y que la policía "ilegal" de Alemania occidental, dirigida por Johannes Stumm, no podría impedir que los comunistas se apoderaran de la ciudad.

"Hoy ya no cabe duda sobre el resultado de la lucha por la posesión de Berlín —manifestó Schmidt—. Stumm y su guardia brutal no podrán contener un movimiento lanzado por las fuerzas del frente nacional, al cual la policía popular también pertenece".

Como la policía de Stumm es "ilegal", dijo el orador, "nosotros, como policía del pueblo, debemos hacer todos los preparativos para garantizar la seguridad pública de la capital alemana". "Taegliche Rundschau" expresó que los preparativos solicitados por Stumm eran considerados por la policía como una orden.

♦ Medio millón de comunistas

Aludiendo a la reunión dispuesta para el 27 al 30 de mayo en Berlín ocupada por los rusos, y donde van a participar más de 500.000 alemanes, según dicen los dirigentes comunistas, Schmidt expresó:

"Para fines de mayo los jóvenes de toda Alemania se reunirán en Berlín. Allí aprenderán quién custodia sus intereses y vela por su bien.

"Los tanques norteamericanos, que histéricamente pide el líder socialista Schumacher, no les impedirán que vengan a Berlín."

♦ El 28 de mayo por la noche

Los comunistas han pedido permiso para marchar por Berlín occidental el 28 de mayo, pero anoche, en un enérgico discurso con que rechazó rotundamente la petición el alcalde de Berlín occidental, Ernst Reuter, manifestó: "Quiero decirles con la mayor claridad que, en tanto quo no se nos permita hablar en el este de Berlín y en el este de Alemania, no concederemos a los agentes comunistas ninguna libertad en Berlín occidental".

Noticias del servicio secreto occidental, durante el último mes transcurrido, indicaban que los comunistas tratarían de tomar por asalto a Berlín el 28 de mayo si no se les dejaba entrar en los sectores del oeste.

La amenazada marcha sobre los sectores del oeste, que según dirigentes alemanes será un intento de golpe de estado, se ha sobrepuesto en importancia al intermitente bloqueo de Berlín. Este bloqueo volvió a aplicarse esta mañana, cuando las inspecciones deliberadamente lentas de los rusos tuvieron el efecto de congestionar la carretera entre Alemania occidental y Berlín, en el puesto de inspección de Helmstedt, sobre la frontera. Más de 100 camiones se alinearon a la espera de la autorización soviética a las 9. Pero las restricciones fueron levantadas, y a las 11.30 la circulación de vehículos por la carretera era "aproximadamente la normal".

♦ Banda de contrabandistas

No hay ningún indicio, sin embargo, de que los rusos piensen levantar el semibloqueo. "Neues Deutschland" acusó al gobierno municipal de Alemania occidental de haber organizado "una enorme banda de contrabandistas" que opera a través de Helmstedt. Al mismo tiempo el Departamento de Navegación del este de Alemania anunció que todos los barcos —barcazas inclusive— tendrán que matricularse entre el 15 de febrero y el 31 de marzo para operar en los ríos y canales de la zona soviética. No hay modo de saber si los rusos pretenden reducir el tráfico de barcazas hasta que se den nuevos permisos. Prácticamente no hubo tráfico en invierno porque el agua estaba congelada.



Relatan la Tragedia del Halcón Negro. - Dos sobrevivientes del Halcón Negro, los señores José María Rodrigues, izquierda, y Roberto J. Taylor, centro, a su llegada a Río de Janeiro, relatan las vicisitudes sufridas a un periodista brasileño, mientras que un oficial del destructor Bracui, de espaldas, asiste a la entrevista. El trágico accidente del yate argentino causó la muerte de su propietario y timonel, señor José Pedro Contessa, resultando con heridas la señora de Contessa y el señor Enrique Beltrán. La tragedia determinó la suspensión de todos los actos programados en Brasil en honor de los yachtmen

Mañana Llegan los Restos del Timonel Contessa

El Bracui los Llevó Hasta Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 9 (UP). — Esta tarde llegó procedente de Angra Dos Reis el destructor brasileño Bracui, que ayer partiera hacia aquel puerto al sur de Río de Janeiro, para buscar los restos del comandante del infortunado yate Halcón Negro, señor Pedro Contessa, que ayer murió en ese puerto.

El Bracui atracó al costado de la fragata argentina Trinidad y los restos mortales del yachtman argentino serán pasados del uno al otro barco para que la Trinidad, que vino con los yates en la regata de Buenos Aires a Río, lleve los restos del señor Contessa a Buenos Aires.

La fragata argentina tiene la bandera a media asta y en Río de Janeiro se han suspendido todos los actos y solemninades con que pensaba celebrarse el final de la regata, por el luctuoso acontecimiento ocurrido el último día de la prueba.

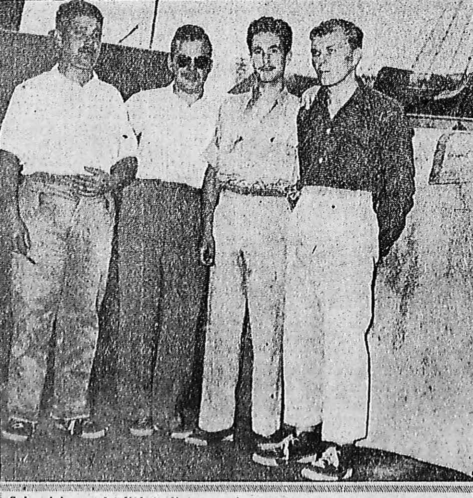
También se suspendió el banquete que debía realizarse hoy antes de la entrega de los premios. Esta se hará mañana a las 6 de la tarde, en una sencilla ceremonia en la sede del Yacht Club.

♦ Llegan mañana

El Ministerio de Marina informó que hoy a mediodía llegará a Río de Janeiro, a bordo del torpedero Bracui, el cadáver del señor José Pedro Contessa, capitán del yate argentino Halcón Negro, que será trasladado a bordo de la fragata Hércules para su velatorio.

Mañana a las 8 partirá rumbo a esta capital el avión naval que conducirá los restos del señor

(Continúa en la pág. 7)



Sobrevivientes del Halcón Negro. — Ya a bordo de la fragata argentina Hércules aparecen cuatro de los sobrevivientes de la tragedia del yate Halcón Negro, en la que perdió la vida su timonel, el señor José Pedro Contessa. Aparecen, de izquierda a derecha, los tripulantes José María Rodrigues, Roberto J. Taylor, Ricardo H. García y Franz Fink, este último tiene una mano quemada, que oculta a la fotografía.

Prohiben el Rearme de los Alemanes

WASHINGTON, 9 (UP). — El secretario de Estado, Dean Ancheson, declaró en conferencia de prensa que nuevas disposiciones sobre la política norteamericana en Alemania Occidental prohíben el rearme alemán, pero a la vez tienen por objeto tratar de alentar la cooperación político-económica en Alemania Occidental con una "Europa libre".

♦ Disposiciones

Estas nuevas disposiciones sobre la política norteamericana se hallan contenidas en documentos enviados al alto comisionado de Estados Unidos en Alemania, señor John McCloy, y ordena a éste que se esfuerce por integrar la Alemania Occidental en el Estado común de una Europa libre; pero a la vez disponen que Alemania Occidental sea "privada de medios para librar otra guerra".

EL TIEMPO

A las 15, 28°

INESTABLE

Presión: 756.0. Humedad: 42 por ciento y viento del Este, a 20 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana:

Capital Federal: Nebulosidad variable, probables lluvias. Poco cambio de temperatura.

Coordinan Medidas de Seguridad

LONDRES, 9 (UP). — La policía especial que custodia el centro británico de investigaciones atómicas en Harwell fué reforzada hoy, mientras eminentes sabios de Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá iniciaban una serie de conferencias secretas sobre la manera de coordinar las medidas conjuntas para la seguridad atómica.

♦ Seis norteamericanos

Seis hombres de ciencia norteamericanos arribaron anoche para intervenir en las conferencias, que seguramente durarán cuatro días. Son ellos: Bennett Bosky, James Bekerby, de la comisión de EE. UU. para la energía atómica, y los doctores Frederick de Hoffman, Jerome Kellog, Warren C. Hohnson y Willard F. Libby Les acompañaban guardias norteamericanos vestidos de particular, junto con un destacamento británico que acudió a recibirlos en la estación Didcot, cerca de Harwell.

Se entiende que estos científicos piensan discutir la "clasificación" de la información atómica, para decir qué partes pueden ser puestas en conocimiento del público sin que peligre la seguridad de los aliados.

Las autoridades del Ministerio de Abastecimiento, a cargo de las instalaciones de Harwell, no quisieron decir si el refuerzo de la guardia en Harwell se relaciona de alguna manera con el caso del doctor K. Fuchs, uno de los principales expertos atómicos de Gran Bretaña, actualmente acusado de divulgar secretos atómicos, que serían de valor a un enemigo en potencia.

♦ El caso Fuchs

Fuchs comparecerá mañana ante magistrados de Bow Street, para responder a los cargos. Este sabio había participado en dos conferencias similares a la de hoy, entre tres potencias. La primera en Estados Unidos, en noviembre de 1947, y la segunda en Harwell, durante el mes de setiembre pasado.

♦ Dos factores

Dos factores importantes se imponen a los sabios en sus conversaciones sobre la forma de divulgar la información atómica en forma compatible con la seguridad general; son ellos:

1 La decisión norteamericana de fabricar bombas de hidrógeno. Se cree que Estados Unidos lleva la delantera a Rusia en este particular y los expertos conferenciarán sobre las medidas conducentes a impedir que se publiquen datos útiles a Rusia.

2 El hecho de que Rusia posee la bomba atómica o, por lo menos, ha conseguido producir una explosión atómica. Esto no se sabía en la última conferencia tripartita de Canadá, en septiembre último, a la que asistió Fuchs.

♦ Delegación inglesa

La delegación británica está encabezada por sir John Cockroft, director del establecimiento de Harwell y superior de Fuchs. La integran los profesores H. J. Emeus, de la Universidad de Cambridge; D. Hason y R. E. Peierls, de la U. de Birmingham, y M. W. Perrin, vicecontralor de la energía atómica en el Ministerio de Abastecimientos.

♦ Extraordinarias precauciones

LONDRES, 9 (UP). — Los expertos en energía atómica de Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá se reunieron hoy en condiciones de seguridad extraordinaria, aparentemente dispuestas como consecuencia del arresto del Dr. Klaus Fuchs a raíz de haber revelado secretos atómicos "a un enemigo en potencia".

Se colocó guardia adicional en torno al centro de Harwell para investigaciones atómicas, ya protegido por grandes cercos de alambre de púa. Policías norteamericanos, vestidos de particular, y que habrían sido enviados por el Departamento Federal de Investigaciones y guardias del Departamento de Guerra británico, reforzaron la dotación policíaca que normalmente escuda el centro contra los intrusos y curiosos.

♦ Revisan hasta papeles tirados

El temario de la conferencia —que es la cuarta reunión de los sabios atómicos de las tres potencias— ha sido tan cuidadosamente supervisado que se asignaron agentes especiales para buscar papeles perdidos o echados al suelo en la sala de conferencia. También se tuvo en cuenta los garabatos que pudieron hacer distraídamente los conferenciantes, o notas que pudieran tomar, a fin de proceder a quemar todo cuando terminara la sesin.



Luna de Miel. - César Salvador Raúl Mazzetti, agregado obrero a la legación argentina en Berna y designado embajador en Ecuador, contrajo enlace en Milán con María Elisabeth Linden, nacida en Berlín y ciudadana suiza. Tras la ceremonia, el novio besa a la novia en la mejilla.



Otra Luna de Miel. - Tras casar en Washington, el marqués de Milford Haven y su esposa, Romaine Dahlgreen Simpson, pasean por una playa de Maryland. Ha sido una de las bodas más sonadas la suya, y las ceremonias reunieron a los más calificados miembros de la aristocracia, tanto británica —el novio es biznieto de la reina Victoria— como norteamericana.

Hoy

★ El Buda y nuestro tiempo
★ Artista y artesano
★ El dilema de la bomba
★ Borrones y obscuridades literarias
★ Vísperas de [illegible]uco
★ Hoy: Muere Dostoiewsky

DESDE la India y Ceylán fueron transportadas a Birmania las reliquias de Buda. Nada más alejado del espíritu inglés que el espíritu del Buda. Sin embargo, en un barco de guerra inglés, numerosos cañones y con un polvorín reglamentario, las reliquias bajaron a tierra entre una doble hilera de marineros que presentaron armas. A pesar de todo esto, Occidente y Oriente siguen siendo el aceite y el vinagre de las civilizaciones que se suceden.

EL budismo es un sistema a la vez filosófico, religioso y moral. Quienes niegan a las religiones ser las cartillas filosóficas más profundas, cometen un craso error. No hay filosofía más profunda y humana que la encerrada en los capítulos de los Nuevos Evangelios. La vida de Jesús es la del filósofo supremo. Muere en la cruz por redimir a la humanidad. Siglos después Kant se sacrifica por el género humano paseando a la misma hora por las calles de su ciudad. La gente arreglaba los relojes con su presencia. Tal era la puntual repetición cotidiana de ese acto intrascendente. Al pie del Himalaya nació Buda, de cuya vida real muy poco se conoce. Murió unos 500 años antes de Jesucristo, y antes de ser cremado, sus restos permanecieron en un féretro de oro. Tres meses antes de su muerte comenzó a mendigar. Y al expirar exclamó: "Nada dura". Sin embargo, sus doctrinas permanecen en la práctica y devoción de sus fieles.

SE ha denegado, por el Estado, la subdivisión de algunos campos. El minifundio es tan contrario al progreso y a la prosperidad social como el latifundio. País de inmensas llanuras, el nuestro, donde la tierra sobra en proporción a los habitantes, se procura parcelarla racionalmente, pero no en forma que favorezca la especulación. Buena política vigilante de los bienes que forman parte del territorio, cualesquiera sean sus propietarios, y que están sujetos a un régimen de fraccionamiento inobjetable.

CUANDO oímos dar el denominativo de artista a quienes en realidad no lo son, pensamos en la variación histórica del significado y concepto de las palabras. En la gran época medieval donde el arte floreció a alturas inalcanzables, el artista era considerado, en realidad, como un artesano. Artesanía era sinónimo de capacidad y maestría para crear belleza. En los Ensayos, Montaigne habla de "pintores, poetas y otros artesanos". La Fontaine, mucho después, llama a un pintor "artesano". Seamos más modestos y devolvamos a las palabras su valor real.

POR fin nos encontramos, en estas épocas de sabiduría al servicio de explosivos, con un sabio, el doctor Harold C. Urey, descubridor del hidrógeno pesado, que hace esfuerzos para que las democracias del Atlántico constituyan una unión federal. La unión hace la fuerza, dice el antiguo proverbio, cuyo antónimo es "dividir para reinar". Dividir es la política puesta en juego por las más extremas ideologías en Occidente. Hubiéramos deseado una unión de todos los sabios del mundo, para inventar la bomba que no explotara nunca. A propósito, Nehru acaba de manifestar de la superbomba de hidrógeno: "Si el mundo contemporáneo es malo, que sea destruído por ella; si la mala es la bomba, que el mundo actual la destruya".

LOS textos de Shakespeare (bastante claros, por otra parte), serán puestos en orden mediante una máquina especial. Shakespeare borroneaba, interlineaba, tachaba, sobreponía términos. Pero esa es la labor indispensable de todo escritor. Lo notable sería aclarar los textos con referencia a su verdadero sentido. Pero si se llegara a inventar un cerebro artificial capaz de llevar a cabo la tarea, desaparecerían los comentadores profesionales, los críticos, los exégetas, los intérpretes, los glosadores, los fragmentaristas marginales. Y [illegible] la eternidad, a los que discuten acerca de lo que quiso decir en su famoso Infierno.

Nuevos Exitos de la Contraofensiva Nacionalista China

Causó Grandes Destrozos el Tercer Bombardeo a Shanghai

TAIPEH, 9 (AP). — Los bombarderos pesados nacionalistas atacaron la fábrica de electricidad, propiedad norteamericana y los astilleros de Kiangnan, en Shanghai. El ataque de hoy fué el tercero consecutivo contra la gran ciudad conquistada por los comunistas y el primero en masa con que los nacionalistas habían amenazado a las 10 principales ciudades de China dominada por los "rojos".

Buques alcanzados

En el bombardeo de hoy, se informa que dos buques surtos en el puerto de Shanghai fueron alcanzados por los proyectiles. Uno de ellos es un carguero de 5.000 toneladas, mientras que el otro es de 3.000 toneladas.

Defensa de Formosa

La aviación nacionalista, que se muestra tan activa, desarrolló, asimismo, operaciones defensivas de Formosa, hundiendo veintenas de juncos comunistas que, procedentes de la península de Liuchow, pretendían invadir esta gran isla.

En estas operaciones colaboraron buques de guerra nacionalistas.

La lucha en tierra firme

A su vez intensifican su actividad los guerrilleros nacionalistas en la tierra firme de China. Oficialmente se anuncian buenos golpes en la zona sudoriental de las provincias de Fukien y Kwangtung, mientras que en Sikang los guerrilleros están recibiendo ayuda de los valerosos aborígenes.

Contraataque en Hainán

HONGKONG, 9 (AP). — Despachos periodísticos procedentes de Hoihow, en la isla de Hainan, informan que los aviones nacionalistas hundieron ayer a veinte de los cincuenta juncos comunistas que navegaban con rumbo a dicha isla y dieron muerte a unos 1.800 comunistas.

Contra 50.000 invasores

El diario independiente "Sing Tao Jih Pao" dice que 400 soldados comunistas heridos, que recientemente fueron hospitalizados en Cantón, afirman que recibieron sus heridas durante las fracasadas "pruebas de invasión" contra la isla de Hainan. Estos soldados habrían dicho que alrededor de cincuenta mil guerrilleros participaron de la tentativa de invasión, que fué desbaratada por el fuego concentrado de los nacionalistas.

Investigan al ex Presidente Grau, en Cuba

LA HABANA, 9 (UP). — La comisión interamericana de la Organización de Estados Americanos, que integran cinco naciones, partirá hoy para Guatemala, después de terminar la fase cubana de la investigación sobre las amenazas de guerra en el Caribe. Anoche, la comisión visitó la casa del ex presidente cubano Ramón Grau San Martín.

Mostróse sorprendido

Según fuentes informadas, Grau, que reanudó el ejercicio de la medicina desde que abandonó la presidencia, se manifestó sorprendido de que el gobierno cubano todavía relacionase su nombre con la frustrada "expedición invasora" de Cayo Confites en 1947. Se entiende que Grau manifestó a la comisión que creía que la cuestión había sido resuelta entre los gobiernos de Cuba y de la R. Dominicana mediante los cauces diplomáticos regulares.

Presunta invasión

El gobierno dominicano había acusado a Grau de estimular a la expedición presuntamente destinada a derrocar al presidente Rafael Leónidas Trujillo y a su régimen. Por otra parte, miembros de la expedición acusaron a Grau de traicionar la causa, al ordenar que se desbandasen las fuerzas de invasión, que sumaban 2.000 hombres.

Grau fué el último testigo consultado por la comisión en un día de intensa labor. Anteriormente se había oído a Angel Morales, exilado político dominicano, que hubiera sido el presidente de la R. Dominicana si triunfaba la expedición. Morales atestiguó que él continuará luchando "para restaurar la democracia en la República Dominicana".

Otros testigos

Su declaración, como de costumbre, fué oída a puertas cerradas, y versó principalmente sobre la fuerza de invasión de 1947, que él dirigió políticamente. Otros testigos interrogados fueron el líder obrero dominicano, Mauricio Báez, el coronel Germán Chávez, ex jefe de la fuerza aérea cubana, y Eduardo Chibás, ex senador cubano y en un tiempo candidato a la presidencia.

Subirá el Precio del Café, Brasil

NUEVA ORLEANS, 9 (AP). — Osvaldo Pereira de Barros, hermano del gobernador de San Pablo, Brasil, y propietario de plantaciones de café en dicha zona, declaró ayer a su llegada a este puerto, por vía marítima, que "los precios del café subirán aún más, debido a que hay una gran escasez por haberse perdido una gran parte de las cosechas brasileñas como consecuencia del exceso de lluvias.

HOY tenemos un bello motivo de recordación sanmartiniana. El 9 de febrero de 1827, los zapadores de la gesta magna, reconstruyen sobre el río Aconcagua, en Chile, un puente para que pase el ejército y se sitúe en la cuesta de Chacabuco. Eran las vísperas de los primeros laureles a ser conquistados por el glorioso Ejército de los Andes, en su empresa de libertar a los pueblos de América.

EMPEZO EL CONTRAPUNTO

Dib. de GUIDA

En Cardiff, Winston Churchill atacó duramente al gobierno laborista.



Yo soy toro en mi rodeo
y torazo en rodeo ajeno.
Siempre me tuve por güeno,
y si me quieren probar,
salgan otros a cantar
y veremos quién es menos.

(Del "Martín Fierro")



Resonante boda. • El marqués de Millord Haven, David Mountbatten (a la derecha), con su novia Romaine Dahlgreen Fierce Simpson (a su lado), al llegar a la recepción que dió la madre de la novia que aparece a la izquierda. Acompaña a ésta, Albert Hardman, quien fué padrino de esta resonante boda, realizada entre el biznieto de la reina Victoria y la descendiente de una de las familias más antiguas de Estados Unidos.

Inglaterra y E. Unidos Luchan por Salvar la Indochina de la Dominación Soviética

SAIGON, 9 (AP). — Gran Bretaña y Estados Unidos han adoptado una clara actitud en la lucha tendiente a mantener a Indochina fuera del campo de influencia comunista, al reconocer al régimen vietnamés del ex emperador Bao Dai, al cual apoya Francia.

Esta acción anglo-norteamericana significa, para los indochinos, que las democracias occidentales apoyan decididamente a Bao Dai, contra su rival comunista Ho Chi Minh, cuyo régimen ha sido reconocido por la Unión Soviética y China comunista.

Apoyo a Bao Dai

Como consecuencia de la decisión anglonorteamericana, se espera que Bao Dai habrá de obtener considerable apoyo popular en Indochina. El ex emperador y Ho Chi Minh han estado luchando por la dirección de la campaña tendiente a conseguir la independencia de Indochina. El régimen que conquiste el apoyo del pueblo parece seguramente destinado a asumir el gobierno del rico y estratégico país, cuya población se eleva a 25 millones de personas.

Comprensión francesa

Francia inició el mes pasado la transferencia al gobierno provisional de Bao Dai de los poderes que convertirán al Vietnam en Estado autónomo, dentro de la unión francesa. Según el acuerdo concertado entre Francia y el Vietnam, los franceses concederán una cierta medida de independencia a Vietnam, aunque en la misma no se incluirá la completa soberanía en las cuestiones diplomáticas y militares. Sin embargo, los vietnameses dicen que se les ha dado seguridades extraoficiales de que el acuerdo es progresivo hacia una previsible independencia completa.

El peligro comunista

Una de las razones por las cuales Francia ha hecho esa concesión, a pesar de haber estado librando una encarnizada guerra de guerrillas desde 1946, contra Ho Chi Minh, es la esperanza de que será posible desviar de Moscú el apoyo popular nacionalista con que ahora cuenta Ho Chi Minh. El pueblo indochino es profundamente nacionalista y Ho Chi Minh cuenta con mucho favor popular, aunque la mayoría de la población parece estar todavía indecisa.

En fuentes bien informadas se estima que aproximadamente el veinte por ciento de los partidarios de Ho Chi Minh son comunistas.

El ejército vietnamés

El ejército regular del Vietnam tiene alrededor de 80.000 hombres y tiene en su poder grandes zonas de las montañas, en las regiones de Tonkin y Annam. Pero sus agentes secretos están virtualmente en todas partes y los terroristas actúan intensamente, hasta en la misma Saigón.

Las tropas francesas

La guarnición francesa de Indochina suma unos 130.000 hombres, incluyéndose en dicha cifra las tropas nativas con oficiales franceses, la Legión Extranjera y las tropas francesas y coloniales.

Los observadores políticos opinan que el reconocimiento del régimen que preside el ex emperador Bao Dai por Estados Unidos y Gran Bretaña compensará con creces el reciente reconocimiento por Moscú y China comunista del régimen presidido por Ho Chi Minh. La gran dificultad que existe para establecer relaciones diplomáticas normales con Ho Chi Minh puede hacer que la decisión soviética no pase de ser un gesto fútil.

¿Dónde actúa Ho Chi Minh?

Las comunicaciones diplomáticas con Ho Chi Minh han tenido que ser realizadas por medio de agentes en Bangkok, donde la Unión Soviética tiene una numerosa misión diplomática. El cuartel general de Ho Chi Minh es un secreto y probablemente se encuentra en las montañas de Tonkin, cerca de China comunista, o en las de Annam. Por el contrario, se mueven ya con toda suavidad las ruedas de la máquina diplomática entre Bao Dai y las potencias occidentales. Gran Bretaña le dió aviso de su reconocimiento por telégrafo. El cónsul norteamericano en Saigón parte hoy en avión a Dalat, 240 kilómetros al nordeste de Saigón, para entregar a Bao Dai la carta-reconocimiento del gobierno de los Estados Unidos. Después seguirá viaje a los reinos autónomos de Camboja y Laos, en misión similar.

Reconoce Luxemburgo

PARIS, 9 (AFP). — El gobierno del Luxemburgo informó hoy al gobierno francés que reconoció con fecha del 8 del corriente a los Estados del Vietnam, del Laos y de Cambodge.

La ayuda económica

WASHINGTON, 9 (AFP). — Se anunció en esferas dignas de fe que se estudia en Wáshington la posibilidad de prestar ayuda al gobierno indochino de Bao Dai.

1881 Muere, el 9 de febrero de 1881, Fedor Dostoiewsky, uno de los creadores máximos de la novela rusa en el siglo pasado. Muchas generaciones se han nutrido con las páginas de Dostoiewsky, que no tiene por cierto la culpa de sus imitadores. Ahí están "Los hermanos Karamazov" "Crimen y Castigo" "El idiota" "Humillados y ofendidos" "La casa de los muertos", "Oadrostok o Un Adolescente", "Los poseídos", constituyendo, con otras obras suyas, un verdadero monumento de densidad humana y de genio psicológico-literario. En algunos de los libros, como "Un adolescente" y "Humillados y ofendidos", entre ellos, se advierte que Dostoiewsky aprovecha su propia biografía, además de sus experiencias, para realizar la labor. Se ha dicho que toda gran novela es una autobiografía y hay mucho de verdad en esto, pues el talento creador tiene sus principales fuentes en los sentimientos y sensaciones íntimos, trasladados a la vida exterior, y sumados al espectáculo circundante. La juventud rusa, sus fenómenos, sus problemas, también preocuparon grandemente al novelista. Pasó sus ojos por todas las clases sociales y en sus capítulos aparecen tanto los poderosos como los burgueses y representantes del pueblo oprimido. Grito de rebelión inconmensurable, no sólo contra la vida a que estaban obligados grandes sectores rusos, sino contra los factores espirituales y morales de la misma, es el que da Dostoiewsky, cuyo error es el de no ofrecer soluciones sino constancias. Su nihilismo intelectual hace que la desconfianza sea el primer gesto del que entra en el bosque de sus ideas. Pero al cabo de todo, y después de años de asentamiento histórico, la crítica universal le reconoce como uno de los creadores más notables en la novelística moderna. La teoría ruso-europea de Dostoiewsky y su consideración de que el ruso es el único cosmopolita dentro de Europa, ha sido recogida en parte por Baroja. Es uno de los ejes de su posición literaria.

EL FENOMENO MUSICAL

Voy a tomar el ejemplo más trivial: el del placer que se siente al escuchar el murmullo de la brisa en los árboles, el suave fluir del arroyo, el canto de un pájaro. Todo eso nos gusta, nos recrea, nos encanta. Nos mueve a decir: ¡qué bonita música! Desde luego que no se habla sino por comparación. Pero aquí está el quid: comparación no es razón. Esos elementos sonoros evocan en nosotros la música, pero no son aún la música. De nada nos sirve complacernos con ellos e imaginarnos que a su contacto nos convertimos en músicos, cual en músicos creadores: necesario es reconocer que nos engañamos. Es menester que exista el hombre que recoja esas promesas. Un hombre sensible a todas las voces de la naturaleza, sin duda, pero que sienta por añadidura la necesidad de poner orden en las cosas y que esté dotado para ello de una capacidad muy especial.

Igor Strawinsky: "Poética musical".

Buscó Refugio Británico un Jefe Desertor de Yugoslavia

GRANZ, (Austria) 9 (UP). — Los oficiales de la policía dicen hoy que un avión militar yugoslavo aterrizó ayer en en el aeropuerto de Talhof, en la zona británica de Austria, trayendo a bordo a un prominente mayor del ejército yugoslavo y a su esposa".

Gran secreto en el aeródromo

Dicen los oficiales de la policía que las autoridades británicas mandaron fuerzas al aeropuerto que pusieron un cordón alrededor del campo impidiendo la entrada al público y a la policía austriaca. A los grupos de gendarmería austriaca instalados en el aeropuerto, se les ordenó retirarse, pero, según dicen los oficiales de la policía, pudieron ver sin embargo, que del avión bajaba un hombre vestido con el uniforme de comandante del ejército yugoslavo y que una mujer bajó con él del aparato. Inmediatamente después del arribo de estos dos personajes, un automóvil del ejército británico vino por ellos y se los llevó con destino desconocido.

Se Agredieron los Obreros al Discutir si Iban a la Huelga

ROMA, 9 (AFP). — Se produjo una refriega general, con uso de cuanta arma pudieron apropiarse los contendores, en las grandes manufacturas de tabaco de Lecoe.

División de opiniones

La pelea tuvo origen a raíz de la diferencia de opiniones entre obreros que estaban decididos a seguir trabajando y otros que querían declarar la huelga para apoyar reivindicaciones.

Heridos y contusos

Hubo dos heridos graves y varios contusos, y se enviaron refuerzos, dado que la agitación en los establecimientos tabacaleros tiende a aumentar.

El trabajo fué suspendido durante 15 minutos en la mayoría de los establecimientos y administraciones de Italia, para conmemorar las víctimas de los incidentes producidos hace un mes en Modane. Los transportes sólo pararon 5 minutos y los sindicatos no se adhirieron al paro.

Viven 300 Personas Sobre unas Minas y el Suelo Está a Punto de Hundirse

PICHER, Oklahoma, 9 (UP). — Trescientas personas de esta localidad viven sin saber cuándo el suelo les faltará bajo los pies. Habitan en una zona urbana de cuatro manzanas, que según algunos expertos puede caer a treinta metros más abajo si las viejas minas de cinc y plomo que hay debajo ceden repentinamente. Actualmente parece que el desastre está por acontecer, habiéndose desmoronado los pilares de tierra.

Hallan a los 12 Aviadores

WHITEHORSE, territorio del Yukón, 9 (AFP.). — Doce tripulantes de uno de los aviones militares que levantaron vuelo en Alaska, en busca del transporte C-54, desaparecido hace quince días, se encuentran sanos y salvos, junto a su propio aparato, que se precipitó a tierra, en una región desierta y helada.

Informaron del choque

Los aviadores pudieron informar a la base aérea de Whiterhorse, por radio, que su avión chocó contra una montaña de tres mil metros de altura, a un centenar de kilómetros al norte de Whiterhorse.

Tres heridos graves

WHITEHORSE, Yukón, 9 (AFP). — Los tripulantes del avión C-54, que se estrelló en las montañas del Yukón, pasaron toda la noche cerca del destrozado aparato. Esos tripulantes son soldados canadienses y aviadores norteamericanos.

Tres norteamericanos sufrieron heridas graves, resultando con miembros fracturados.

Búsqueda del transporte

Por otra parte, prosiguen las búsquedas para tratar de localizar el otro avión que desapareció en la misma región con 44 pasajeros a bordo.

Reina un frío intenso en todo el territorio de Alaska, señalándose una temperatura de 30 grados bajo cero.

Otro avión buscado

NUEVA YORK, 9 (A. F. P.). — Prosiguieron durante toda la noche las búsquedas a fin de poder dar con el paradero del avión de propulsión a chorro de la marina de Estados Unidos, que cayó al mar en la bahía de Jamaica, cerca de Nueva York, sólo algunos minutos después de haber levantado vuelo.

El piloto y su aparato no pudieron ser hallados.

Inventó una Máquina para poner Orden en la Confusa Obra Teatral de Shakespeare

BALTIMORE, 9 (UP). — Una nueva máquina maravillosa, recientemente inventada, ayuda ahora al profesor Charlton Hinman, catedrático de inglés en la Universidad de John Hopkins, en sus esfuerzos por reunir una colección de todas las obras de Shakespeare, exactamente como las escribió.

La "coladera" erudita

La máquina, inventada por el propio doctor Hinman en sus ratos de ocio, se llama vulgarmente "coladera" y funciona cuando se colocan sobre ella dos páginas distintas, de las distintas copias del llamado "Folio original de Shakespeare". Estas páginas se colocan sobre la máquina, una sobre otra. Las diferencias que pueda haber en el texto o en las letras o en la impresión, resaltan de manera notable sobre dos pantallas que la máquina tiene en el fondo.

El trabajo de acotación de las páginas en las obras de Shakespeare, es extremadamente difícil, porque el poeta era extraordinariamente desordenado para escribir y recopilar sus páginas y los impresores de aquellos tiempos hacían deformaciones verdaderamente inesperadas. Dice el profesor Hinman que cuando los impresores empezaron a imprimir el "Folio original de Shakespeare", en 1623, sacaron algunas copias y las dieron a los correctores, pero antes de que los correctores advirtieran las faltas, los impresores habían sacado ya muchas copias más.

Cuando las correcciones fueron hechas por fin, se imprimieron nuevos folios, pero los que habían sido impresos primero, siguieron en circulación, para confusión de los que posteriormente estudiarían a Shakespeare.

Antes de que la máquina del profesor Hinman viera la luz, los estudiosos se veían obligados a hacer comparaciones letra por letra, línea por línea y página por página, para saber cuáles eran los folios errados entre las diferentes copias de los folios originales. Para dar una idea de lo que representaba este trabajo, basta señalar que se conocen 230 copias del folio original y que cada una contiene mil páginas. Haciendo las comparaciones a simple vista, un hombre que dedicara todo su tiempo a esa tarea, no podría revisar más de cuatro o cinco páginas por día. Pero, con la máquina del profesor Hinman, las 73 copias del folio original que tiene la Biblioteca Folger, de Wáshington, fueron revisadas en un mes. Este trabajo, sin la máquina, hubiera empleado la vida entera de dos hombres. En esas 73 copias, el profesor Hinman, con ayuda de su máquina, descubrió discrepancias en cada una de las copias. Casi todos los errores eran pequeños, pero en 17 copias por lo menos, faltaban líneas enteras y, por consiguiente, largos párrafos carecen de sentido.

El profesor Hinman se propone seguir revisando todas las copias del folio original de Shakespeare.

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Al León Hay que Admirarlo... de Lejos

BIRMINGHAM (Alabama) 9 (UP). — Un joven de 24 años, llamado John Edmonson, estuvo a punto de ser tragado por un par de leones hambrientos que lo arrastraron hasta dentro de la jaula en



que estaban encerrados en un jardín zoológico de esta ciudad.

Edmonson admiraba a los animales, demasiado cerca de las rejas, y uno de los leones, de un zarpazo, derribó al curioso que cayó junto a la reja, aprisionado por la garra del león, que se le había clavado en una pierna. El otro león que estaba en la misma jaula, aprovechó la oportunidad para apoderarse de la otra pierna de Edmonson, y ya estaban las dos fieras metiendo las piernas del infortunado joven por las rejas de la jaula, para devorarlas a su gusto, cuando a los gritos de la víctima acudieron corriendos tres hombres que andaban por los alrededores y que libraron a Edmondson de la difícil situación en que se veía. Los médicos del hospital informaron que hubieron de dar 40 puntos de sutura en las piernas de Edmonson.

Buscan en Chile a los Envenenadores de Monos

RANCAGUA, Chile, 9 (AP). — La policía busca a los autores del envenenamiento de los cuatro monos del famoso circo "Las Aguilas Humanas", que actualmente realiza funciones en esta ciudad minera cercana a Santiago, terminando su jira anual por el país.

Uno de los simios murió y los otros quedaron seriamente afectados, aunque ya están fuera de peligro.

El Mejor Amigo del Hombre Muerde a 10.000

BOSTON, 9 (United). — ¿Con que el mejor amigo del hombre es el perro, eh?. Las estadísticas del Departamento de Salud demuestran que aproximadamente 10.000 habitantes de Massachusetts son mordidos por canes año tras año.

Se Robó el Omnibus Tras Desalojarlo

NUEVA YORK, 9 (AP). — Un hombre que esgrimía un cuchillo subió esta mañana a un ómnibus y obligó al chófer y a los veinte pasajeros a descender. Tan pronto lo hicieron, tomó el volante y se alejó del lugar. El vehículo fué recuperado 10 minutos más tarde, a tres cuadras. El hombre del cuchillo había desaparecido.

Posteriormente la policía detuvo al hombre, a quien se identificó como John Walone, de 36 años, sin domicilio y de oficio estivador. No se formuló de inmediato acusación alguna contra Walone.

Le Extirpan un Tumor que Pesaba 70 Kilos

ROMA, 9 (United). — Casi 70 kilos tenía un tumor abdominal que le fué extirpado anoche a la señora Vilante Bordino, de 32 años. La operación duró dos horas y fué practicada anoche en el hospital Basnoreggio por el profesor Angelo Breccia.

El tumor empujaba el corazón de la paciente hacia los hombros y presionaba sobre los intestinos y pulmones.

Escasez, Para que no Baje el Precio de los Alimentos

WASHINGTON, 9 (AFP). — El gobierno decidió donar a entidades de caridad los excedentes de stocks de huevos y leche en polvo que posee. Estos stocks — acumulados en virtud de la política de mantenimiento de los precios — son valuados en 116 millones de dólares.

No Irá a Italia la Fortuna del ex Rey

LONDRES, 9 (AP). — Italia ha perdido el juicio que había iniciado para recuperar la fortuna de 4.200.000 dólares del extinto rey Víctor Manuel, la cual, según se presume, pasará ahora a sus cinco herederos: la viuda, ex reina Elena, que vive actualmente en Egipto, su hijo Humberto, que reside en Portugal y sus tres hijas Yolanda Calvi di Bergolo, la mayor; Giovanna, ex reina de Bulgaria, que reside ahora en Egipto con su madre, y María, que vive en el sur de Francia.

Son bienes hereditarios

Italia había demandado al Banco Hambros, que representa a los herederos y a los custodios británicos de propiedades enemigas. El gobierno italiano sostenía que, de acuerdo a las provisiones de un tratado financiero ítalo-británico de 1947, no era legal la transferencia de la fortuna del ex rey por los custodios de propiedades enemigas al Banco Hambros. El juez Sir Harry Valsey, que entendió en la reclamación, dijo que el caso gira en torno de la tesis de si el tratado de 1947 forma parte del código municipal del interno". Gerald Upjohn, abogado del Banco Hambros declaró ante la Corte que los herederos demandarán a Italia por daños y perjuicios, "por haber obstaculizado la distribución de la fortuna durante muchos meses". Añadió que "esa acción del gobierno italiano ha causado grandes penurias a los herederos, que residen en países extranjeros. No dijo dónde se presentará la demanda correspondiente, aunque insinuó que será fuera de Gran Bretaña.

Rechaza Cargos por Hundir al Truculent

LONDRES, 9 (UP). — El comandante del malaventurado submarino Truculent, teniente Charles Bowers, afirmó su inocencia hoy, ante el cargo hecho por la Corte Marcial, de que su negligencia había ocasionado el hundimiento de la nave en una colisión que costó la vida a 64 miembros de la tripulación.

La Corte Marcial procedió a quitar a Bowers su espada, al iniciarse la sesión en que se investiga el desastre ocurrido el 12 de enero en el estuario del Támesis.





Descubrióse Otra Maniobra de Especulación con Pasajes Ferroviarios

El Juez Informaría Esta Tarde Sobre la Investigación del Plan Perturbador

Ayer Fué Anunciado por el Segundo Jefe de Policía

ESTA mañana se anunció en el Palacio de los Tribunales que en horas de la tarde, poco después de las 16, el juez federal, doctor Miguel J. Rivas Argüello, dará una nueva información relacionada con las investigaciones que se han venido practicando acerca de un supuesto plan destinado a sembrar confusión y discordia entre diversos institutos de la Nación.

♦ Primera información

La información oficial suministrada en el día de ayer sobre este particular por el subjefe de la Policía Federal decía así:

"Ante el juzgado federal en lo criminal y correccional a cargo del doctor Miguel J. Rivas Argüello, a raíz de una denuncia recibida por el director general de Investigaciones, inspector mayor Luis Serrao, se instruye un sumario en el que se investiga un supuesto plan dirigido desde el exterior, consistente en sembrar confusión y discordia entre los diversos institutos de la Nación, utilizándose a tales efectos distintos medios, contando con la colaboración de diversas personas residentes en el país, quienes serían los encargados de difundir falsas versiones.

"Los procedimientos realizados para esclarecer tales hechos permitieron detener en esta capital y en las ciudades de Rosario y Gualeguaychú a varios individuos.

"A esta altura de la investigación han recobrado la libertad algunos de ellos, prosiguiéndose las actuaciones sumariales."



EL CAMPEON MUNDIAL Y LOS CEBOLLITAS. — El suboficial principal de aeronáutica Vicente Bonvissuto ofreció esta mañana una exhibición de paracaidismo a los pibes de las escuelas de vacaciones útiles. Aparece en el campo de aviación de San Justo, rodeado por sus pequeños admiradores, que siguen atentamente sus explicaciones sobre el uso del paracaídas

El Empleado de una Empresa los Revendía a Alto Precio

CON motivo de un pedido efectuado por el Ministerio de Transportes de la Nación, en el sentido de que se estaban realizando maniobras especulativas con la venta de pasajes de distintas líneas ferroviarias, especialmente las que tienen acceso a lugares de veraneo, la Dirección Nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimiento practicó una serie de averiguaciones tendientes a verificar la exactitud de lo denunciado.

♦ Maniobra agiotista

Como las observaciones efectuadas confirmaron esa impresión días atrás personal de la Dirección Nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimiento realizó diversos procedimientos, comprobando que Raúl Parodi, argentino, de 32 años, casado, empleado del "Edificio del Viajero", Expreso Villalonga, ubicado en Perú 22 y domiciliado en Blanco Encalada número 5500, reservaba pasajes para trenes de acceso a lugares de veraneo, los cuales con intervención de Manuel Berguer, argentino, de 40 años, casado, empleado, domiciliado en Hipólito Yrigoyen 2586, los revendían a otras personas cobrando por los mismos abultados sobreprecios.

♦ A disposición del P. E.

Como consecuencia de ello se procedió a la detención de ambos, que a "prima facie" están implicados en la maniobra agiotista, los que posteriormente recuperaron la libertad provisional, estando afectados al sumario que instruye la Dirección Nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimiento, el que será elevado una vez finalizados sus trámites legales a resolución del Poder Ejecutivo Nacional, a cuya disposición se encuentran Raúl Parodi y Manuel Berguer.

Se Encuentra Enfermo el Ministro de S. Pública

POR hallarse afectado por una leve dolencia, no concurre a su despacho oficial desde hace dos días, el ministro de Salud Pública de la Nación, Dr. Ramón Carrillo, quien atiende en su domicilio los asuntos urgentes sometidos a su consideración.

Elógiase Nuestra Industria Arrocera

WASHINGTON, 9 (UP). — La industria arrocera de la Argentina figura entre las más progresistas de América, dice el Departamento de Agricultura, aunque la producción actual apenas basta para las necesidades locales.

Batiéronse Viviani y el Cnel. Sarmiento

DE acuerdo a lo que anunciáramos en nuestras ediciones anteriores, en la quinta Pueyrredón tuvo lugar el duelo entre el senador nacional Reinaldo Viviani y el coronel Rafael Sarmiento.

El mismo se realizó con pistolas de reglamento, a 20 pasos, cambiando ambos adversarios un tiro, resultando ilesos. Finalizado el lance, fueron invitados a reconciliarse lo que así hicieron entre las felicitaciones de los testigos y amigos personales.

Récord Total en Lanas

EN la plaza local se realizó hoy una importante operación con una partida de 88.000 kilogramos de lana merino tipo australiano, de calidad supra, y constituye la totalidad de la producción del establecimiento "Pilcañeu", ubicado en la gobernación de Río Negro. Fué adquirida por la firma Bozzalla Ubertali y Cía. para aplicarla a la fabricación de paños de gran calidad, estableciéndose el precio de $ 87,50, que supera todos los récords hasta el presente. También la misma firma compró 20.000 kilogramos de barriga y pedazos pertenecientes a la partida mencionada, al precio de $ 43,75 los 10 kilogramos.

Merece señalarse que el perfecto acondicionamiento del lote, su uniformidad, suavidad al tacto y gran finura la coloca entre un grupo reducido de grandes partidas que constituyen nuestros exponentes más altos de la producción lanera del país y cuya venta resulta casi siempre favorable en cualquier condición que presente la plaza, como lo prueba el hecho de haberse logrado el precio mayor de todos los tiempos en momentos de mercado tranquilo.

Observando a Bonvissuto, los Pibes Revelaron su Vocación Aeronáutica

UNA mañana de alegría, al aire libre y en contacto con una actividad que los entusiasma, vivieron los pequeños concurrentes a las escuelas de vacaciones útiles. Varios centenares de ellos concurrieron al campo de aviación que el Aero Club Argentino posee en San Justo, presenciando demostraciones de paracaidismo a cargo del campeón mundial de saltos, señor Vicente Bonvissuto.

La manifiesta vocación aeronáutica de gran número de niños hizo que disfrutaran a más y mejor durante el espectáculo de esta mañana. Llegaron al campo de aviación en vehículos de turismo, entre cantos y estribillos que evidenciaban su alborozo por la diversión que les aguardaba.

Poco después de tomar ubicación en torno a un ángulo de la pista de aterrizaje, se hizo presente en la misma el suboficial principal de aeronáutica Bonvissuto, a quien rodearon los niños tributándole afectuosas aclamaciones.

La exhibición con saltos estaba condicionada al tiempo, que no se mostró favorable. Por esa razón, Bonvissuto no pudo proporcionar a los pequeños visitantes el espectáculo deseado, pero lo suplió con una clase práctica acerca del armado y uso del paracaídas. Asimismo, efectuó demostraciones acerca de la manera de abrirlo en el aire y de recogerlo, una vez llegado a tierra, para evitar revolcones.

No menos grata fué su conversación acerca de las diversas alternativas de su vida, hasta llegar al paracaidismo, pasando por la práctica de otros deportes que lo fortalecieron y lo dotaron de agilidad.

Los pibes, al término de la mañana en contacto con la estrella mundial de paracaidismo y sus elementos de actuación, se retiraron encantados.

Murieron luchando Siete Guerrilleros

OVIEDO, 9 (AFP). — Siete guerrilleros, entre ellos el jefe, Manuel Díaz González, fueron muertos durante un encuentro librado con la guardia civil en los montes de Peñamayor. La guardia civil se incautó de varias armas y gran cantidad de municiones.

El Corso se Hará en la Av. de Mayo

DESPUES de un paréntesis prolongado por varios años, tendremos nuevamente el tradicional corso de Carnaval en pleno corazón de la ciudad, con lo cual quedan totalmente desvirtuados los rumores que circularon sobre la suspensión de actos de tal naturaleza.

El intendente municipal, señor Debenedetti, que hace varios días anunció que prestaría su más amplia colaboración a las juntas vecinales que habían iniciado los preparativos para las carnestolendas, ha dispuesto ahora designar una comisión especial que tendrá a su cargo la organización del desfile carnavalesco por la Avenida de Mayo, desde la Plaza de Mayo hasta la del Congreso.

♦ La ornamentación

Una de las primeras medidas adoptadas por el señor Debenedetti para asegurar el éxito de estas fiestas ha sido disponer una magnífica ornamentación, con proyecciones luminosas hasta ahora no efectuadas aquí, siendo totalmente gratuita la utilización integral del mismo, palcos, acceso, etcétera.

♦ Bailes populares

Después de la 1 hora, a la terminación del corso oficial, la Intendencia Municipal organizará grandes bailes populares en todo el trayecto de la Avenida Nueve de Julio y en la Plaza del Congreso.

♦ Reina del Carnaval

Según anuncia el jefe de la Comuna, por primera vez será proclamada la Reina del Carnaval 1950 de la Ciudad de Buenos Aires, para cuyo efecto se realizarán previamente los respectivos concursos vecinales para elegir las representantes de distintos barrios porteños. Habrá un premio en efectivo de dos mil pesos para la vencedora.

♦ Cincuenta mil pesos en premios

Con el fin de contribuir al mayor entusiasmo y presentación de este corso, el intendente municipal dispuso distribuir 50.000 pesos en premios, en efectivo, según el siguiente detalle:

Categoría A, comparsas y orfeones: primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría B, agrupaciones de carácter nacional (conjuntos): primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría C, agrupaciones regionales y artísticas: primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría D, conjuntos humorísticos: primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría E, trajes típicos regionales femeninos (individual): primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría F, trajes de fantasía femeninos (individual): primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500; tercero, $ 300.

Categoría G, bebé (niños de hasta cinco años): primer premio, $ 500; segundo, $ 300; tercero, $ 250.

Categoría H, infante (niños de 6 a 10 años): primer premio, $ 500; segundo, $ 300; tercero, $ 250.

Categoría I, cadete (niños de 11 a 15 años): primer premio, pesos 500; segundo, $ 300; tercero, $ 250.

Categoría J, parejas (para parejas de niños de hasta 15 años): primer premio, $ 500; segundo, $ 300; tercero, $ 250.

Categoría K, conjunto (para grupos de niños menores de 15 años): primer premio, $ 500; segundo, $ 300; tercero, $ 250.

Categoría L, carrozas alegóricas, carros, sulkys, automóviles: primer premio, $ 1.000; segundo, $ 500.

Máscaras (individuales): cinco premios individuales de $ 500.

La Atómica Rusa es Aún Imperfecta

ITHACA (Nueva York), 9 (AFP) — La URSS no logró fabricar aún la bomba atómica a la perfección — declaró Hans Bethe, sabio atómico de la Universidad de Cornell en un reportaje al diario "Ithaca Journal". Dijo que sólo son versiones sin base las que aseguran que Rusia fabricó tres bombas y experimentó una. Agregó que ya se sabría fácilmente si es verdad que la URSS ha fabricado bombas de esa clase.

El Canciller de Chile Estuvo hoy con Perón

EL embajador chileno en esta Capital, doctor Germán Vergara Donoso, que acaba de ser designado Canciller de su país, estuvo esta mañana en la Casa de Gobierno, donde fué recibido por el Primer Magistrado, de quien se despidió con motivo de partir para su patria en donde asumirá las importantes tareas que le han sido confiadas.

Acompañó al Canciller chileno el Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Paz, y la entrevista se prolongó por largo rato.

El doctor Vergara Donoso, partirá mañana por vía aérea para Santiago de Chile.

También visitaron esta mañana al general Perón, los ministros de neral Franklin Lucero y doctor Ejército y de Asuntos Técnicos, general Raul Mende, respectivamente. Asimismo, el jefe del Poder Ejecutivo, concedió audiencia al inspector de Infantería del Ejército, general de brigada Mariano Lucas Fraga.

Inaugúrase Mañana Otra Unidad Básica

DE acuerdo a las directivas impartidas por el partido Peronista Femenino, en el sentido de censar a sus afiliadas de todo el país, se continuará mañana con las inauguraciones de las Unidades Básicas de las distintas circunscripciones de la Capital Federal.

En esta oportunidad, será inaugurada la Unidad Básica partidaria, correspondiente a la circunscripción 19ª.

El acto inaugural tendrá lugar mañana a las 19, en el local de la calle Córdoba Nº 1889. Desempeñará las tareas de subcensista la señora Irma Tedeschi de López, quien será puesta en posesión del cargo por la delegada censista de la capital, señorita Teresa Adelina Flora.

Hay Bolsas Para la Nueva Cosecha

EL Ministerio de Industria y Comercio informó que se encuentran íntegramente cubiertas, con la llegada de importantes cargamentos de yute de la India, las necesidades de bolsas para la cosecha de la campaña agrícola 1949-50.

Recuérdase a los agricultores que deben requerir con tiempo los envases que necesiten, a fin de que les sean entregados con suficiente anticipación.

Fijan Normas Para el Ahorro de los Trabajadores del Agro

POR decreto Nº 34.147 del Poder Ejecutivo de la Nación, refrendado por los ministros de Trabajo y Previsión y Agricultura, se fijan normas reglamentarias sobre el Estatuto del Peón. En los artículos 11 al 16 inclusive, se mencionan las obligaciones de los empleadores en lo referente a la formación de fondos de ahorro familiar de los peones u obreros del campo, por intermedio de la Caja Nacional de Ahorro Postal.

El artículo 11 prescribe el descuento del 10 por ciento del importe de los sueldos o salarios que se abonen en efectivo a los peones; el depósito mensual de tales aportes y la apertura de cuentas de ahorro, por gestión del empleador, cuando el personal no las poseyera.

El trabajador puede oponerse a que se haga el descuento, a cuyo fin deberá acreditar su deseo por escrito. También pueden efectuarse descuentos menores. En cuanto a los depósitos, deben efectuarse dentro de los diez días siguientes al pago de los haberes.

Ningún empleador puede ejercer la representación de peones menores de edad. Tampoco puede constituirse en depositario de libretas de ahorro, salvo voluntad expresa de sus titulares, debiendo devolverlas inmediatamente después de registrarse los depósitos.

Serían 20 los Agresores de un Matrimonio en el Bosque de Palermo

En un Comercio Mayorista Robaron Mercaderías por Valor de $ 300.000

La Policía Aclaró el Hecho y Detuvo a los Responsables

UN representante de la firma Emilio Abalán Hnos., instalada con tienda y mercería al por mayor en la calle Cánning 615, concurrió al Departamento de Policía y denunció que, al realizar un balance, habían comprobado la desaparición de mercaderías por valor de 300.000 pesos.

El director de Investigaciones, señor Serrao, comisionó al comisario Pastorino para que se hiciera cargo de la pesquisa, y éste, secundado por los oficiales Reparaz y Córdoba, logró el total esclarecimiento de esos robos y la detención de los responsables.

♦ Sospechosos detenidos

Los pesquisantes observaron durante varios días la actividad del negocio y notaron que dos personas acudían al mismo casi a diario. Llegaban portando varios paquetes que dejaban debajo de un mostrador y se retiraban luego llevando esos y otros que habían comprado.

Los detuvieron cuando salían del local, comprobando que se trataba de Santos y Fortunato Mautad, argentinos, de 46 y 34 años respectivamente, vendedores ambulantes y antiguos clientes de la casa.

Estos incurrieron en contradicciones y finalmente confesaron que, desde hace nueve años, venían robando mercaderías, parte de las cuales se llevaba también Francisco Juan Amura, argentino, de 38 años, soltero, que tiene tienda en la calle Loyola 1500.

♦ Mercadería secuestrada

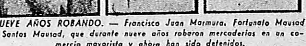
Detenido este último en su local, secuestraron mercaderías robadas por valor de 50.000 pesos.

También hicieron importantes secuestros de efectos robados en Castillo 1400, domicilio de los hermanos Mautad. Al ser interrogado Carmura, confesó que había sido él quien ideó el sistema para robar y que diariamente llegaban para comprar mercaderías y se llevaban otras sin que los dueños del negocio sospecharan, pues les tenían absoluta confianza.

Agregó que el delito lo había cometido por venganza, porque entre su familia y la de los dueños del negocio había una vieja enemistad.







NUEVE AÑOS ROBANDO. — Francisco Juan Marmura, Fortunato Mausad y Santos Mausad, que durante nueve años robaron mercaderías en un comercio mayorista y ahora han sido detenidos.

Prepara Varios Actos el C. Provincianos Unidos

El Centro Tradicionalista Provincianos Unidos, que preside el señor Manuel M. López, ha resuelto realizar una serie de actos para que sus asociados, sus familiares e invitados especiales celebren las fiestas de carnaval. En los días 18, 21, 25 y 26 de febrero y el 1º de marzo efectuará la tradicional fiesta de la Chaya, el carnaval del noroeste argentino, con la participación de Margarita Palacios.

Detuvieron a un Individuo que Maltrató a Varios Niños

EN la subcomisaría de Villa Sarmiento está detenido, a disposición de la justicia, Jacinto Gómez, argentino, de 33 años, soltero, domiciliado en Villa Matheu, en la calle Tapalque y Roth.

El nombrado, que es vendedor ambulante de helados, fué sorprendido en momentos que hacía víctima de malos tratos a un menor de 13 años.

Posteriormente se comprobó que había hecho objeto de igual atentado a otros menores.

Una Joven Ciclista Murió Arrollada por un Camión

EN la calle San Juan, frente al número 853, de Martínez, Eglas María Lucero, argentina, de 16 años, soltera, que montaba una bicicleta, fué embestido por un camión a cargo de Severo Vela.

Cayó bajo las ruedas y sufrió heridas que le produjeron la muerte en forma instantánea.

Falta del hogar Hace 20 Días

RODOLFO Guillermo González, argentino, de 19 años, falta de su hogar hace 20 días. El muchacho desapareció del domicilio familiar, Berutti 4537 y sus parientes se hallan preocupados por su suerte especialmente el abuelo anciano, que se halla muy enfermo y reclama la presencia del nieto. Por ello sus parientes suplican a quien esté en contacto con González le pidan que vuelva al hogar, donde su presencia es necesaria.

Así Dice la Mujer; el Unico Detenido ya Está en Libertad

LA reprobable actuación de las "patotas" de muchachones que gustan hacer gala de cobarde barbarie, no ha terminado aún, pese a la enérgica campaña emprendida hace algunos días por la Policía Federal. Todavía, por lo visto, se hacen necesarios dos o tres "escarmientos" y varias docenas de detenciones que completen la limpieza moral de la ciudad. El episodio ocurrido anteanoche en el bosque de Palermo constituye, de acuerdo a la versión procedente de los agredidos, que ciertamente no parecen exagerar mucho, un caso semejante a los que, alarmando y preocupando eficazmente a las autoridades, motivaron la iniciación de los recientes procedimientos.

♦ La provocación

El matrimonio integrado por Rubén Omar García, argentino, de 24 años, y su esposa Gregoria Serna, ambos domiciliados en San Juan 860, llegó no hace mucho a la ciudad procedente del interior. Anteayer dicidieron poner un paréntesis a sus respectivas ocupaciones —el hombre tiene un reparto de revistas en Venezuela 494, su esposa trabaja en una fábrica— y pasar la tarde en el bosque de Palermo. Así lo hicieron, como tantos otros, hasta que, cerca de las 21.30, decidieron regresar a su domicilio.

Habían paseado; habían descansado; habían respirado un poco de aire fresco y puro; habían, también, departido amablemente con otras familias que, con sus chicos, buscaran en Palermo un momentáneo alivio a la sofocante temperatura de estos días. Con una valija cada uno —el mate, la pava, los bizcochos— se encaminaban hacia Las Heras cuando, al pasar por la avenida Figueroa Alcorta y Casares, la señora de García se detuvo un momento para abrocharse un zapato.

En ese instante, siempre según el testimonio de dicha señora, pasaron, en número de quince o veinte, los muchachones que los provocaron.

♦ "No te enojes, o cobrás..."

—Primero me rodearon cinco o seis —expresa la denunciante—, y aprovechando que me hallaba separada algunos metros de mi esposo, me dijeron toda clase de groserías. Mi marido se dió cuenta en seguida de lo que pasaba y se acercó. Al reprocharles su cobardía, le respondieron que le iban a dar una paliza. Otros grupos más alejados, que seguramente habían venido junto a los primeros, se aproximaron también en la misma actitud amenazadora. Palabra va y palabra viene, no tardaron en atacar a puñetazos y puntapies a mi marido.

Pero, no contentos con agredir al hombre, entre todos, se consagraron a la heróica faena de golpear a la mujer, cuando ésta intervino en defensa de su esposo.

—Uno me tomó de los hombros y quiso voltearme. Por suerte tenía la valija, en la que llevaba dos o tres frascos. Con ella le dí un golpe y me zafé. Pero otro trajo un fierro. Cuando iba a atacar con él a mi esposo, conseguí interponerme y tirárselo a un lago. Lo mismo pasó con un cuchillo que sacó otro.

Según la señora de García, cerca del teatro de la despareja batalla, hallábase estacionado un "mateo". Inexplicablemente, su conductor se puso de parte de la patota, hasta el extremo de facilitarles una llave inglesa de su propiedad, a manera de refuerzo...

♦ Un auto los auxilia

—Con esa llave —prosigue la señora— me dieron un golpe en un hombro; un golpe que iba dirigido a la cabeza de mi esposo. No sé lo que hubiera ocurrido si en ese momento no pasa un automóvil particular. El señor que lo manejaba paró y se ofreció a llevar a mi marido, todo magullado. Mientras él corría en dirección al auto, que lo llevó a la comisaría 23ª, yo fuí hasta la guardia del destacamento de la policía montada. Uno de los centinelas acudió y logró detener a un muchacho. Los demás escaparon en todas direcciones.

En la comisaría se estableció la identidad del menor que constituía, según la señora de García, nada más que el medio por ciento de la patota. Se trataba de Juan Antonio Mascovetro, argentino, de 17 años, repartidor de hielo, domiciliado en Austria 2140.

♦ Diferentes opiniones

Esta mañana, no sin cierta perplejidad, nos enteramos en la seccional 23ª, que dicho menor había recuperado ya su libertad, y que por otra parte, no habiendo testigos convincentes del hecho, ni mayores datos de la filiación de los muchachones, el procedimiento se reduciría a lo actuado. La policía opina que la señora de Garía ha exagerado; se nos dijo también que las lesiones que presenta son anteriores a la gresca. El matrimonio, que no las tiene todas consigo en lo que respecta a su propia libertad, deberá concurrir el viernes a los Tribunales, donde ampliarán sus declaraciones ante el magistrado correspondiente.



"ERAN COMO VEINTE..." — La señora de García, que en compañía de su esposo, según denunciaron ambos, fueron agredidos anteanoche en el bosque de Palermo, por una patota de veinte muchachones, no opina igual que el personal de la comisaría 23a., donde parecen restarle importancia al episodio. De todos modos, el matrimonio no rodeó ni agredió a la heroica muchachada. Hubiera sido más bien temerario hacerlo.

Una Señora y su Hijo Han Perecido en un Accidente

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — Un grave accidente ocurrió en las vías del Ferrocarril General Belgrano a la altura del kilómetro 282, cerca de la localidad de La Para, departamento de Río Primero.

El tren número 131 que corría de Balnearia a 17 de Octubre, embistió a un sulky destrozándolo. Resultaron muertos Rosa Leiva, argentina, de 47 años y su hijo Hugo Leiva, de 8 años.

Secuestran Automóviles que Entraron Clandestinamente

UN reciente decreto del Poder Ejecutivo autorizó a la Dirección Nacional de Aduanas a investigar la situación de los automóviles modelos 1948, 1949 y 1950, cuya existencia en plaza se presumía superior al número de las unidades con las que se habían cumplido los requisitos aduaneros. Rápidas diligencias practicadas en virtud de dicha autorización, permitieron confirmar la introducción clandestina de numerosos vehículos, parte de los cuales acaban de ser intervenidos y puestos a disposición de la repartición mencionada, de acuerdo a las disposiciones legales en vigor.

♦ Los autos intervenidos

La División Inspección de la Dirección de Aduanas, en pocos días de labor, procedió en efecto, a intervenir cuatro automóviles marcas Cadillac, De Soto, Packard y Buick, modelo 1949 el primero, 1948 los tres últimos.

También fué intervenido un coche Ford, modelo 1949 introducido clandestinamente al país, el que fué secuestrado del domicilio de su poseedor, en la calle Cerrito 372.

Estafó a Otro Comerciante y la Policía lo ha Detenido

EN la comisaría de la sección 4ª, Humberto Pujoti, argentino, de 49 años, domiciliado en Mitre 743 de Rosario, denunció que había sido víctima de una estafa.

Refirió que en avenida de Mayo 1390, José Agüero López, argentino, de 38 años, le había estafado la suma de 9100 pesos, con la venta de una partida de hierro inexistente.

Iniciadas las averiguaciones del caso, se supo que el acusado había salido para Rosario y, con la cooperación de la policía de esa ciudad, lo arrestaron. Le secuestraron 4100 pesos, que formaba parte de lo estafado.

Tampoco la Jornada de Hoy ha Sido Favorable Para el Vuelo a Vela

Newell's Old Boys Halló Seria Oposición en el Team de Sarrebruck: 2 a 2

Benavídez Logró el Gol del Empate en el 2o. Tiempo

SARREBRUCK, 9 (United). — La presentación de Newell's Old Boys, fuerte conjunto argentino, hizo caer todos los récords de concurrencia para un match de fútbol en esta localidad de la Alemania occidental. La fama de los argentinos provocó un lleno completo en el estadio local, donde los aficionados —aunque con pocas esperanzas de triunfo— confiaban en que los de Newell's brindaran una buena exhibición al influjo de una férrea resistencia de la selección local.

♦ Salen los cuadros

Los 25 mil espectadores que colmaron las instalaciones del estadio brindaron a los equipos una gran ovación. Los argentinos dieron una vuelta completa al campo, llevando una gran bandera alemana. Poco después se cumplió el sorteo, que favoreció a los locales. Optaron los alemanes por jugar con el fuerte viento a sus espaldas.

♦ Lluvia y nieve

En esos momentos —instantes antes de dar comienzo al match— comenzó a caer una lluvia mezclada con nieve. El campo, en pésimas condiciones, hizo que los argentinos, en declaraciones previas, no se mostraran entusiasmados. "No nos gusta la cancha ni el tiempo", dijeron.

LOS EQUIPOS

SARREBRUCK

Strempel
Pievra — Inmig — Berg
Philippi — Mombe
Schreiner — Balzert — Binkert — Clemens — Puff

Ortigüela — Montaño — Montalbetti — Benavídez — Contini
Pulsegur — Romo — Lombardo
Miotti — Colman
Chamorro

NEWELL'S OLD BOYS

PRIMER TIEMPO

Exactamente a las 15.17 (11.17 hora argentina) el árbitro local señor Eugen Dinger ordenó la iniciación del partido. Los primeros en atacar fueron los alemanes, por intermedio de su ala derecha, pero el remate del puntero salió muy por encima del travesaño.

♦ Corner contra Newell's

Sólo se habían cumplido dos minutos cuando Newell's cedió el primer corner del encuentro. La jugada sobrevino como consecuencia de un avance de la pareja izquierda local que culminó con un poderoso remate de Puff. Chamorro, en atajada magistral, echó la pelota al corner. El tiro de la esquina provocó una aplaudida intervención de Colman que alejó al centro del campo con un golpe de cabeza.

♦ Gol argentino

Por cierto que los argentinos en las primeras acciones del partido se mostraron cautelosos, a la espera de poder comprobar la fuerza del oponente. Pese a ello —en su primera carga a fondo— Newell's Old Boys logró el primer tanto del partido. Se habían cumplido 4 minutos de juego cuando Romo cortó una carga local cediendo luego a Montaño. El interior argentino ganó terreno y finalmente despidió un shot desde 15 metros que penetró junto a un poste al ras del suelo. La precisión del remate hizo estéril la estirada del arquero local.

♦ Marra Montalvetti

Se habían cumplido 11 minutos cuando Newell's perdió una excelente oportunidad para aumentar el score. Ortigüela lanzó un centro que pretendió tomar Montalbetti solo frente al arquero. En momentos que intentaba el remate perdió pie y la pelota siguió su curso, perdiéndose fuera de juego.

♦ Acciones parejas

Luego de los 15 minutos la nevada se hizo aún más copiosa, perjudicando notablemente a los argentinos que nunca habían jugado en esas condiciones. Nieve y lluvia desde arriba. Un barrial bajo sus zapatos. Pese a todo, con singular espíritu de lucha, los hombres de Newell's respondían uno a uno todos los avances locales. El partido era sumamente parejo.

♦ Gol argentino anulado

Cuando se habían cumplido 24 minutos un centro de Contini dió oportunidad a Montaño para tirar sobre el arco anotando un nuevo gol para Newell's que el árbitro anuló. Sostuvo el juez que Montaño se hallaba offside.

♦ Empate local

Dos minutos después —exactamente a los 26 minutos— el equipo de Sarrebruck empató el marcador. Desde el centro del campo Binkert inició una carga pasando en buen momento al insider Schreiner, el que desde fuera del área ensayó un shot bajo que penetró en la valla argentina pese al esfuerzo de Chamorro que alcanzó a tocar la pelota pero sin evitar que traspusiera la línea del gol. El empate fué ruidosamente celebrado por las tribunas en tanto que los jugadores locales saltaban alborozados.

♦ Contini lesionado

Newell's Old Boys luego del empate se lanzó en busca de un nuevo gol llevando varios avances consecutivos. En uno de ellos el puntero Contini fué derribado violentamente por el zaguero local Inmig que lo golpeo en el estómago. Contini tardó dos minutos en reponerse.

El juego de los locales se hizo sumamente fuerte a partir de la media hora de juego.

♦ Sarrebruck en ventaja

A los 40 minutos el combinado de Sarrebruck consiguió el segundo gol. Un centro de Puff dió lugar a un amontonamiento de jugadores frente al marco argentino. Se registraron varios remates y rechazos hatsa que finalmente el centro delantero Bincker lanzó un poderoso shot desde cerca que anuló por completo al golero Chamorro.

♦ Termina el período

Luego del segundo tanto local Newell's Old Boys se lanzó decididamente al ataque. Los últimos cinco minutos de la etapa se jugaron en el área local, aunque el pésimo estado de la cancha, no dió lugar a las entradas veloces de los argentinos. Poco después finalizó la primera etapa con este resultado:

COMBINADO SARREBRUCK	2
NEWELL'S OLD BOYS . . .	1

SEGUNDO PERIODO

Al reanudarse el partido Newell's present varios cambios. Mardiza entró a jugar en lugar de Montalbetti, en tanto Cabrera, reemplazaba a Miotti, en la zaga. Además, salió Romo, dejando su puesto a Faina.

A las 16·17 (12·17 hora argentina), se inició el segundo período en medio de una fuerte nevada y con una molesta llovizna que enlodó aun más el campo.

♦ Newell's busca el gol

Los argentinos comenzaron a jugar con gran decisión a partir de los cinco minutos, buscando el tanto del empate con toda energía. Superando las condiciones adversas y el juego recio aunque noble de los alemanes, establecieron un severo asedio, y comenzó a registrarse gran cantidad de remates desde todas las distancias. Contini, a los 9 minutos, lanzó un shot violentísimo que el arquero local contuvo con gran dificultad. Un minuto después un centro del mismo Contini, provocó un entrevero que finaliz cuando Mardiza shoteó desviado.

♦ Colman, un fenómeno

La figura de Colman —que en los primeros 45 minutos, había alcanzado singular relieve— cobró mayor altura en el segundo período al constituirse en una valla insalvable para los delanteros locales que en vano pretendieron —en los primeros 10 minutos de la etapa— llegar al arco de Chamorro. Sobre los 15 minutos, una entrada del centro delantero local fué salvada por Colman que se arrojó al suelo.

♦ ¡Empatan los argentinos!

El mejor juego de los argentinos dió frutos cuando se habían jugado 19 minutos. El empate se inició en una buena jugada de Montaño, que dejó en el camino a tres defensores locales. Ya dentro del área cedió a Benavídez, que enfiló un shot bajo y completamente cruzado que dejó parado al golero Strempel. Jubilosamente, los hombres argentinos celebraron el tanto.

♦ Chapaleando barro y nieve

Casi de inmediato se registró ante el arco argentino una jugada de gran emoción. Un centro muy ceñido de Puff, provocó la salida de Chamorro, que cayó perdiendo la pelota. La ball quedó en las inmediaciones de la línea del gol. Los defensores argentinos —chapaleando barro y nieve— lograron rechazar en varias oportunidades, notándose que en una de ellas, Chamorro, desde el suelo conseguía desviar un remate de Balzert. El gran riesgo para el arco de Newell's termin cuando Binkert remató desviado.

♦ Decae el juego

El juego se tornó, a partir de los 25 minutos, sumamente lento. Los jugadores de ambos bandos —y en especial, los argentinos— parecían descorazonados por el intenso frío reinante. El viento helado y la nieve que caía incesantemente quitó bríos a los argentinos que, pese a todo, dominaron el juego.

♦ Tiro de Montaño, alto

Se habían cumplido 30 minutos cuando una buena carga argentina la remató Montaño, desde 15 metros con un shot que rozó el travesaño cuando el arquero local estaba vencido.

♦ Chamorro salva un gol

En los últimos cinco minutos los hombres de Sarrebruck atacaron continuamente. La valal de Newell's debió soportar varios momentos de gran peligro. La última jugada de emoción del match se registró a los 42 minutos cuando desde muy cerca, Binkert, ensayó un shot a media altura y esquinado que salvó Chamorro, en impresionante estirada de palo a palo.

Combinado Sarrebruck	Newell's
2	2

AUSTANDO EL AVION-VELERO. — Pilotos y mecánicos dan los últimos toques al aparato que pronto será remolcado en el espacio. 23 aparatos como éste emprendieron vuelo esta mañana, teniendo que regresar algunos a causa de las condiciones atmosféricas

El Tiempo Dió el "Plato Servido" al Equipo de Sarrebruck Para Igualar

(Por ROBERT AHIER, enviado especial de la United Press)

SARREBRUCK, 9 (United). — Las condiciones terriblemente adversas, con agua y nieve de arriba y un barrial bajo los pies, dieron jerarquía de performance extraordinaria a la cumplida esta tarde por Newell's Old Boys frente al seleccionado de Sarrebruck. El empate en dos goles —sorteando además de aquellos factores un juego fuerte aunque noble de los locales— es para el equipo argentino un triunfo. La victoria de la entereza que no aplasta ningún sacrificio, aunque como el soportado hoy, sufrido por primera vez en toda su campaña. Aun así —chapaleando la nieve que cayó incesantemente durante todo el día— los jugadores argentinos dieron cabal muestra de su verdadera potencialidad. Jugaron con ciencia y en base a su tradicional pase corto y sesgado hacia adentro buscando siempre al hombre mejor colocado. Si falló el juego en algunas oportunidades lo fué porque el interior —hombre encargado de cañonear la portería local— se quedó clavado en el barro pasando la pelota frente a sus narices.

* * *

El conunto alemán se halló ante un plato servido que no había previsto previamente. Se consideraba por cierto que nada tendrían que hacer. Una ligera práctica de los argentinos había bastado para que la impresión cundiera en los jugadores y aficionados locales. El tiempo —empero— tendió sus brazos y la nieve desparramada por sobre la gramilla— ablandada por una lluvia que se mantuvo todo el partido— permitió al equipo de Sarrebruck alcanzar un resultado que es altamente honroso. Empatar con los argentinos, que a la distancia se les conoce como maestros del balompié, es un galardón inestimable. Claro que todo esto se festeja sin olvidar que en terreno normal los argentinos habrían alcanzado una fácil como terminante conquista.

* * *

Visto el partido desde su punto técnico fué mediocre. Los argentinos, trabados en su acción por condiciones adversas, mostraron solamente chispazos de su calidad. Los alemanes, por su parte, llevaron el juego sin brillo. Pero todo lo que no tuvo en color, sobró en emoción. Especialmente se registraron varios entreveros que pusieron interminables suspensos en las gradas.

El encuentro sirvió para consagrar a un hombre que acaparó todos los elogios —Colman— y que repitiendo hazañas que habían llegado aquí a través de los diarios, se constituyó en el dominar absoluto del área peligrosa. Y fueron contadas las oportunidades en que se logró salvar el escollo. Tuvo en Chamorro —que hizo algunas atajadas maravillosas- un complemento de indudable valor, en tanto que Lombardo se distinguió por la firmeza de su juego. La vanguardia argentina, que practicó un juego desconocido en esta parte de Europa —mil pases en un minuto— tuvo momentos de singular lucimiento. Causaron gran impresión el puntero Contini —de una velocidad endemoniada— y el interior Montaño, de andar pausado pero con una visión del pase y del remate poco común.

* * *

Retornando al partido es necesario aclarar que los argentinos pasaron momentos de angustia en los últimos minutos. El resto del match les correspondió, aunque sus avances carecieron de final. No hubo remates y en la mayoría de los casos fueron ejecutados por el centro medio —Romo o Faina— desde larga distancia. Sin duda que era la táctica más conveniente para llevar hoy a la práctica.

* * *

Los jugadores de Newell's terminaron el encuentro desalentados y dando muestras de agotamiento. En declaraciones formuladas manifestaron que la cancha anormal y el tiempo inclemente produjo un decaimiento en su juego.

El director técnico de Newell's señaló que también había influído el viaje en tren de tres días, luego de haber pasado una noche en París. "De cualquier forma estamos contento, dijo. Hemos empatado un partido que, de acuerdo al tiempo, dudábamos de poder sortearlo con el éxito con que lo hicimos". Elogió el juego local "que —dijo— es muy fuerte aunque enteramente sin intención".



HOMENAJE AL ALMIRANTE BROWN. — Con motivo de cumplirse el 123o. aniversario del combate de Juncal, los niños que intervienen en el Campeonato Argentino de Fútbol Infantil "Evita", esta mañana honraron la memoria del almirante Guillermo Brown.

Sobre la Cancha de Carbonilla y Ladrillo, Llovía y Nevaba

SARREBRUCK, Alemania, 9 (UP). — Miles de personas en un ambiente y con espíritu de fiesta, acudieron hoy al estadio de Kieselhumes, a pesar del tiempo frío y nublado, para presenciar el tan esperado encuentro de fútbol entre los jugadores argentinos de Newell's Old Boys y el Primer Club de Fútbol de Sarrebruck.

Media hora antes de iniciarse el partido, unos 25.000 personas colmaban el estadio y otros miles seguían entrando y esperaban afuera. Para la ocasión había sido declarado día de fiesta y los mineros del carbón, los trabajadores de las fábricas y los empleados del gobierno, aprovecharon la oportunidad para ver a los argentinos.

La cancha es más bien una pista seca y dura, hecha con ladrillo molido y polvo de carbón.

♦ Al iniciarse el partido comenzó a caer lluvia y nieve

Los jugadores de Newell's estaban aún fatigados luego del viaje en tren desde Lisboa que hicieron en tres días, pero todos estaban animosos y en perfectas condiciones físicas.

El señor Pedro A. Molinoli, uno de los dirigentes de Newell's declaró a la United Press que los jugadores tuvieron muchos tropiezos para acostumbrarse al estilo de juego de los europeos, pero ahora ya están habituados.

MONTEVIDEO EN SECO

Aunque Escacea no Faltará Agua

MONTEVIDEO, 9 (AP). — "En ningún instante la ciudad carecerá en absoluto de agua, pero será necesario que todos los habitantes se compenetren de la obligación que tienen de reducir radicalmente el consumo, utilizando el agua para los servicios indispensables. Si así se hace, como lo esperan las autoridades, las dificultades serán salvadas sin consecuencias serias". Así lo expresó el ingeniero Juan Carlos Altoberro, director de Saneamiento del Ministerio de Obras Públicas, a quien se le ha confiado la marcha de la Compañía de Aguas Corrientes, adquirida poco ha por el Estado.

Se observó ayer una merma y finalmente una desaparición total de agua sobre las zonas altas de la ciudad y los edificios de varias plantas, debido a que el río Santa Lucía registra actualmente un caudal muy bajo en comparación con el consumo de agua en Montevideo. Ello se debe a un largo período sin lluvias y a otros factores meteorológicos que conspiran también contra los altos niveles del río, y a una creciente exigencia de la ciudad. Las aguas que se perciben sólo permiten entregar a la población de 80 a 90 mil metros cúbicos. Esa diferencia hace que no haya presión normal en las cañerías.

Las autoridades han dictado severas órdenes para evitar gasto de agua, supriméndose el riego de plantas y jardines, campos de deportes, etc. La Compañía de Aguas Corrientes ha informado que las necesidades primordiales serán debidamente atendidas.

Tuvieron que Aterrizar de Nuevo Varios Competidores

TAMPOCO hoy se presentó muy favorable la jornada para el volovelismo. La quinta jornada de vuelo sin motor que se desarrolla hoy en Merlo contó con tiempo adverso, mostrándose cerrado el cielo y registrándose chaparrones en zonas cercanas. Por ello se demoró el lanzamiento de los planeadores hasta pasadas las 12.30, y fueron varios los que, después de sobrevolar el aeropuerto algunos momentos, volvieron a aterrizar.

El tema de hoy consistía en lo que se denomina "destino anticipado", dejando el piloto, antes de su partida y en sobre cerrado, el nombre de la localidad a que pensaba llegar, y adjudicándosele el puntaje de acuerdo con lo que hubiera logrado cumplir en dicho sentido.

INVESTIGADOR COMERCIAL. — Por vía aérea, llegó procedente de los Estados Unidos, el Dr. Alfredo B. Udow, director de investigaciones comerciales de Foote, Cone y Belding, agencia internacional de propaganda, que está representada en Argentina por Pueyrredón Propaganda.

ESPECIALISTA. — Para asistir a las deliberaciones del Congreso Americano de Ortopedia, a realizarse en Nueva York, partió esta mañana a los Estados Unidos el especialista argentino Dr. Juan Tesone.

Un Proyecto de B. Fierro

EL diputado nacional peronista señor Raúl Bustos Fierro, ha presentado al cuerpo de que forma parte, un proyecto de declaración por el cual se expresa "que vería con agrado que el P. E. impartiera instrucciones a la representación argentina ante las Naciones Unidas para que se propugne ante ese organismo internacional una resolución que satisfaga los siguientes puntos:

a) Que las 59 naciones integrantes de la UN declaran prescripto el uso bélico de las armas atómicas y de las que se funden o puedan fundarse en la desintegración de la energía nuclear o cósmica en todos los conflictos internacionales o internos.

b) Que declaran asimismo prohibida toda investigación, experiencia u organización tendiente a la aplicación de la energía atómica o cósmica, con fines bélicos.

c) Que declaran que los gobernantes y funcionarios que dispongan o autoricen la transgresión de lo prevenido en las dos anteriores declaraciones, asumen personalmente la responsabilidad de ello, en la condición jurídica internacional de "criminales de guerra".

d) La otorgación de competencia exclusiva a la Corte Internacional de Justicia para juzgar y sancionar a los incursos en tal responsabilidad.

e) La recomendación a las naciones integrantes de la UN de que reformen los respectivos sistemas constitucionales y legales, disponiendo que la comisión de tales actos trae aparejada la pérdida automática de la magistratura, empleo o poder público que el agente detentare y faculta para la inmediata destitución en calidad de usurpador de la magistratura, empleo o poder público— por medio de los órganos jurisdiccionales competentes en cada país, o por acción directa del pueblo.

f) La invitación a los gobiernos de los EE. UU. de América del Norte y de la Unión Soviética, para que en su calidad de representantes de las dos máximas potencias existentes en la actualidad, sean los primeros en subscribir y poner en ejecución el contenido de tal resolución.

Se Iniciará el Día 23 el T. de América Central

GUATEMALA, 9 (AFP). — El Torneo Atlético de América Central y del Caribe comenzará el 23 del corriente.

NUEVA VICTIMA DEL VIEJO CUENTO GITANO

Los Ojazos Negros de la Hermosa Cañí y sus Trenzas de Azabache Marearon a un Ingenuo

DON Alberto Luigi, domiciliado en la casa de la calle Gelly y Obes 1340, de Villa Sarmiento, se hallaba hace unos días sentado tomando fresco en la puerta, cuando se le acercó una gitana de grandes ojos negros, larga trenza adornada con cintas de colores y pollera de mucho vuelo, a la última moda.

—¿Quieres que te adivine la suerte? — le preguntó al mismo tiempo que sonreía mostrando sus parejos dientes, un tanto descuidados.

Don Alberto, al principio no parecía dispuesto a hacerse decir la buenaventura, pero la gitana logró convencerlo y la hizo pasar al patio, donde siguieron conversando.

Parece que la joven cuentera tuvo acierto al recorrer la calle Gelly y Obes, ya que obtuvo un éxito evidente.

♦ El viejo cuento

—Una rubia está enamorada de ti; otra morocha te odia y un gordo de envidia.

Siguió un rato su charla y luego le dijo que sospechaba que le habían hecho un mal, por lo que le pidió que le pasara la cartera para sacarle el hechizo.

La gitana enigmática rezó un momento un camelo y luego sacó de la billetera doscientos pesos.

—Hay que purificarlos — le dijo y, pidiéndole un pañuelo, simuló colocarlos en su interior, haciendo después muchos nudos.

—Tenélo debajo de la almohada tres días, y al sacarlos todo te irá bien.

♦ Descubre el robo

Don Alberto decidió seguir las indicaciones de la gitana: colocó el pañuelo con los nudos en la cama y volvió a sentarse en la puerta.

Pero su esposa desconfió y decidió desatar los nudos, aun corriendo el riesgo de que fallara el hechizo. Y comprobó entonces que, en vez de los dos billetes había trozos de papel coloreado.

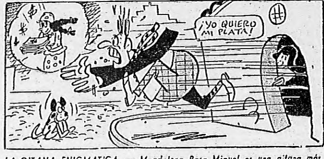
Le avisó a su marido y éste salió corriendo a la calle en busca de la cuentera, pero sin resultado.

♦ En una pizzería

Formuló la denuncia a la policía de Villa Sarmiento y el oficial inspector Valerga, secundado por los oficiales Ferraiio y Binello inició averiguaciones para identificar y detener a la acusada.

Finalmente, la sorprendieron en momentos que se hallaba comiendo fainá y bebiendo vino en una pizzería. Resultó ser Magd Rosa Miguel, argentina, de 32 años, domiciliada en Villa Bosch, en Ciudadela. El estafado la reconoció. Pero, de los billetes... ni noticias.





LA GITANA ENIGMATICA. — Magdalena Rosa Miguel es una gitana más salada que todo el océano junto. Tras una serie de arrumacos y carantoñas, convenció a Alberto Luigi de sus dones sobrenaturales y se apropió de abultado fajo de billetes. El damnificado encontró a la gitana y la "fajó"; la policía la detuvo... pero los billetes no han aparecido todavía

Banquete al Dirigente Peronista de V. Alsina

Los afiliados a la unidad básica Peronista de Valentín Alsina ofrecerán el sábado, a las 21 horas, un banquete en honor del candidato a senador por la segunda sección electoral, señor Francisco Quindimil. La demostración, que se realizará en el Club Wilson, calles Ombú y Haití de la mencionada localidad, dará lugar a una importante refirmación de solidaridad con el líder, general Perón, con su esposa señora María Eva Duarte de Perón y con el coronel Mercante.

Buenos Aires

Los 12 Primeros Premios

1	$ 200.000	12.088
2	„ 25.000	31.617
3	„ 10.000	32.825
4	„ 5.000	6.971
5	„ 5.000	16.277
6	„ 2.000	2.475
7	„ 2.000	4.865
8	„ 2.000	11.845
9	„ 2.000	12.954
10	„ 2.000	17.771
11	„ 2.000	23.539
12	„ 2.000	28.655

Montevideo

Los 20 Primeros Premios

Tómbola

1	884	11	835
2	199	12	926
3	805	13	871
4	509	14	964
5	602	15	487
6	087	16	049
7	470	17	140
8	585	18	107
9	618	19	372
10	629	20	567

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a Elecciones

"Año del Libertador General San Martín"

La Plata, 31 de enero de 1950.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 108, inciso 8º, y 167 bis de la Constitución de la Provincia; lo establecido en la ley Nº 5109, modificada por la ley número 5175; y en la ley Nº 4687, reformada por las leyes números 4787, 5108 y 5173; y en la ley 5114; y en el artículo 172 de la ley 5542, el Poder Ejecutivo, DECRETA:

Artículo 1º—Convócase para el día domingo 12 de marzo, "Año del Libertador General San Martín", 1950, al electorado de la Provincia, a fin de que proceda a elegir los ciudadanos que han de ocupar los cargos de gobernador y vicegobernador, durante el período constitucional 1950-1952.

Artículo 2º—Convócase igualmente para la misma fecha al electorado de las secciones Capital, Primera, Tercera y Quinta, a fin de que proceda a elegir, respectivamente, tres (3), seis (6), siete (7) y cinco (5), senadores a la H. Legislatura, con mandato desde el 1º de mayo de 1950 al 30 de abril de 1952.

Artículo 3º—Convócase, asimismo, para el citado día, a los electores de las secciones Segunda, Cuarta, Sexta y Séptima, para que elijan, respectivamente, once (11), catorce (14), once (11) y seis (6), diputados a la H. Legislatura, con mandato desde el 1º de mayo de 1950 al 30 de abril de 1952.

Artículo 4º—Convócase para la expresada fecha, al electorado de los partidos que más adelante se mencionan, a los efectos de la elección de las siguientes autoridades municipales, con mandato desde el 1º de mayo de 1950 al 30 de abril de 1952.

INTENDENTES

En los partidos de Bahía Blanca, Balcarce, Bartolomé Mitre, General Pinto, General Viamonte, González Chaves, Lobería, Lomas de Zamora, Matanza, Necochea, Pellegrini, Rojas, San Fernando, San Isidro y Tandil.

CONCEJALES MUNICIPALES

Tres (3) titulares y tres (3) suplentes, en el partido de General Conesa.

Cuatro (4) titulares y cuatro (4) suplentes, en los partidos de: Brandsen, Cañuelas, Carmen de Areco, Caseros, Castelli, Esteban Echeverría, Exaltación de la Cruz, Florencio Varela, General Alvarado, General Alvear, General Arenales, General Belgrano, General Guido, General Lavalle, General Madariaga, General Paz, General Rodríguez, Laprida, Las Heras, Maipú, Mar Chiquita, Marcos Paz, Merlo, Monte, Moreno, Patagones, Pila, Roque Pérez, San Vicente, Suipacha, Tapalqué y Tornquist.

Cinco (5) titulares y cinco (5) suplentes, en los partidos de. Adolfo Alsina, Alberti, Almirante Brown, Ayacucho, Baradero, Campana, Carlos Casares, Carlos Tejedor, Colón, Coronel de Marina Leonardo Rosales, Coronel Dorrego, Coronel Pringles, Coronel Suárez, Chascomús, Dolores, General Lamadrid, General Pinto, General Sarmiento, General Viamonte, General Villegas, Guaminí, Juárez, Las Conchas, Las Flores, Leandro N. Alem, Lobos, Magdalena, Matanza, Navarro, Pellegrini, Pilar, Puán, Ramallo, Rauch, Rivadavia, Rojas, Saavedra, Saladillo, Salto, San Andrés de Giles, San Antonio de Areco, San Isidro, Trenque Lauquen, Vicente López y Villarino.

Seis (6) titulares y seis (6) suplentes, en los partidos de: Bolívar, Bragado, Luján, Mercedes, Morón, Nueve de Julio, Olavarría, Pehuajó, San Fernando, San Nicolás, San Pedro y Zárate.

Siete (7) titulares y siete (7) suplentes, en los partidos de: Azul, Chacabuco, Chivilcoy, General Pueyrredón, Junín, Lincoln, Pergamino, Quilmes, Tandil, Tres Arroyos y Veinticinco de Mayo.

Ocho (8) titulares y ocho (8) suplentes, en los partidos de: General San Martín, González Chaves y Lomas de Zamora.

Nueve (9) titulares y nueve (9) suplentes, en los partidos de: Avellaneda, Bahía Blanca y Cuatro de Junio.

Diez (10) titulares y diez (10) suplentes, en los partidos de Balcarce y Lobería.

Doce (12) titulares y doce (12) suplentes, en los partidos de Bartolomé Mitre y Necochea.

Artículo 5º—Solicítese la cooperación del Ministerio de Comunicaciones para el envío de correspondencia y transporte de urnas que remita la H. Junta Electoral para el cumplimiento del presente decreto.

Artículo 6º—Publíquese en el Boletín Oficial y diarios; póngase en conocimiento de los señores intendentes y comisionados municipales, para que adopten las providencias tendientes a asegurar al presente la mayor difusión. Comuníquese, dése al Registro Oficial y archívese.

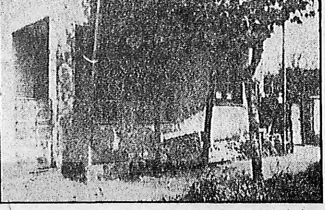
Decreto Nº 1618.

MERCANTE
Héctor E. Mercante.

e. 8.2.50-v. 10.2.50

Enloquece a los Inquilinos Acumulando Basuras

ALGUNOS propietarios, dado que la ley les impide proceder a su antojo, apelan a los recursos más extraordinarios para lograr el desalojo de los inquilinos antiguos, que pagan un alquiler razonable, con el fin de lucrar con la escasez de viviendas. Tal el caso de Máximo Topan, propietario de la casa de Tonelero 7462, en Liniers, donde una familia —padre, madre y dos hijos menores— vive en una habitación.



MONTON DE BASURAS. — Frente de la casa de Tonelero 7462, donde su propietario, con el fin de desalojar a una familia que alquila una habitación, ha acumulado escombros y basuras para dificultar la entrada.

Topan, que tiene la casa deshabitada a excepción de esa pieza, ha decidido desalojar la familia con el fin de arrendar la finca.

Para ello se a negado, primero a cobrar, por lo que el inquilino debe depositar el importe mensual en un juzgado. Después provocó, en dos o tres oportunidades, varios incidentes. Finalmente, ha descargado basura, escombros y materiales justo en la entrada de la habitación, causando los transtornos que son de imaginar. Además, en esos materiales y desperdicios, se han formado verdaderos criaderos de ratas y hormigas, que constituyen un peligro para la salud de los pequeños.

Esa es la situación de esta familia y tales los arbitrios de que se quiere valer Topan para desalojar y poder alquilar la casa a un precio muy superior del valor real de la locación.

Arce Viaja a Italia y Dará Conferencias

LAKE SUCCES, 9 (UP). — El doctor José Arce, ex presidente de la Asamblea General y, hasta hace poco, embajador de la Argentina en la UN, partirá el martes próximo rumbo a Italia a bordo del buque Saturnia, invitado oficialmente por el gobierno italiano.

El gobierno italiano invitó a Arce como gesto de agradecimiento por la labor desplegada por el representante argentino en defensa de los intereses italianos, cuando la Asamblea General discutió la disposición en las antiguas colonias italianas en Africa.

Además, la Academia Lincei lo invitó a pronunciar una conferencia. Tiénese entendido que luego se propondrá su ingreso en la Academia. Créese, asimismo, que será recibido por el Santo Padre.

LOS TINTOREROS NO TRABAJARAN EN CARNAVAL

¿NO COMPAGINAN LAS TINTAS CON EL AGUA?

LA Unión Propietarios de Tintorerías ha resuelto efectuar un cierre uniforme por vacaciones de todos los establecimientos del ramo. Esa uniformidad —expresa la comunicación— tiene por objeto seguir el temperamento adoptado en los dos años inmediatamente anteriores, que consiste en hacer que las tintorerías cierren



simultáneamente a los efectos de evitar trastornos y rozamientos entre las distintas firmas. Este año la clausura de las tintorerías abarcará el período comprendido entre los días 12 y 26 del corriente. Como puede apreciarse, las tintorerías estarán cerradas durante los días de Carnaval. No se sabe si se trata de una medida de previsión en vista del exceso de agua que, no obstante los consejos de Obras Sanitarias y las admoniciones de la policía, suele prodigarse durante los Carnavales. ¿Será que piensan los tintoreros que la mucha agua no compagina con la estabilidad de las tintas?

Algo Ocultarían los Tripulantes del Yate Encallado en San Gabriel

COLONIA, Uruguay, 9 (UP). — La policía duda de la veracidad de las declaraciones hechas por dos polacos residentes en la Argentina, que naufragaron en estas costas, por lo cual ambos han quedado detenidos hasta que aclaren completamente la situación.

Se trata de Ceslao Czarny, soltero, de 36 años, y Miecislao Shiderski, soltero, de 20, que fueron encontrados por el personal de la Prefectura en la isla San Gabriel, adonde llegaron después de encallar el yate que tripulaban.

Al tomárseles declaración, manifestaron que desde hace varios días se encuentran en la isla, pensando que la misma era argentina y que apenas antes de ayer, cuando la recorrieron completamente, se percataron que estaban cerca de la costa uruguaya, por lo cual hicieron humo a fin de que fueran vistos.

Expresaron que el lunes 30 partieron de Dock Sur, en un yate a vela y motor, de 5 metros de eslora, propiedad de Czarny, con el propósito de dar un paseo. Se alejaron de la costa hasta que encallaron en la isla San Gabriel, a las 16 del mismo día. Tanto Czarny como Shiderski, tienen documentación y equipaje.

♦ Uno en libertad

Las autoridades marítimas dispusieron la libertad de Ceslao Czarny, quien emprendió regreso a Buenos Aires; pero, en cambio, no han hecho lo mismo con su acompañante, Miecislao Shiderski, por ser menor de edad, el que se encuentra aún en la Prefectura, a la espera de la autorización correspondiente de sus padres.

En tanto prosiguen las averiguaciones, se procura encontrar los restos del yate, del que sólo se ha encontrado el palo mayor, una cadena y algunas tablas, buscándose ahora, el casco.

Oficinas Consulares Permite Instalar Mac Arthur a Japón Para Norteamérica

TOKIO, 9 (UP). — El general McArthur anunció que el gobierno de Estados Unidos invitó al Japón a proceder a la apertura de oficinas consulares en Nueva York, San Francisco, Los Angeles y Honolulú.

Sin embargo estas oficinas que se denominarán agencias japonesas en ultramar, no tendrán calidad diplomática. Su primordial función será fomentar el comercio y atender los problemas de la ciudad y la propiedad de los nacionales japoneses residentes en EE. UU.

Se recalca que no tendrán ninguna de las inmunidades ordinarias otorgadas al personal extranjero, diplomático o consular, acreditado en Estados Unidos.

CICUTA ★ ★ Por Jorge Palacio







Mi Padre Deja un Ejemplo Maravilloso de Nobleza, Dice Edgardo Contessa

Era Generoso con Todos los Suyos

HEMOS visto, a menudo, llorar a las madres que han perdido un hijo. El dolor del hijo que ha perdido a alguno de sus padres es más callado, pero más patético. No brotan lágrimas fáciles del rostro de un hombre, pero en ellos se lee una helada voluntad, una determinación sombría. Esa muerte hay que vengarla, parecen decir. Y cuando no existe ningún culpable, como en este caso, el hombre desesperado piensa en tomar venganza del destino...

◆ La crisis más intensa

Edgardo Contessa —hijo del timonel del Halcón Negro— nos confesó, esta mañana, sus más íntimos sentimientos. Desde hace varios días estábamos en comunicación con él y habíamos llegado a simpatizar. Primero compartimos su ansiedad, cuando se carecía de noticias sobre la suerte del minúsculo yate; luego le llevamos la noticia de que había sido avistado y entonces fuimos partícipes de su alegría, que olvidaba instantáneamente las largas horas de incertidumbre. Ayer, al conocerse los pormenores en que encontró la muerte José Pedro Contessa, la discreción nos indujo a alejarnos rápidamente, para no asistir a la crisis más intensa de su dolor. Esta mañana, lo hemos encontrado más sereno, sí, pero abrumado por sus propios pensamientos.

◆ Fervor y nobleza

Sentado ante un pequeño escritorio, en "robe de chambre", en un cuarto con amplias ventanas y claras celosías, con toda simplicidad, el muchacho nos hizo sus confidencias.

—En mi infancia feliz, se lo aseguro—, yo pensaba a veces que era una cosa triste tener un padre y una madre tan excepcionales como los míos, tan queridos por todos, tan perfectos. Porque, me decía, estoy condenado a vivir siempre a la sombra de su prestigio, de la simpatía que los rodea. Nunca seré alguien por mí mismo, añadía, sino por ser hijo de José Contessa y de Victoria Rossi.

Edgardo nos mira profundamente, como para cerciorarse de que será comprendido.

—Ahora, que ya no tengo padre, pienso exactamente lo contrario. Pienso que he tenido una suerte inmerecida al nacer como hijo de José Contessa. Porque me deja un ejemplo maravilloso, una enseñanza de fervor y nobleza, que me acompañarán toda la vida y la harán más bella.

◆ Los dos juntos al timón

Veinte días ha pasado Edgardo junto a su aparato de radio, primero sonriente y optimista, luego —a medida que pasaban los días— cada vez más preocupado. La huella de estos últimos es visible en su rostro, que está sin afeitar desde hace una semana.

—*Mi padre —continúa— era un comerciante, un comerciante modesto. No se preocupaba mucho de acrecentar su fortuna, porque su otra vida, su vida familiar, no le dejaba tiempo. "Primero están los míos y luego el mostrador", solía decir con intencionada expresión. Además, amaba el deporte náutico, precisamente porque era un esfuerzo que era un fin en sí mismo. Para que su afición por ese deporte no lo alejara de nosotros, nos la fué inculcando sabiamente. Mamá había llegado a compartirla por completo. Sentados los dos junto al timón, parecían novios. En cualquier momento libre se dirigían al Tigre y se embarcaban. Esa fué nuestra vida. Y ahora...*

precisamente porque era un acti-

◆ Su gran obra

Hoy nos trazó Edgardo la breve historia del Halcón Negro. Un año de trabajo le costó a José Pedro Contessa, que no tenía experiencia anterior como constructor de yates. Hasta altas horas de la noche, con sus compases en la mano y los planos extendidos sobre la mesa, el buen padre soñaba con esa embarcación que había concebido.

Pero su obra más hermosa, su verdadera obra, ha sido la de constituir ese grupo de amigos —de admirables amigos— que aceptó participar en la aventura.

—Había que amalgamar esos ímpetus desordenados; hacer de varias voluntades, una sola; de fuerzas distintas, unas tensas y otras concentradas, unas explosivas pero efímeras, otras dotadas de mayor constancia, una sola fuerza victoriosa. Había que darle a todos una sola alma vibrante, exaltada, orientada hacia un solo objeto, guiada por un mismo impulso.

Cuando el Halcón Negro se hizo a la mar, a bordo trabajaba, en efecto, una ardiente comunidad humana, rebosante de entusiasmo.

◆ El heroísmo común

—En mi familia —nos había dicho Edgardo, cuando supo que el yate fué avistado— los padres son los que sacan canas verdes a su hijo.

Hoy no repetiría, ciertamente, esa frase. Pero queda en evidencia, a la luz de los trágicos hechos que sobrevinieron más tarde, hasta qué punto era verdad esa alusión al amor que marido y mujer sentían por el peligro. Basta imaginar la escena culminante del drama del Halcón Negro: un bote de goma, a bordo un herido y su esposa, alrededor cuatro hombres que procuran orientar el bote, por entre olas infestadas de tiburones. Ese temple, ese heroísmo, reflejan la obra persistente a que aludíamos más arriba, obra cumplida por José Pedro Contessa sobre la moral de quienes iban a acompañarle.

Esos cuatro hombres admiraban a Contessa como deportista y lo idolatraban como hombre.

YA NO TIENE PADRE. — *Edgardo Contessa, hijo del timonel del Halcón Negro, nos hizo un emocionante relato de la trágica aventura, que él siguió, como nosotros, a la distancia, pero que cobra, en sus palabras, un relieve especial*

EL DRAMA DEL HALCON NEGRO

Los Gases Acumulados Debieron Ser la Causa de la Trágica Explosión

ENRIQUE C. Sieburger, timonel de sólido prestigio, cuyos brillantes triunfos en competencias de gran importancia —entre ellas varias regatas crucero de largo aliento— han evidenciado sus óptimas condiciones, fué entrevistado por CRITICA, a los efectos de requerir su opinión técnica sobre las probables causas del lamentable accidente acaecido al yate argentino Halcón Negro, que intervenía en la prueba entre Buenos Aires y Río de Janeiro y que costara la vida a su timonel, el entusiasta deportista José Pedro Contessa.

◆ Gases de la nafta

El señor Sieburger nos manifestó lo siguiente:

—Así, a la distancia y sin haber conversado con los tripulantes del Halcón Negro, se hace difícil determinar con exactitud las causas del lamentable accidente que costara la vida a ese calificado timonel que era José Pedro Contessa, cuyo entusiasmo y dedicación a la náutica lo hacía considerar como un elemento de primera magnitud. A través de la información diaria y de las suposiciones que se pueden ir haciendo, soy de opinión que la explosión e incendio consiguiente fueron provocados por los gases acumulados en el depósito donde se hallaban los recipientes conteniendo nafta.

◆ En el transvasamiento

—De acuerdo con lo que establece la reglamentación de la regata entre Buenos Aires y Río de Janeiro —continuó diciendo el señor Sieburger—, el motor de cada yate es sellado, y se permite llevar la cantidad suficiente de nafta a fin de utilizarla en caso de emergencia; pero indudablemente considerándose ya fuera de la competencia, por cuanto el recorrido total debe ser cubierto íntegramente a vela. Es así como el Halcón Negro con el velamen deteriorado, era llevado por el oleaje hacia la costa, circunstancia que decidió a su capitán a disponer la utilización del motor a fin de evitar la situación antes apuntada y, además, acelerar su arribo a Río de Janeiro, ciudad de la que se encontraban a unas sesenta millas aproximadamente.

Comenzaron entonces las maniobras para transvasar la nafta, combustible que se hallaba en recipientes ubicados en la parte baja del yate, y, según parece, una de las herramientas utilizadas a tal fin hizo contacto con uno de los elementos provocando la chispa viva, que con los gases acumulados en el recinto produjo la explosión. Para colmo, las informaciones consignan que en esos momentos el viento era muy escaso, lo que evitó la expansión de los gases antes referidos.

◆ Otros casos similares

—En nuestro país —finalizó el señor Sieburger— se han producido otros casos similares en algunos yates y también en lanchas a motor, siendo siempre la causa de los mismos la acumulación de gases en un recinto pequeño, y que por falta de ventilación no pudieron esparcirse.

La desgracia que enluta a todos los aficionados al yachting debe considerarse como tal o nada tiene que ver con el aspecto deportivo de la magna competencia en que aconteció y en la que José Pedro Contessa y toda su tripulación del Halcón Negro, no obstante las dificultades que debieron superar en el recorrido, tenía el propósito de clasificarse, siendo por ello que no utilizó el motor cuando el barco sufrió desperfectos en el velamen.

Mañana Traen los Restos de J. P. Contessa

(Viene de la primera página)

Contessa, esperándose su arribo alrededor de las 17.

La señora Victoria Rossi de Contessa y el señor Enrique J. Beltrán, sólo tienen quemaduras leves en las manos, encontrándose en perfecto estado el resto de la tripulación.

La Marina argentina ha facilitado a los náufragos ropas y dinero.

La Unión Estaría en Posesión de Secretos Estratégicos Soviéticos Sobre la Atómica

WASHINGTON, 9 (UP).—En los círculos políticos locales se conjetura que el gobierno de los Estados Unidos posee información secreta respecto a los planes estratégicos de Rusia, lo cual torna imprudente cualquier sugestión de "encarar de otra manera" el control atómico internacional.

Los informantes hicieron tal comentario luego de la declaración hecha por Dean Acheson a la prensa ayer, según las cuales reanudar las negociaciones con la URSS en estos momentos sería inútil. Añadieron que el Departamento de Estado, posiblemente, está estudiando, en forma privada, de planes políticos o militares rusos, que hacen necesario mantener una actitud firme de parte de los Estados Unidos, y que, por razones de seguridad, no pueden divulgarse en estos momentos.

Según los informantes, esa información puede ser de varios tipos, tales como informes sobre inminente nueva presión a Yugoslavia, o sobre concentraciones militares soviéticas en la Siberia oriental, enfrente de Alaska. Hubo rumores últimamente sobre maniobras de tropas rusas en la última zona, sobre todo.

Una actitud conciliadora de los Estados Unidos —se expresa— podría ser interpretada por los rusos como una señal de debilidad, propicia para la ejecución de cualquier designio agresivo que estén acariciando.

A pesar de la firmeza de la declaración de Acheson, algunas autoridades indicaron que el Departamento de Estado sigue manteniendo un criterio liberal con respecto al problema atómico, y que recibirá de buen grado cualquier sugestión "constructiva" para buscar una solución, sea del Congreso o del público en general.

El Departamento está vigilando el desenvolvimiento de la opinión pública según se muestre en favor o en contra de "un nuevo modo de encarar el problema", pero opina que esa tendencia todavía no se ha afirmado.

Se sugiere que la reciente andanada de propuestas en el Congreso y en los editoriales de los diarios, sobre nuevas negociaciones, fueron directas con los rusos o por intermedio de las Naciones Unidas, puede deberse más al miedo suscitado por la noticia de la bomba de hidrógeno que a una cuidadosa consideración de todos los aspectos del problema.

Lovell Acepta el Reto de Brión e Impone una Condición: que se Oficialice el Desafío

Nunca he Rehuído una Pelea, Dice el Campeón Argentino

AGIL, resuelto, con ese andar de hombre sano y optimista, llegó esta mañana a CRITICA Alberto Lovell. Lo acompañaba su manager, antítesis de la figura del formidable peso pesado argentino. Pausado, con varios kilos de más, aunque también con idéntica sonrisa de hombre feliz. Forman ambos, Lovell y Enrique Sobral un binomio triunfal, ligados desde hace mucho tiempo por vínculos afectivos y por intereses deportivos. Juntos elaboraron grandes triunfos —Sobral es un artífice en la preparación de boxeadores— manteniéndose en un primer plano difícil de lograr, pese a la larga e intensa campaña cumplida en una profesión donde se renuevan constantemente los valores y en la cual el tiempo y la prolongación de una dura labor, constituyen los enemigos más peligrosos.

◆ Gran torneo, el de Ferro

Viejos amigos, se formó en torno de ellos una rueda cordial en nuestra mesa de trabajo. Desfilaron recuerdos de memorables combates, figuras del pasado, peleas en perspectiva. Y lógicamente la conversación se concretó a un tema apasionante, que ha convulsionado el ambiente deportivo de todo el continente: la selección de pesos pesados que comenzará mañana en la cancha de Ferro, con vistas al campeonato mundia.l

—Gran idea —nos dice Sobral—

Y en seguida, comenta Lovell:

—Pocas veces se ha hecho algo parecido entre nosotros. Faltaba quien se resolviera a emprender una empresa de tanta magnitud y significación. Un torneo de esta naturaleza devolverá al box criollo a su mejor época. Basta sólo con señalar la expectación provocada entre nuestros aficionados y cómo se seguirá en toda América y Europa el desarrollo de una competencia pugilística de proyecciones extraordinarias. La calidad de los boxeadores que participarán de la misma, sus antecedentes y sus títulos, aseguran su éxito completo. La disputa del cetro continental, será uno de los grandes alicientes para todos los pesados que tengamos la fortuna de hacernos presentes en los bravos combates y la posibilidad posterior de cruzar guantes con el propio campeón del mundo o las figuras más destacadas, constituyen los motivos más alentadores.

◆ El reto de César Brión

Sigue la charla en torno al gran torneo de los pesos pesados. Quedaba algo importante por decir aún. Sobral y Lovell cruzan una sugestiva mirada y el campeón argentino, dice nerviosamente:

Vengo expresamente a aceptar el reto lanzado hace tiempo por intermedio de CRITICA por César Brión. No temo a nadie. Nunca he rehuído un combate y ahí está la lista interminable de peleas realizadas desde mi niñez para demostrar mi afirmación. Precisamente mi cetro está a disposición de cualquiera. Del que sea capaz de conquistarlo, porque no lo he ganado para guardarlo en el cofre de los recuerdos, ni tampoco para aferrarme a él con huidiza intención. Lo pongo a disposición de cualquiera, de manera que incluyo a mi flamante desafiante. Pero exijo una cosa, perfectamente legal y reglamentaria. Que Brión haga el desafío ante quien corresponda. Que lo oficialice, para que yo pueda responderle de igual forma. Entonces los aficionados tendrán bollos y de los buenos. Se lo aseguro.'

◆ Un viaje a Estados Unidos

—¿Planes para el futuro, Lovell?

—Ya saben que participaré en la selección de pesos pesados y que espero medirme finalmente por el título sudamericano con Godoy.

Toma entonces el mazo su manager para agregar:

—Alberto considera, además, la posibilidad de viajar de nuevo a Estados Unidos. Tiene algunos importantes ofrecimientos al respecto. Se le recuerda siempre en aquel país con cariño y admiración. Lovell tiene aún un amplio programa a cumplir, porque su vida disciplinada, su elevado concepto sobre las obligaciones del púgil profesional, le han permitido mantener intactas las extraordinarias condiciones que jalonaron una campaña de excepcionales merecimientos.



EL CAMPEON Y SU MANAGER. — *Alberto Lovell departe con su manager Enrique Sobral, el veterano hacedor de campeones, durante la visita que efectuaron esta mañana a CRITICA. Lovell acepta el desafío que formulara César Brión y sólo exige que sea oficializado para dar su conformidad y luchar por el título que detenta*

Vendedores de Diarios Repudian una Huelga

EL Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines de la Capital Federal, que dirige don Napoleón Sollazzo, ha formulado una declaración repudiando la actitud asumida por el núcleo comunista que ocupa cargos en la Federación de Vendedores de Diarios, con asiento en la calle San Lorenzo 1245, de la ciudad de Rosario, que pretendía arrastrar a una huelga en el gremio como protesta por las medidas adoptadas por la Comisión Bicameral y llama la atención sobre el error que significaría abandonar el trabajo, sustento de sus respectivos hogares, para servicio de intereses políticos ajenos a los de los auténticos trabajadores.

Se Cura la Lepra?

Habrían Descubierto el Medio de Combatir una de las Más Viejas y Temidas Enfermedades

CARVIELLE, Texas, 9 (AFP). — Se descubrió una nueva droga llamada "macetine" que cura la lepra en la proporción del 50 por ciento de los casos.

Control bacteriológico

CARVIELLE, Luisiana, 9 (AP).—El doctor Frederick Johansen, superintendente del Leprosario de la Marina, anunció que alrededor de la mitad de los enfermos internados han sido tratados con una droga derivada de la sulfamida. Expresó el doctor Johansen en una entrevista con los periodistas que la enfermedad puede así controlarse "clínica y bacteriológicamente", con lo que ha querido significar que su desarrollo es susceptible de detenerse

"No quiero decir —aclaró— que la droga cure la lepra completamente; pero en muchos casos los pacientes han mejorado de modo tal como para dejar de ser contagiosos".

◆ Sulfamidas y hongos

N. de R. — *Ya hemos hecho notar en otros comentarios que mientras la ciencia atómica, en su prodigioso avance, provoca alarma de muerte en el mundo, la medicina anuncia periódicamente nuevos métodos curativos que, por lo menos, sirven de alivio y de esperanza: son como brotes de vida.*

Enfermedades que constituyen todavía grandes enemigos de la humanidad parecen ser cada vez más batidas por la ciencia. Los nuevos medios provienen del laboratorio y de la tierra misma: de las sulfamidas en un caso y los hongos en el otro. Productos químicos han demostrado ser eficaces en la tuberculosis, y los beneficios llegan a otras afecciones crónicas. Y ahora le tocaría el turno de la lepra. La nueva droga, derivada de las sulfamidas, ha sido denominada "macetine".

La información trasmitida por el cable se refiere a controles clínicos y bacteriológicos, lo que quiere decir que el medicamento tendría acción directa sobre el germen productor de la enfermedad. Es decir, sobre el bacilo de Hansen.

◆ Un bacilo reacio

Hasta ahora no se había encontrado acción terapéutica eficaz contra dicho bacilo, o sea, se carece de una acción específica contra el mismo. La sulfamida no puede tampoco tener una acción específica o particular en la lepra, sino general. Pero es un evidente progreso que pueda actuar sobre el bacilo, tan reacio a toda medicación, tanto que hasta el presente el germen sólo ha sido combatido por medios físicos, como la nieve carbónica o los rayos, bajo cuya influencia se tratan varios tipos de lepromas.

Que pueda haber curación, o, aunque sea, mejoría en un cincuenta por ciento de los casos, es una buena novedad para el mundo médico y el de los enfermos. La experiencia dirá lo demás.

◆ Vieja y temida afección

La lepra es una de las enfermedades más viejas que se conocen. Los datos más antiguos de la literatura médica se refieren a la lepra como una de las afecciones conocidas en primer lugar, y el término de "lazaretos", aplicado a los centros de encierro de esos enfermos, sirvió para denominar a los hospitales en general. Los leprosos provocaron siempre la repulsión, y eran frecuentemente excluídos de la comunidad humana o recluídos como seres muertos en vida.

Desde aquellos tiempos la ciencia no avanzó mucho, pero la higiene y otros factores contribuyeron poderosamente a disminuir los casos a ebitar el contagio. En estos progresos, la Argentina, por la ciencia y la acción oficial actual, ocupa un lugar destacado.

Estaría, pues, por ser abatido uno de los más tenaces resabios del pasado, y esto importa un rayo más de esperanza en los recursos de la ciencia.

Se Inauguró una Unidad del Peronismo Femenino

EN una entusiasta ceremonia, a la que asistió una numerosa concurrencia, se inauguró ayer por la tarde la unidad básica del Partido Peronista Femenino de la circunscripción 2ª, en su local de la calle Andrés Ferreyra 3599, donde funcionará en el futuro la unidad de referencia.

◆ Vivas aclamaciones

El acto se inició a las 19 con la ejecución del Himno Nacional, y a continuación hizo uso de la palabra la delegada censista de la Capital Federal, señorita Teresa Adelina Fiora, con el fin de poner en posesión de su cargo a la subcensista, señora Esther Salituri de Fade, quien realizará el censo de afiliadas de la circunscripción.

Las palabras de la delegada fueron entusiastamente aplaudidas y cada uno de sus conceptos fueron contestados con vivas aclamaciones, siendo voceados los nombres del primer magistrado y de su esposa, doña María Eva Duarte de Perón.

A continuación pronunció un discurso la señora de Fade, para agradecer la designación de que había sido objeto, siendo muy aplaudida por la concurrencia, dándose término al acto.



UNIDAD FEMENINA PERONISTA. — *Numerosa concurrencia asistió anoche a la inauguración de la Unidad Básica del Partido Peronista de la circunscripción 2a., en la calle Andrés Ferreyra 3599. En la foto aparece la delegada del distrito por la capital, señorita Adelina Fiora, poniendo en posesión de su cargo a la señora Esther Salituri de Fade.*

Revelaciones del Ama de Llaves del Sabio Que Traicionó el Secreto de la Superbomba

Fuchs Sabe Mucho de Fisión Atómica, Pero no Podía Hacer Andar su Auto

ABINDGON, Inglaterra, 9 (UP). — Diz que el Dr. Klaus Fuchs era un gran sabio que sabía de energía atómica cuanto se puede saber, pero que no acertaba a hacer marchar su coche. Asimismo que era uno de los expertos en física más grandes del mundo, pero que no sabía atarse la corbata de moño cuando vestía de etiqueta.



Fuchs entendía perfectamente a Einstein, pero leía "Alicia en el país de las maravillas". Esto y, "Yo preferí la libertad", de Víctor Kravchenko.

Tal descripción hace de Fuchs la señora Edith Alexander fué ama de llaves del sabio durante los dos años que aquél pasó residiendo en esta ciudad medieval de Inglaterra, mientras realizaba trabajos de investigación atómica.

En este soñoliento pueblo rural, de atmósfera monacal y distante 15 kms. del centro de investigaciones atómicas de Harwell, Fuchs es totalmente desconocido. La gente no conocía al sabio callado y mudo, y su arresto no ha turbado en modo alguno la vida lugareña.

Para Mrs. Alexander, Fuchs era "uno de los mejores hombres que ha conocido; tal vez mejor que ningún otro en Inlgaterra. Estoy convencida de que es inocente", afirma. Recuerda que nunca conseguía hacer andar su coche para ir a Harwell. Esta ignorancia mecánica del Dr. Fuchs no asombró particularmente a Mrs. Alexander, que está acostumbrada a las excentricidades de los hombres de ciencia, desde que estudiaba en la Universidad de Cambridge.

Dice la señora que Fuchs tenía la distracción típica de los hombres de ciencia en general. Raramente hablaba, no tenía opiniones que expresar, y no se dejaba arrastrar a conversaciones sobre temas políticos. "Cuando estaba aquí, se pasaba horas trabajando en sus teorías, sentado junto al fuego. A veces, los domingos, teníamos que llamarlo tres o cuatro veces para almorzar, y llegaba a la mesa como un hombre que caminara dormido, con la mente muy distante, pensando en otras cosas".

'Sin embargo, si se atrasaba para una comida, siempre telefoneaba para avisarnos. Nunca nos dió que hacer".

Tampoco era hombre excepcionalmente reservado. Nunca cerraba con llaves las puertas de su cuarto, y que la señora sepa, no tenía amigos, salvo sus compañeros del laboratorio de Harwell, donde era el hombre de ciencia número tres en la jerarquía atómica.

En realidad, dice el ama de llaves, tanto se parecía al célibe perfecto que "solíamos decir a menudo que necesitaba casarse. Es decir, alguien que lo cuidara". .

En el verano Fuchs se sentaba al sol en el espacioso jardín y seguía trabajando en sus problemas atómicos. Nunca se molestaba por una conversación a sus espaldas, y sólo levantaba la cabeza de su labor para acariciar la cabeza a un perro o para jugar con los niños. "Le gustaban mucho los perros y los niños", dice la señora.

Mrs. Alexander emitió esta valoración del hombre de ciencia, tal como ella lo conoció:

1. Nunca procedió como un hombre que guardara secretos.
2. Estaba siempre aseado y bien vestido. Principalmente llevaba trajes de saco cruzado.
3. ¿Sus libros? Los únicos que recuerdo eran "Preferí la libertad", de Víctor Kravchenko, y "Alicia en el País de las Maravillas", de Lewis Carroll.

"Uno de los incidentes más divertidos que sucedieron mientras estuvo aquí fué el de la corbata. Era una de las pocas veces que fué a bailar, y tenía que llevar a otras dos parejas en el coche. Esperaron abajo durante media hora. Finalmente Fuchs llegó al salón recibidor, con la corbata de moño deshecha. "Por favor, a ver si alguien me puede arreglar esta condenada corbata. No puedo hacer el nudo".

"Después que uno de los compañeros le hizo la corbata, salieron todos al ardín. Y el señor Fuchs no pudo hacer marchar el auto".

Revisión de Medidas en Estados Unidos

WASHINGTON, 9 (Uniaed). — Ciertos miembros de la comisión bicameral para la energía atómica, que pidieron que no se divulgara su nombre, manifestaron que el caso del espía atómico Klrus E. J. Fuchs puede determinar una completa revisión en el Congreso sobre las medidas tomadas por la mencionada comisión.

La cuestión será planteada en la próxima audiencia general de la comisión. Uno de los preopinantes concedió que tal investigación "haría más daño que otra cosa"

La comisión ha entrado en un período de momentáneo aletargamiento en las investigaciones del caso Fuchs. Hay indicios de que el estudio no será reanudado hasta que se juzgue a Fuchs ante la justicia británica.

"Danza del Fuego" Continúa su Séptima Semana de Exhibiciones en una Nueva Sala

Ocupa Desde la Fecha el Cartel del Broadway

Sin interrumpir sus exhibiciones, señaladas por el extraordinario éxito que testimonian elocuentemente sus siete semanas consecutivas de permanencia en cartel, "Danza del fuego" comenzará hoy a proyectarse en la pantalla del cine Broadway.

Obligan a este cambio los compromisos contraídos con anterioridad por la empresa del Gran Rex, pero desde ahora en el cine Broadway el público podrá admirar la laureada labor de Amelia Bence en el papel más saliente de su brillante carrera artística.

"Danza del fuego" es una producción nacional que dirigió Daniel Tinayre, sobre tema de Villalba Welsh y Verbisky, y en cuyo reparto figuran Francisco De Paula, Enrique Alvarez Diosdado y Alberto Closas.

No Decae el Interés por "Avivato": 24 Semanas

Aunque por su larga permanencia en cartel —sin precedentes en la cinematografía nacional— podría suponerse agotado el interés del espectador por el film "Avivato", el público ha dispuesto demostrar lo contrario, sosteniéndolo con su concurrencia otra semana más de exhibiciones en el Gran Palace, la vigésima cuarta consecutiva desde su estreno.

Confírmanse de este modo las previsiones formuladas por la crítica en ocasión de su estreno —hace ya seis meses—, unánimes en considerar a éste como el mejor trabajo de Pepe Iglesias frente a las cámaras. Fué dirigido por Cahen Salaberry, sobre tema de Ariel Cortazzo.

Batalla Entre Madres Legítimas y Adoptivas

LOS ANGELES, 9 (AP). — Los padres adoptivos de la pequeña actriz de la pantalla Lora Lee, consiguieron retener la custodia de la niña de acuerdo con la decisión del juez de la corte juvenil de esta ciudad. La madre verdadera de la pequeña de nueve años, señora Lena Wilson Brunson, realizó infructuosas gestiones para lograr la tenencia de la niña, ya que el juez decidió que J. Michel y su esposa Lorraine —que adoptaron a Lora en 1945— deben seguir teniendo a la niña, llevarla a su hogar de Texas y alejarla así del ambiente de Hollywood, donde Lora ha ganado hasta cien dólares diarios actuando en numerosas películas.

El juez, ante el pedido de la pequeña de volver con su verdadera madre, le explicó cariñosamente que "ciertas cosas no pueden ser comprendidas" por una jovencita de su edad; pero que por su bien decidía devolverla a Texas con los Michel. A la salida del juzgado, las dos mujeres y dos amigas de ambas se ensarzaron en una pequeña batalla campal después de agotar todos los argumentos en discusión.

ESTRENOS

VARIADO y nutrido es el programa de estrenos cinematográficos de la jornada:

Opera

"El último payador".—Drama evocativo popular con argumento de Homero Manzi y dirección de Ralph Pappier y Homero Manzi, interpretado por Hugo del Carril, Aida Luz, Orquídea Pino, Gregorio Ciccarelli, Tomás Simari, Ricardo Passano, Rosa Catá, José Ruzzo y Yuki Nambá. Producción nacional de Estudios San Miguel, hablada en castellano, distribuída por Panamericana.

Libertador

"Amantes en fuga". —Drama novelado sobre el músico Alessandro Stradella, dirigido por Giácomo Gentilome e interpretado por Gino Bechi, Annette Bach, Carlo Ninchi, Gualterio Tumiati, Wanda Capodaglio y Lamberto Picasso. Producción italiana, hablada en italiano, distribuída por Italsud.

Metropolitan

"Mía para siempre" (While I live). — Drama con argumento y dirección de John Harlow interpretado por Tom Walls, Clifford Evans, Carol Raye, Patricia Burke, Sonia Dresdel, John Warwick y Edward Lexy. Producción británica, hablada en inglés, distribuída por 20th. Century Fox.

Gran Rex

"El virginiano" (The virginian). — Drama épico en colores con argumento de Owen Wister y dirección de Stuart Gilmore, interpretado por Joel Mc Crea, Brian Donlevy, Sonny Tufts, Bárbara Britton, Fay Bainter y Henry O'Neill. Producción norteamericana de Paramount, en inglés.

I. Bergman y su Hijo Siguen Burlando la Curiosidad del Público y los Fotógrafos

ROMA, 9 (UP).—El semanario "Incom" aparece hoy con una fotografía a toda página que pretende mostrar a Ingrid Bergman, sonriente, en la cama del hospital, con su hijito en la falda, y a su lado el director Roberto Rossellini.

En una pequeña leyenda, la revista reconoce que se trata de una composición fotográfica fraguada, pero dice que se justifica "en vista del interés público despertado por el amorío que se ha desarrollado a la vista del público".

Fotomontaje perfecto

Se recuerda que no se ha permitido tomar fotos de miss Bergman ni de su hijo, que nació en una clínica de Roma hace seis días.

El fotomontaje, técnicamente perfecto, muestra a la actriz con los hombros cubiertos por una "mañanita", y a Rossellini sonriendo muy ufano, a su lado, y con una mano en el hombro de Ingrid. Un médico aparece junto a Rossellini, y una enfermera al lado de la cama. Para agregar "realismo", la composición presenta, fuera de foco, la cabeza de alguien parado al fondo.

Se levantó por primera vez

ROMA, 9 (AP).—Ingrid Bergman se levantó hoy por primera vez desde que dió a luz un nene el jueves último. El doctor Luigi Guidotti, que atiende a la artista, declaró que ésta caminó por el departamento que ocupa en el sanatorio Villa Margherita. Añadió que también la criatura "progresa normalmente".

A todo esto, Renzo Rossellini, hermano del productor Roberto Rossellini, a quien se atribuye la paternidad del niño, declaró que "es cuestión de horas el otorgamiento del divorcio a la Bergman, en Juárez, México. La Bergman trata de divorciarse del doctor Peter Lindstrom, a fin de poder contraer enlace con Roberto Rossellini.



INGRID BERGMAN aparece en esta foto, tomada el 22 de enero próximo pasado, es decir, la última vez que se hizo ver en público, antes de recluirse en su departamento a la espera del hijo: Ingrid se internó en la clínica de Villa Margherita el 2 de febrero, cuatro horas antes del alumbramiento

Un Organo Católico Italiano Defiende a Ingrid de los Ataques Norteamericanos

ROMA, 9 (AP). — Uno de los principales órganos católicos italianos, el diario "Il Puopolo", ha criticado severamente los ataques norteamericanos contra Ingrid Bergman y el director Roberto Rossellini en un artículo que titula: "Aquel que esté libre de pecado, que arroje la primera piedra".

El diario es órgano del primer ministro Alcide de Gasperi y, si bien no se ha hecho por el momento ninguna manifestación en el diario "L'Osservatore Romano", órgano del Vatiano, se supone que este apoyo del diario del señor De Gasperi, significará que el film "Stromboli", ha de recibir la aprobación de las autoridades eclesiásticas con una posible limitación para espectadores adultos.

Como se sabe, algunos operadores de cinematógrafos norteamericanos ya han adelantado que se negarán a pasar la película por desaprobar la vida privada de su estrella, Ingrid Bergman.

Otra versión

ROMA, 9 (UP). — La actriz Ingrid Bergman, que dió a luz un hijo en un clínica de Roma, hace siete días, permanece en cama por consejo de sus médicos, aunque éstos admiten que la señora se halla en buen estado y podrá levantarse cuando quiera.

Los médicos le han dicho a la Bergman, que puede levantarse cuando lo desee y regresar a su casa, pero le rogaron que permaneciera unos días más en cama, descansando, porque no hay razón ninguna para que abandone la clínica donde tan bien se la trata. La actriz sueca, pese a que se encuentra perfectamente accedió a los pedidos de sus médicos y decidió permanecer un tiempo más en la clínica.

El Divorcio de Ingrid es Calificado de Vergonzoso

MEXICO, 9 (United). — El Colegio de Abogados declaró que los procedimientos de divorcio de Ingrid Bergman —que califica de "vergonzosos"— van a tener como consecuencia la introducción de cambios en las leyes de divorcio en México.

La entidad expresa que la demanda divorcio de la Bergman, radicada ante el tribunal de Juárez, "trae vergüenza al buen nombre de México", y señala la necesidad de que se dicten leyes para terminar con los divorcios "precipitados" de las estrellas de Hollwyood.

El Colegio de Abogados anunció que se están preparando recomendaciones para tales leyes.

Obtuvo el Divorcio la Esposa de Kirk Douglas

HOLLYWOOD, 9 (AP). — El actor de la pantalla Kirk Douglas se ha divorciado de su esposa Diana Douglas, que recibirá 1.550 dólares semanales en concepto de pensión. Douglas fué acusado de "crueldad mental".

Plan Para 1950 de Paneuropean

LA distribuidora Paneuropea ha dado a conocer su plan de estrenos 1950, anunciando las siguientes películas:

"¡Paisa!", de Roberto Rosellini. Laureada en Venecia, Locarno y Estados Unidos, con María Michi en el principal papel femenino.

"El desconocido de San Marino". — Con Anna Magnani y Vittorio de Sica, en estelar pareja, secundados por I. Grammatica y Antonio Gandusio, dirigida por Miguel Wasynski.

"La aventurera". — Comedia moderna interpretada por Vittorio de Sica y Clara Calamai, realizada por R. Matarazzo.

"Canta conmigo". — Con José Lugo como intérprete principal de esta película musical.

"Llamas sobre el mar". — Película dramática cuya acción trascurre en el mar, con Evi Maltagliati, Giuseppe Varni y Silvana Jachino.

"El gran camino". — Producción dramática realizada por Miguel Waszynski, interpretada centralmente por Giuseppe Varni y Renata Rodganska.

Un Colegio Antiguo se Reconstruyó en un Set

Ha sido completada en San Miguel la filmación correspondiente al decorado del antiguo Colegio San Andrés, primea institución de enseñanza privada que se estableció en Buenos Aires.

Como ya informáramos, Ralph Pappier tiene a su cargo la dirección de "Escuela de campeones".

EN LA SALA DEL TEATRO POLITEAMA SE REALIZARAN SEIS BAILES DE CARNAVAL

ESTE año, como los anteriores, en la lujosa y ornamentada sala del teatro Politeama se realizarán seis grandes bailes de Carnaval que prometen reeditar el éxito acostumbrado.

Las reuniones danzantes serán amenizadas por tres destacadas orquestas: Antonio Arcieri con su gran conjunto típico y el cantor Carlos Herrera; la jazz espectáculo de Los Big Boys con el cantor Carlos Miranda; y Mario Cardy, el jazzman de la simpatía con los vocalistas Eda Solís y Rubén de Alvarado.

El popular y festejado actor cómico Oscar Villa (Villita), tendrá a su cargo la animación de los bailes a efectuarse los días 18, 19, 20, 21, 25 y 26 del corriente.

El Cuadro Dramático de Posadas "El Camuati" Representó "La Santa"

EL conjunto vocacional "El Camuati", del territorio de Misiones, se presentó anoche en las tablas del Presidente Alvear, con la pieza de Eugenio Gerardo López titulada "La santa".

Ya hemos dicho que las experiencias —no solamente teatrales, sino de cualquier índole— deben hacerse sobre la base de obras que se presten a dichas experiencias. Si se elige una obra como "La santa", de construcción envejecida, de largos "raccontos", que ha perdido frescura, actualidad, vigor y dramatismo —si poseyó alguna vez estas condiciones—, un teatro que desee experimentar debe enfocarla desde un punto de vista "diferente". Es decir, que no ha de tenderse a la imitación de un cuadro comercial (que ya están para eso); debe buscarse un nuevo enfoque, interpretativo, decorativo, plástico, o lo que sea, pero no imitar servilmente a las compañías que funcionan diariamente. Si se pierde esa inquietud artística, se ha perdido una de las más importantes condiciones que debe ostentar como lema un cuadro vocacional, que ha de vivir con el lema del fervor, olvidando todo lo demás.

La elección de la obra da muchas veces la pauta de la mentalidad y de los propósitos de los intérpretes y directores. El primer acto, el de la búsqueda, debe estar atinado. O puede, verbigracia, adrede, encararse una obra ya decrépita para infundirle un nuevo ritmo o características modernas. En esto no anduvo acertado el conjunto misionero, cuyo trabajo pudo ser de mayor envergadura y brillantez.

Los jóvenes intérpretes, estudiantes casi todos, demostraron un entusiasmo digno de mejor causa. El peso mismo de la obra los cohibía, impidiéndoles entrar en calor y transmitir la verdad y el entusiasmo al público. A pesar de todo, es menester alentar el trabajo de Lionel Solís, José Heretar, José Yofe e Ismael Fernández, quienes demostraron ciertas condiciones que habría de considerar bajo otro punto de vista. Del conjunto de intérpretes, se destacó Noemí R. Rodríguez, quien evitó el efectismo, dando una mayor sobriedad a su rol.

La dirección no supo —o no quiso— eludir la pesadez y el poco movimiento del drama, y eso también conspiró contra la eficiencia del cuadro.

Esta noche se presentará en el mismo escenario del Presidente Alvear la Agrupación Cultural Renacimiento de Jujuy, quien pondrá en escena la obra de Casona "Prohibido suicidarse en primavera".

La Fiesta del Cine se Realizará el Sábado

CONFIRMASE para pasado mañana, a las 20.30, en la sede del Club Sol del Plata, en San Pedro al 5200, la anunciada Fiesta del Cine, que contará con la colaboración de un destacado núcleo de figuras de la pantalla local, entre otros Carlos Borcosque, Tito Lusiardo, Toscanito, Leo Marini, Ben Molar, Nelly Darén, Amadeo Novoa, Fidel Pintos, Jorge Lanza, Malisa Zini, Elías Alippi (hijo), Perlita Mux, Patricia Castell y muchos otros, así como varios periodistas y animadores. Con esta fiesta se inician las reuniones carnavalescas del mencionado club, en cuyo desarrollo se elegirá una nueva figura para el cine argentino.



UNA EXPRESION de la joven actriz Jean Simmons, que animó el papel de Kanchi, joven nativa, en la película "Narciso Negro"

Beniamino Gigli Actúa con Alida Valli en la Película Italiana "Los Payasos"

EL famoso tenor Beniamino Gigli interviene en la interpretación de algunos pasajes de ópera de la producción italiana "Los payasos", cuyo estreno anuncia 20th Century Fox para fecha próxima en el Gran Teatro Opera.

Encabeza el reparto de esta película la actriz Alida Valli, acompañándola, además de Beniamino Gigli, Carlo Romano, Paul Horbiger, Carlo Martell y Daggy Servaes.

Giuseppe Fatigatti dirigió esta película, esfuerzo de la pantalla italiana, que narra la dramática historia de un hombre, que en un arrebato pasional mató a su esposa, para vivir luego dedicado a su recuerdo, y pensando sólo en lograr el perdón de su hija, a la que criaron personas pudientes en la ignorancia de la verdadera identidad de su padre.

Intercálase en el relato trozos escogidos de la ópera "I Pagliacci" de Leoncavallo, que sirven de fondo musical al film.

El argumento de "Los payasos" es original de Harold Bratt, y ha sido adaptado a la pantalla por Césare Guilio Viola.

EL CANTOR argentino Carlos Jordán, de lucida actuación en varias emisoras de esta capital, que animará los bailes de Carnaval organizados por el Club Bella Vista, de la localidad del mismo nombre. El destacado intérprete de la canción porteña será secundado por el conjunto típico Falchi-Pereyra.

Los Piccoli de Podrecca Continúan sus actividades

Acaba de concluir el celebrado espectáculo de "Los Piccoli de Podrecca", una serie de especiales matinés ofrecidas en el Teatro Presidente Alvear, a un entusiasta público de veinte mil niños y niñas de las escuelas de vacaciones útiles, bajo el auspicio del Ministerio de Educación de la Nación.

En el curso de la actual y próxima semana, los Piccoli, continuando su visita a las distintas zonas de la Capital, se presentarán en el Teatro Nilo de Boedo.

Sucesivamente Vittorio Podrecca ofrecerá sus espectáculos en Bánfield y luego en el teatro del Lago de la ciudad de La Plata, reanudando el éxito que ya ha conseguido en este gran teatro al aire libre, recién inaugurado. ...llosas actuaciones.

"Volveremos" registra un Hecho Cruel de la Guerra

La reposición de "Volveremos" será efectuada en el cine Ocean en fecha próxima. Esta recordada película registra en la pantalla un hecho verídico y real que conmovió al mundo entero y que aún perdura en la mente de todos: el sorpresivo ataque a la isla de Wake por las tropas niponas.

El ataque, repetido con violencia durante 14 inolvidables días que convirtieron a la pequeña isla en un verdadero infierno, fué resistido valerosamente por un puñado de héroes que ofrendaron sus vidas e hicieron pagar caro al invasor cada palmo de tierra conquistada.

Las situacioness dramáticas y sentimentales están retratadas en "Volveremos", que se basa en un asunto original preparado por el cuerpo de infantería de marina de Estados Unidos, adaptado por W. R. Burnett y Frank Butler.

Brian Donlevy, Robert Preston, Macdonald Carey, Albert Dekker y Bárbara Britton encabezan el reparto de esta película, que dirigió John Farrow.

"Bólidos de Acero" Irá el 23 al Premier y Roca

EN los cines Premier y Roca se conocerá el jueves 23 la película nacional "Bólidos de acero", de la Distribuidora General Belgrano, que desarrolla un tema deportivo, automovilístico, con Ricardo Passano, (hijo), Nelly Daren, Mario Baroffio, Mario Medrano, Domingo Márquez, Villita y Semillita, dirigidos por Carlos Torres Ríos, y la intervención especial de Juan Gálvez.

La Compañía de Prendes Debutará el Mes de Marzo

A la compañía española de comedia Mercedes Prendes le corresponde iniciar la temporada del presente año en el Politeama Argentino el día 9 de marzo próximo.

A tal efecto, y de común acuerdo entre ambas empresas, ha quedado decidido que la presentación se efectúe con la obra de Calderón de la Barca, titulada "La devoción de la cruz", una de las joyas del teatro español, obra de gran espectáculo. La citada compañía embarcará en España el día 13 del corriente, arribando a nuestra capital el día 28 del mismo, en el vapor Monte Urquiola.

El elenco completo, por orden alfabético, está compuesto por las actrices Lolita Berrio, Margarita Díaz, Carola Fernán Gómez, Eugenia Mata, Monserrat Casas, Mercedes Prendes y Josefina Robeda y los actores Tomás Alonso, José Bruguera, Juan Cortés, Julio Francés, José Latorre, Francisco Olías, Enrique Quijano, Tomás Simón y Luis Vilar. La compañía incluye al apuntador Luis Baeza; traspunte, Honorato Benavides, maquinista, Rafael Tarín; electricista, Benito Torres, y modista, Felicitas Jiménez.

El administrador es Carlos M. de Tejada y la dirección estará a cargo de Huberto Pérez de la Ossa.

Danzas Folklóricas y Peleas en Serio Hubo en el Rodaje de "La Balandra Isabel Llegó Esta Tarde"

BAILABLES de tipo regional, que tienen que ver con el folklore venezolano, están enlazados a la trama de "La balandra Isabel llegó esta tarde", formando parte de ella y no como cosa aislada o nota de color o movimiento dentro de la realización de la película. El rodaje de estas escenas, que resultaron particularmente laboriosas, llevó dos noches completas, comenzándose la filmación alrededor de las nueve y concluyéndose cuando la ciudad estaba activa nuevamente. En contraste, las escenas aparecen en la pantalla por contados momentos.

Se buscó el asesoramiento del doctor Juan Liscano Velutini, crítico literario y experto en cuestiones folklóricas, quien dirigió los detalles relativos al rodaje, proveyendo personajes oriundos de la región barloventeña y además, los instrumentos musicales especiales para los bailes. Ellos consisten en la mina y la curbata, tambores de forma especial, marcando uno el ritmo, parejo, sordo, mientras el otro teje sus variaciones sobre esa melodía original.

Baile ritual

El "Mampulorio", es el nombre de uno de los bailables y es hecho como un ritual alrededor de un niño que muere. Se vela el cadáver en una cabaña, a la cual se dirige Arturo De Córdova —protagonista principal de la obra— para consultar al brujo Bocú —Tomás Henríquez— sobre, sus preocupaciones. El "Mampulorio", se estuvo rodando de nueve de la noche a cinco de la mañana y su duración en la escena es sólo un minuto y medio, utilizándose un total de cuarenta y dos extras.

En el baile del Tambor Grande y Redondo, fué mucho más numeroso el contingente humano, llegándose hasta ochenta individuos. Este rodaje duró doce horas de trabajo continuo, lográndose tomas tan llenas de acción y colorido, que es muy posible que el director, Christensen, permita en escena tal baile por más tiempo del ideado originalmente. Toda la acción se desarrolla en una calle ancha, construída en los estudios "Bolívar Films", y copiada de una idéntica en Barlovento, región costeña venezolana.

Interesante divulgación

Referente a este delicado aspecto de la película "La Balandra Isabel llegó esta tarde", el folklorista doctor Liscano Velutini, se muestra particularmente interesado, por cuanto ello tiende a divulgar aspectos de la estructura del pueblo venezolano en sus costumbres más populares. Y, además, —como se anotó al comienzo— porque los bailables no han sido traídos caprichosamente a realización, sino que están ligados al argumento como parte de la obra novelística que firma el doctor Guillermo Meneses.

Realidad ficticia

Con frecuencia se leen notas aún emanadas de los propios estudios, donde el cronista confiesa cuán diferente es la realidad tras la pantalla, en el "set" de filmación. Se hace entonces un recuento de los "trucos" escénicos para lograr determinado efecto, explicándose al detalle que las situaciones de combate no tienen de ello sino el nombre, que los grandes banquetes son pura simulación, que el plomo derretido en batallas y vertido sobre las tropas —a la manera de siglos atrás— no es nada parecido, que las tempestades en el mar se logran en un gran estanque moviendo las aguas con poderosos ventiladores. Pero a veces —debería decirlo también el cronista— los actores salen malparados por lo violento de la realización de una escena. A la mano está un caso.

Una pelea vehemente

En la filmación de "La Balandra Isabel", Juana Sujo, salió un poco magullada luego de una pelea masiva en una de las calles de Muchinga, barriada en demolición en el primer puerto de la República, donde recalaban marineros de todos los puertos en busca de aventuras. Las instrucciones del director Christensen fueron que al paso de Arturo de Córdoya y Virginia Luque —protagonistas de la obra— debería un grupo de hombres y mujeres formar una pelea de proporciones descomunales. Así se hizo. Los extras fueron personajes de la caleta y la estiba, tipos fornidos, duros por la tarea de descarga y embarque bajo un sol torrencial. Y siguieron tan auténticamente las instrucciones, que muchos salieron con ojos magullados y contusiones ligeras. Juana Sujo no pudo escapar del maremagnum, debiendo reposar por dos días.

Un golpe en seco

No menos realistas han sido escenas copiadas en los estudios. El "set" levantado que representa secciones de Muchinga, junto con el botiquín "El Cuerno de la Abundancia", han visto a Arturo de Córdova en acción de pelea cuerpo a cuerpo en la que el astro mexicano sale vencedor, pero finaliza extenuado cada rodaje. Una escena en particular, cuando debía derribar a su rival de un derechazo a la mandíbula, no satisfacía plenamente al director Chistensen. La toma se había prolongado por tiempo excesivo y todos lucían nerviosos. Entonces De Córdova anunciando que "aquello se acabaría", tomó posición frente a la cámara, iniciando el diálogo que concluiría en la ruda acción. Esta vez todo salió a pedir de boca... para la pantalla. Porque De Córdova, quedó con una mano semiluxada y su rival, duramente golpeado en el rostro.



UNA ESCENA de la más reciente versión de "Los hermanos corsos", de Alejandro Dumas, protagonizada por Douglas Fairbanks (hijo), cuya reposición se anuncia para el próximo jueves 16, en el cine Opera.

"El Ultimo Subterráneo" se Dará el 24 en el Luxor

SE ha decidido presentar el viernes 24, en el cine Luxor, la película francesa "El último subterráneo", de intriga policial y basada en un cuento de Tristán Bernard. Bajo la dirección de Maurice de Canonge, actúan Gaby Morlay, Alexandre Rignault, Mony Dalmes y Fernand Fabré, asumiendo los papeles principales.

Nuevo Teatro Hará "El Alquimista", de Jonson

"Nuevo Teatro", que dirigen Alejandra Boero y Pedro Asquini, ha elegido para la iniciación de la temporada del corriente año, en el local de la calle Maipú 28, la farsa "El alquimista", de Ben Jonson, extraordinario dramaturgo inglés, contemporáneo de Shakespeare, que nos fué dado conocer en otra oportunidad a través de "Volpone", única obra que ha llegado a nosotros hasta la fecha.

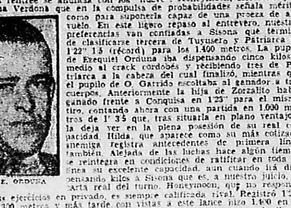


Sisona e Hilda Son Figuras Principales en el Hándicap Fogón de La Plata

Honeymoon y Helvética Han de Ofrecerles Resistencia

Hay Para Todos los Gustos en la Ruenión del Domingo

HAY motivos para creer que la reunión del domingo en el bosque asuma el éxito que aparentemente trasunta. La excelencia del programa ordenado y el hándicap Fogón, prueba para yeguas en 1400 metros que hace las veces de carrera central constituyen máximo atractivo. En el lance centro perfilan la mejor chance Sisona, Hilda, cuya rentrée se anuncia con los "nueve", Honeymoon, Helvética y la misma Verdona que en la compulsa de probabilidades señala méritos como para suponerla capaz de una proeza de alto vuelo. En este ligero repaso al entrevero, nuestras preferencias van confiadas a Sisona que termina de clasificarse tercera de Tuyusero y Patriarca en 1'22" 1/5 (récord) para los 1.400 metros. La pupila de Ezequiel Orduna iba dispensando cinco kilos y medio al crack cordobés y recibiendo tres de Patriarca a la cabeza del cual finalizó, mientras que el pupilo de O. Garrido escoltaba al ganador a tres cuerpos. Anteriormente la hija de Zorzalito había ganado frente a Conquisa en 1'23" para el mismo tiro, contando ahora con una partida en 1.000 metros de 1' 3/5 que, tras situarla en plano ventajoso la deja ver en la plena posesión de su real capacidad. Hilda, que aparece como su más cotizada enemiga registra antecedentes de primera línea también. Alejada de las luchas hace algún tiempo se reintegra en condiciones de ratificar en toda la línea su excelente capacidad, aun cuando irá dispensando kilos a Sisona que es, a nuestro juicio, la carta real del turno. Honeymoon, que no responde a sus ejercicios en privado, es siempre calificada rival. Registró 1'20" en 1.300 metros y más tarde con vistas a este lance hizo 1.400 en 1' 27" sin echar todo al vuelo. Se nos antoja, por tanto, que de llegar a responder es sumamente capaz de dar en tierra con los cálculos más optimistas, ya que posee calidad y antecedentes que justifican sus pretensiones en la lucha. Del resto de las rivales que prometen salir a la pista no habrá que echar en saco roto a Helvética. La pensionista de A. Corsiglia acaba de ganarle a Micrófono en 1'30" 4/5 y ha seguido en trances de poner a prueba las bondades de su más creída enemiga, imponiéndose también la debida atención a la chance que le asiste a Verdona que registra campaña que puede permitirle resultar el lance más tentador en la "refriega".


E. ORDUNA

♦ Elinor, por méritos

Valorando méritos se impone señalar a Elinor como la carta más capacitada para solucionar este entrevero. En su debut en el medio platense ganó por muerte sobre Avivadora y otras sin extremar energías, en 1'18" 3/5. Ha seguido en perfectas condiciones y si bien Larue acusa antecedentes como para ofrecerle resistencia, creemos que la pensionista del trainer O. Canay ha de sacar mejor partido de su capacidad. Sea Bee, que ganó lindo y tiene 1'1' 3/5 y Convertida por el mérito de algunas marcas en el campo rentado del marcador, se ofrecen como los lances más tentadores.

♦ Bajel, bien colocado

En la compulsa de probabilidades Bajel es quien acusa los mejores antecedentes en la finalidad de procurar la carta real del compromiso. Cuenta con corrida de 1'23" sin extremar recursos, y entendemos que Lanceador, su mayor enemigo en el cotejo, tendrá que apurar para sacar el mejor partido llegado el momento de entrar a procurar la codorada. Picarón, que ha venido acusando excelentes progresos y el mismo Caolín, que ahora estará en su elemento, se perfilan como rivales capaces de dar en tierra con los cálculos más optimistas.

Foxajax Sería Presentado el Día 20 en Las Piedras

LA caballeriza de este hijo de Fox Cub tiene el propósito de presentarlo en una prueba que se disputará en el hipódromo de Las Piedras, el 20 del corriente mes. Le será ofrecida su dirección al jockey Juan Pedro Artigas. En caso de que no la acepte, Foxajax será corrido por H. Salvador en el compromiso a que hacemos referencia.

♦ Peonza debe ganar

Consecuente con su actuación devut, que le significó la derrota por ventaja apreciable frente a La Truite, que también vale por su triunfo, habrá que creer de firme en Peonza. Tras el esfuerzo de referencia ha mantenido sus formas y vuelve a ofrecer desquite amplio. Cejita, reservada para ésta y con partida de 1'1" 3/5; Wild Maid, que hizo excelente carrera, y Avivadora, que perdió contra Elinor y cuenta con 1'28" 3/5 a la par de Loro Mudo, han de poner en seria prueba las bondades de la favorita.

♦ Bando en una brava

Puesto como para no fallar anuncia su rentrée Bando. Sus últimas actuaciones le confieren supremacía frente a los ocasionales adversarios qeu le han tocado en suerte, de ahí que se advierta que habrá de resultar punto alto de superar. Señaló 1'57" en 1.800 metros sin echar todo al vuelo y aun cuando Huberto (1' 23" los 1.300 de floreo) vuelva también en condiciones de alzarse con el santo y la limosna, creemos que tendrá que correr mucho para imponerse al probable favorito Qué Cartón, que está corriendo mucho y el mismo Matibal, que está a punto, han de oponerse con todo a los anteriores.

♦ Juaniyo, por lo hecho

En demostración de alto mérito Juaniyo acaba de compartir la colocación con Sordo a media cabeza de Sigfrido, en 1'24" 4/5. Tras esa performance el vástago de Adam's Apple siguió en franco tren de progresos y creemos que con más suerte en el proceso de la lucha será difícil doblegarlo. Sordo, que como ya queda dicho igualó con el pensionista de Lorenzo Z. Lemos, y Halconero, que corrió muy bien en la que ganó Mevol, aparecen como temibles enemigos. Sigfrido, que se impuso bien tal como lo consignamos y Socaire, si llega a optar por este compromiso, deben incluirse en la nómina calificada de rivales con pretensiones a la victoria.

♦ Damasco con los "nueve"

Con el mejor ajuste y listo a ratificar su excelente calidad, se inicia Damasco en el medio platense. Entre sus ejercicios más salientes se cuenta una corrida de 1'24" 1/5 y partida de 42" que imponen la consiguiente atención en la finalidad de allanar este problema. Bandolero, valor de bien dotados medios y Loro Mudo (1.400 en 1'28" 3/5) si le dejan hacer su juego, son capaces de resultar más enemigos.

♦ Bravo lance de desquite

La elección no resulta del todo fácil en el cotejo final de la jornada. El desquite se presenta un tanto complicado, de ahí que tomemos las cosas con mucha reserva. Balbuceo ganó el medio en gran forma y luego en San Isidro lo hizo bolsa Leñazo. Empero, su chance se valora, por cuanto actuará en un tiro favorable, pero tendrá que anular a todo pulmón seguramente a Mevol, que batió muy bien a Buen Diablo y a Dagobert, que si responde a su corrida de 1'12" 1/5, para los 1.200 metros ya pueden ir buscando los galgos para echárselos por delante.

Está de Duelo el Jockey J. Donnerume: falleció el Padre

Se halla de duelo el jockey Donnerume, por fallecimiento de su señor padre, don Juan Donnerume. El velatorio de los restos del extinto, cuya desaparición ha provocado general sentimiento de pesar, dadas las prendas personales que lo caracterizaban, se realizará en Carlos Calvo 954.

Tano se Deshocó hoy Mientras Ejercitaba

En el encuentro final de la reunión a efectuarse el sábado en el bosque no será de la partida Tano. El citado valor se deshocó esta mañana mientras era sometido a la partida final. Ha sido puesto en serio tratamiento en la finalidad de procurarle una cura radical al miembro afectado.

Hip. de La Plata

Inscripciones Para el Domingo 12

Premio Nigromancia — 1200 mts.
Convertida . 56 H.Palavecino
De mi Raza . 56 R.Orduna
Laree . . . 56 X.X.
Sea Bee . . . 56 A.Canay
Elinor . . . 56 X.X.
Custard . . . 59 J.Mallo
Balsámica . . 53 R.Martín

Premio Delantero — 1300 metros
Lanceador . . 57 S.Salvi
Rivalto . . . 57 A.Tadei
Loiret . . . 57 X.X.
Caolín . . . 57 A.Díaz
O'Higgins . . 57 J.Gularte
Trinando . . 57 E.Etchegaray
Bajel . . . 57 R.Aimale
Prodigio . . . 57 V.Vieytes
Urgente . . . 57 A.Manzoni
Picarón . . . 57 X.X.
Billarista . . 57 A.Canay

Premio Monserga — 1300 metros
My Duchess . 56 X.X.
Cloche . . . 56 X.X.
M.Martina . . 56 M.Bergós
Tasicina . . 56 S.Salvi
Cejita . . . 56 R.Orduna
Cautelosa . . 56 J.Vidarte
Wild Maid . . 56 H.Rodríguez
Peonza . . . 56 B.Huertas
Avivadora . . 56 R.Aimale
Melinda . . . 56 R.Silva
Españolita . . 56 J.Gularte
Balsámica . . 56 X.X.

Premio Levantisco — 1300 metros
Qué Cartón . 57 A.Fuertes
Pigüé . . . . 57 S.Salvi
Belisono . . . 57 X.X.
M. Verde . . . 57 X.X.
Monedar . . . 57 Dudoso
Suitor . . . 57 A.Lhuillier
Matibal . . . 57 C.Sobral
Bando . . . 57 Dudoso
Huberto . . . 54 No correrá
Poblador . . 54 L.Canú
Rosas . . . 54 Dudoso
Enrojecido . . 54 J.Pereyra

Premio Fogón — 1400 metros
Hilda . . . . 59 A.Manzoni
Sisona . . . 57 R. Orduna
Honeymoon . 54 A.Fuertes
Allons . . . 53 H.Palavecino
Tortura . . . 50 R.Vadala
Helvética . . 48 R.Ascres
Verdona . . . 48 X.X.
No es así . . 48 X.X.

Premio Comedy — 1300 metros
Periquete . . 60 X.X.
Cherburgo . . 58 J.C.Arismendi
Sigfrido . . . 56 R.Orduna
Sordo . . . . 55 H.Rodríguez
Juaniyo . . . 55 A.García
Carambolera . 54 A.Manzoni
Bando . . . . 54 O.Baratucci
Socaire . . . 54 X.X.
Lateyú . . . . 54 R.Silva
Pangaré . . . 53 T.Albertini
White Foot . 53 X.X.
Halconero . . 52 Dudoso

Premio Los Trapales — 1400 mts.
Opositor . . 57 B.Marcos
M.Mouse . . 57 E.Etchegaray
Atómico . . . 57 X.X.
Acicalado . . 57 R.Aimale
Guiñador . . 57 J.Mallo
One More . . 57 H.Palavecino
Loro Mudo . 57 A.Goñi
Instruído . . 57 J.Gularte
D.Chance . . 57 A.Manzoni
Bellsha . . . 57 X.X.
Damasco . . 57 J.Camaño
Bandolero . . 57 S.Vasta

Premio Milburn — 1200 metros
Rastrojo . . 56 C.Sobral
Mevol . . . . 56 T.Sánchez
Peniqué . . 56 M.Bergós
Dagobert . . 56 F.Echagüe
P.Assiette . . 56 A.Canay
Compadrito . 56 A.Lhuillier
Ventorrero . 56 J.Gularte
Babalú . . . 56 X.X.
Cotidiano . . 56 H.Rodríguez
Queicao . . . 56 A.Manzoni
Balbuceo . . 56 X.X.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 11

1a. Carrera — Premio MAMITA II — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	0.L	4.L	4.S	Bombardier .	57	J.Villegas	V. de correr
2.L	4.L	0.S	—	Falerno . .	57	R.Pena	1100, 1'11", arena
5.L	5.L	0.L	a.R	Redondel . .	57	R.Medina	1100, 1'11" 4/5 ar.
0.L	0.L	a.R	a.C	Estribero . .	57	J.Babera	1000, 1'1" 3/5 t.
0.L	0.L	0.L	0.L	Comic . . .	57	J.Zaragoza	1100, 1'8" 3/5 Pal.
0.S	0.S	0.S	—	Jabot . . .	57	E.Callejas	1100, 1'9", arena
0.P	0.P	—	—	Botija . . .	57	E.Martucci	1000, 1'2" 2/5 ar.
5.P	2.P	2.P	5.S	Mordaz . . .	57	H.Ponzi	1600, floreo, ar.
2.P	5.L	—	—	Don Pinto . .	57	E.Antúnez	800, 48" rec. P.
3.P	0.L	3.L	3.L	Albura . . .	55	E.Pellegrino	700, 41" 3/5 ar.

2a. Carrera — Premio MEDUSE — 1.600 Metros

2.P	4.P	3.P	1.S	Altruísta . .	60	H.de la Torre	1200, 1'16" 1/5 P.
2.L	1.L	1.L	5.L	Almodóvar . .	54	R.Rodríguez	1500, 1'34" 2/5 P.
1.S	1.P	2.S	1.P	Scratch* . .	56	R.Martín	V. de correr
6.P	4.P	3.P	3.P	Pordiosero . .	46	J.Villegas	1600, 1'41" 3/5 P.
0.L	0.P	1.S	3.P	Pulido . . .	45	No correrá	1600, 1'40" 3/5 ar.

(*) Incluso el recargo.

3a. Carrera — Premio VALLIERE — 1.100 Metros

4.L	0.P	1.L	1.L	Miller . . .	58	V.Vieytes	1100, 1'0" 1/5, LP.
3.P	3.S	1.S	1.P	Carretero . .	58	No correrá	600, 34" 3/5 c.
1.S	2.P	4.S	3.P	Montmartre .	58	J.Villegas	1000, 1'2" 1/5 ar.
1.P	1.P	2.P	3.P	(Sufragio . .	58	No correrá	1100, 1'7" 3/5 Pal.
2.S	1.P	4.P	0.P	(Fogaje . . .	53	J.Artigas	1100, 1'7" 3/5 Pal.
4.L	0.P	1.L	0.P	Prego	56	A.Manzoni	1100, 1'6", Pal.
2.S	0.S	1.P	0.L	Lélica . . .	54	No correrá	V. de correr
2.P	1.P	0.L	4.P	Covercoat . .	53	No correrá	V. de correr
1.P	4.L	3.P	3.P	Bólido . . .	53	A.Ciafardini	600, 35" 2/5 P.
1.S	0.S	0.S	0.P	Dominador . .	53	No correrá	V. de correr
0.S	1.P	3.P	4.P	Foxship . . .	51	J.Caballero	700, 41" 3/5, ar.

4a. Carrera — Premio LITTLE DARLING — 1.800 Metros

0.S	0.P	3.P	2.P	Rococo . . .	58	C.Zingoni	1000, 1'4", arena
1.P	4.P	3.P	2.P	Alberti . . .	58	R.Quinteros	1000, 1' 2/5 ar.
0.L	4.P	0.L	0.P	Picadero . .	58	N.Alvarez	1800, 1'56", Pal.
1.S	5.L	1.L	5.S	Ilógico . . .	56	O.Dorado	800, 50", cóm. P.
0.L	0.L	1.L	4.S	Braemar . .	56	J.Caruso	1800, cóm. Pal.
0.L	0.L	5.L	0.S	Consagrada .	55	J.López	1800, cóm. Pal.
0.L	0.L	0.L	1.L	Zagalí . . .	53	L.Carreño	1800, 1'58" 1/5 P.

5a. Carrera — Premio RUBENS (ESPECIAL) — 2.500 Metros

1.P	1.S	—	—	Optimo . . .	57	J.Artigas	2500, 2'43" fl. ar.
0.P	5.P	1.P	1.P	Trenzador . .	57	P.Quinteros	2500, 2'47", Pal.
2.L	2.L	1.L	4.L	Toribio . . .	53	I.Leguisamo	1000, 1'1" Pal.

6a. Carrera — Premio MEHARI — 1.100 Metros

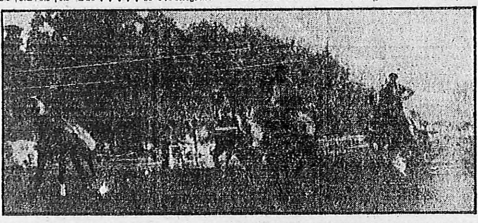
2.L	1.L	1.L	5.L	Almodóvar .	58	No correrá	1500, 1'34" 2/5 Pal.
4.L	0.S	2.S	1.L	Ike	58	H.de la Torre	1100, 1'7" 2/5 Pal.
1.P	2.S	4.P	2.P	Soler . . .	57	E.Martucci	1100, 1'8" 2/5 ar.
1.S	1.P	1.S	3.S	Gay Devil .	54	J.Villegas	700, 42", arena
1.P	1.P	2.P	3.P	Sufragio . .	53	I.Leguisamo	1100, 1'7" 3/5 P.
0.S	1.P	3.P	4.P	Foxship . .	45	No correrá	700, 41" 3/5, ar.

7a. Carrera — Premio REMANSO — 2.000 Metros

4.S	4.S	4.P	—	Piedra Libre	56	P.Lofiego	2000, floreo, P.
0.L	4.L	0.S	4.P	Empilchada .	56	J.Contreras	2000, 2'11" 3/5 ar.
2.P	—	—	—	Elanese . . .	56	E.Antúnez	V. de correr
0.S	0.P	—	—	Siquiera . . .	58	J.Caballero	2000, 2'9" 3/5 ar.
D	—	—	—	Paduca . . .	56	O.Matteucci	2000, cóm., Pal.
5.L	0.S	—	—	Carubá . . .	56	J.Ibarra	2000, 2'10" 4/5 ar.
0.S	4.S	5.S	—	Pontoise . . .	56	No correrá	——

8a. Carrera — Premio THE WHIRLPOOL — 2.200 Metros

4.L	5.L	0.P	0.P	Nosverán . .	56	O.Matteucci	2200, 2'27", Pal.
0.L	—	—	—	Decano . . .	56	L.Martínez	2200, 2'25" 3/5 ar.
0.L	4.L	0.S	4.S	Tanger . . .	56	O.Nardi	2000, 2'10" 2/5 ar.
3.S	0.P	0.S	0.S	Aimone . . .	56	J.Ibarra	1000, 1'1" 2/5 ar.
0.P	0.P	0.P	2.P	Infrarrojo . .	56	J.Mernies	2200, 2'28" 3/5 P.
4.P	—	—	—	Yukón . . .	56	E.Antúnez	2200, 2'23", Pal.
0.S	4.P	0.P	3.S	Acer	56	I.Leguisamo	2200, 2'24" 3/5 P.
0.P	3.S	3.P	0.P	Buc	56	O.Pellegrino	2200, 2'23" 2/5 ar.



PARTIDA DE CHAPETONES. — La escena captada por nuestro fotógrafo es frecuente en San Isidro en estos días. Los productos, haciendo sus primeras armas en las cintas, buscan, bajo la solicitud de los peones, esa prontitud y disciplina de pique que resultará uno de los factores de éxito en su futura campaña. Claro que la lección es larga de aprender, y aunque algunos alumnos salen materialmente aventajados, hay otros que, con el tiempo, le sacarán canas verdes al largador.

Buen Diablo no Actuará en la Reunión del Sábado

El cuidador Obdulio Garrido ha dispuesto no hacer participar a su pensionista Buen Diablo en el premio Bacacay, cotejo final de la jornada ordenada para el sábado en el bosque. Buen Diablo, que aparecía como una de las figuras de mayor arrastre del turno, ha dejado el campo libre a sus rivales, resultando ahora el cotejo abierto a las pretensiones de cualquier competidor.

Hip. de Córdoba

Programa Para el Domingo 12

PRIMERA CARRERA — 400 METROS. El Pato, 60 kilos; Envidioso 60, Fulminante 60, Muñeco 60, Pueblo Nuevo 60, Romántico III 60, Chichí 58, Estrellina 58 kilos.

SEGUNDA CARRERA — 400 METROS. Americano 72 kilos; Lucero 66, Zulema 63, Zuly 63, El Gato 57, Pibe 55, Realidad 54, Alerta 53, Tapado 53 kilos.

TERCERA CARRERA — 1.000 METROS. Rabor 57 kilos; Curhor 57, El Huérfano 57, Espadián 57, Moje 57, (Sañudo 57, (Sanlulón 57, Stanko 57, Tajante 57, Taco 57, Fanfarra 55, Belmira 53 ks.

CUARTA CARRERA — 1.000 METROS. Arracacha, 56 kilos; Boxeadora 56, Emergencia 56, Levantisca 56, Tiranita 56, Ventiscosa, 56 kilos.

QUINTA CARRERA — 1.100 METROS. Fechador, 56 kilos; Lamismo 56, Negro Puma 56, O'Brien 56, Spaguetti 56 kilos.

SEXTA CARRERA — 1.000 METROS. Buckingham, 57 kilos; Eremón 57, Isuli 57, Joker 57, Morainag 57, Samuel 57, Serpentón 57, Escara, 53 kilos.

SEPTIMA CARRERA — 1.200 METROS. Perotito, 57 kilos; Yapegó 57, Basta 55, Colonia 54, Chachito 54, Nélson 51, Sky Glory 54, Julieta, 52 kilos.

OCTAVA CARRERA — 1.600 METROS. Lugareño, 60 kilos; Olnebrino 57, Caragolty 53, (Don Antonino 53, (Alabastro 57, Ximarrao 51, Alfia, 48 kilos.

PREMIO ESPECIAL "APERTURA" — INSCRIPCION
Alcaparra, Paracambú, Carpentier, Pintor, O'Brien, Joker, Ximarrao, Jericó, Mateco, Spaguetti, Sol Oriens, Imperioso, Caragolty, Añal.

HIPODROMO DE LA PLATA

Rivales y Montas Para el Sábado

Premio Lyda — 1400 metros
La Lune . . . 57 R.Aimale
Típica . . . . 57 M.Prátola
Nosepuede . . 57 R.Amadeo
Penosa . . . . 57 R.Silva
Vialidad . . . 57 A.Lhuillier
Maclura . . . 57 R.Palavecino
Bonheur . . . 57 J.Vidarte
Charlera . . . 57 V.García

Precio César — 1400 metros
Catécu . . . 57 C.Sobral
Huberto . . . 57 F.Echagüe
Halconero . . 57 X.X.
El Lucero . . 57 X.X.
Adulador . . 57 R.Silva
Rosas . . . . 57 R.Orduna
Poblador . . 57 L.Canú
Enrojecido . . 57 J. Pereyra

Premio Patagonia — 1.400 metros
Melladora . . 56 H.Rodríguez
Musa . . . . 56 A.Manzoni
Ciudadana . . 56 A.Fuertes
Gay Lady . . 56 J.Sberna
Seña . . . . 56 J.Leguizamón
Frívola . . . 53 X.X.
Larue . . . . 53 X.X.

Premio Cinta Roja — 1.300 metros
Lenteja . . . 57 P.P.Artigas
Flying Cloud . 57 H.Bequin
Yamahuida . 57 R.Amadeo
Rimika . . . 57 X.X.
Daf of Paint . 57 A.Canay
Verdona . . . 57 R.Aimale
Acequia . . . 57 J.Pereyra
Pescada . . . 57 X.X.

Premio Jolly Eyes — 1300 metros
Ventisquero . 60 M.Bergós
Alumni . . . 55 T.Albertini
Cíclope . . . 54 P.P.Artigas
Sordo . . . . 50 C.Gamarra
Precintado . . 50 X.X.
Picapedrero . 49 X.X.
Bocaire . . . 40 B.Marcos
Lengua Roja 48 F.Echagüe
Viborero . . . 48 R. Vadala

Premio Chapetón — 1.500 metros
Don Federico 60 R.Orduna
Globester . . 59 V.Fernández
Royal Rover . 57 C.Sobral
Juaniyo . . . 57 A.García
Socaire . . . 57 No correrá
Micrófono . . 55 B.Marcos
Mojón . . . . 55 H.Palavecino
Viborero . . . 53 Dudoso
Acicalado . . 53 R.Aimale

Premio Henry Lee — 1.300 metros
Pura Uva . . 57 X.X.
Maybete . . . 57 J.C.González
Ceñida . . . 57 R.Silva
Albica . . . . 57 X.X.
Slick . . . . 57 X.X.
Picaría . . . 57 P.García
Pitonita . . . 57 M.Bergós
La Chilena . . 54 C.Sobral
Croqueta . . 54 S.Salvi
Gay Wind . . 54 A.Fuertes
Tocha . . . . 54 J.González

Premio Bacacay — 1.500 metros
Tano . . . . 56 No correrá
Líbano . . . 56 X.X.
Cautiverio . . 56 A.Fuertes
Caucete . . . 56 X.X.
Volante . . . 56 J.Sberna
Silbo . . . . 56 T.Sánchez
Martinso . . . 56 J.Gularte
Don Poroto . 56 O.Baratucci
Buen Diablo . 56 No correrá
Yezüero . . . 56 H.Rodríguez
Qué Sereno . 56 F.Echagüe
(Universal II 56 A.García
(Bravísimo . 56 X.X.
Tío Filón . . 56 H.Castro
Zorzal . . . . 56 No correrá
Bastante . . . 56 J.Caballero
Emisario . . . 56 X.X.
Monzón . . . 56 H.Palavecino
Pitador . . . 56 S.Salvi
Roble . . . . 56 T.Pardo

Hubo Ejercicios Hoy en el Bosque

En la pista grande que se encontraba en excelentes condiciones, se realizaron esta mañana en La Plata, los ejercicios que detallamos a continuación:

(Ensayos de productos)

En 800 metros

Pichinando (Michelángelo y Pichirula, p. p. c.), R. Palavecino, en 49" 2/5.

En 1000 metros

Mi Reina (Michel y Liberia II), R. Diciano, en 1'6" 3/5.

(Ejercicios generales)

En 1000 metros

Promisora, F. Echagüe, en 1'2".

En 1400 metros

Piñón, R. Ascré, muy fácil a la par de un compañero, R. Degaetano, en 1'29".

CORRE MUCHISIMO. — No obstante lo deslucido de su última performance, Gauchesco ha seguido en forma notable su training. Su reciente trabajo de 1' 3/5, en la arena, dominando a Lady My, le acuerda seria chance en su compromiso del domingo en San Isidro

Una Cartilla de "Tono Menor" Habrá el Sábado en Palermo

Ligera Exploración en Busca de los 8 Ganadores

PROGRAMA modestito, el del sábado próximo en Palermo cuenta con algunos factores susceptibles de concederle interés. El fundamental reside en la prueba de mayor jerarquía (el hándicap Rubens) que solamente con tres inscriptos, ofrece el doble atractivo de la reaparición de Optimo y Trenzador, pertenecientes al grupo de buenos elementos de la anterior generación.

Hay, por otra parte, algunos encuentros susceptibles de originar luchas disputadas que plantean de antemano dificultades en la elección. Conviene, por lo tanto, ir repasando la cartilla, tirándonos el lance de que el estudio nos proporcione tan pingües resultados como el sábado anterior, cuando CRITICA pronosticó siete ganadores y un segundo.

E. SOLARI

♦ Optimo vuelve bien puesto

Ganador del clásico Raúl Chevalier, precediendo por el pescuezo a Eden Rock, y más ampliamente a Moulin Rouge, Maléfico y Pancho Freddy, una seria lesión a los remos obligó a poner en serio tratamiento a este hijo de Fox Cub. Obtenida su curación, Ezequiel Solari, con mucho tino, consiguió devolverlo a la actividad, y Optimo se apresta para cumplir su reprise en los 2500 metros del premio Rubens, en condiciones de producir una performance digna de sus antecedentes. Tiene un excelente floreo de 2'43", en la arena y por su tipo y origen, irá sin dificultad a la distancia. El invicto hijo de Foxhunter tendrá como principal adversario a Trenzador. Discreto potrillo, tampoco pudo dar verdadera idea de sus fuerzas por una claudicación que lo alejó del entrenamiento en el momento más interesante de la campaña de los potrillos. A juzgar por sus ensayos, (2'47", floreando, y 1' con Acacio, dominando a Thiers, ambas veces en Palermo) se conducirá bien. En cuanto a Toribio, que cuenta con discretos placés en La Plata, es probable que sienta la categoría de la prueba. Hay, a primera vista, diferencias de calidad que tal vez no alcancen a compensar los tres kilos de ventaja que le acuerdan sus rivales, ni su buen estado de preparación.

♦ Don Pinto en puerta

Aunque este pupilo de Cardinali resultó manifiestamente flojo, tiene en los 1100 metros del premio Mamita II una oportunidad que le viene como anillo al dedo. Su reciente segundo a varios cuerpos de Covercoat, en 1'5" 1/2, Palermo, postergando a Becada y Bombardier, puede valerle en esta compañía. Le hará fuerza Mordaz (si optan por ésta); que retorna con trabajos suaves; Bombardier, en razón del terreno; Albura, que acaba de escoltar, de lejos, a Lastra y Becada, y también Falerno, que es pingo muy ligero.

♦ Scracht en serie

Cosa demasiado seria está resultando Scratch como para dejar de señalarlo en el premio Meduse. Termina de triunfar, guapeando, sobre British Art, al que daba seis kilos, en 1'48" 4/5, césped. Volverá a actuar en 1600 metros, rebaja que le conviene. Gran adversario en esta escala de peso le resultará Altruista, que echó 1'16" 1/5, muy cómodo, y tiene revancha pendiente. Almodóvar, que llega de La Plata con 1'34" 2/5, y Pordiosero (1' 41" 3/5, Palermo), anunciarán la carrera.

♦ Linda corta

Oportunamente, comentamos en detalle el premio Vallière. Corresponde, solamente, señalar la buena perspectiva que ofrece el cotejo de Montmarte con Miller y Prego, dos ligeros platenses, eso sin contar con las alternativas que pueden derivarse de los progresos de Fogaje (1'7" 3/5) o Bólido, o de una súbita rehabilitación de Foxship.

♦ Otra para Alberti

Está visto que Rubén Quinteros es el único capaz de hacer entrar en vereda las viejas mañas de Alberti. Con esa monta reapareció no hace mucho venciendo por varios cuerpos a Michelino, Alcanfor, Jugueteo, Cínico y Taltal, en 1'38" 4/5, Palermo. Con esa performance, el mismo jinete y 1' 2/5 en la arena, pinta como el más probable ganador en los 1800 metros del premio Little Darling. Su único enemigo es, en realidad, Ilógico, que parecía Botafogo cuando les ganó a Young Princess, Warton, White Foot y Cigarrero, en 1'30" 4/5, césped. Braemar, Rococó, Picadero y otros no pasan de simples lances.

♦ Otra brava

Pocos, pero parejos, son los rivales que se medirán en los 1100 metros del hándicap Mehari. Gay Devil, que termina de superar al galope a Prunier, Ventisquero y Socaire, tiene gran chance, pero es innegable que lo tendrán apurado Sufragio, que es una luz y echó 1'7' 3/5, en Palermo, y Soler, que vuelve muy calafateado (1'3" 2/5, arena). Correrá bien Ike, si responde a su ensayo de 1'7" 2/5.

♦ El premio Remanso

Si vuelve a correr Eleanese, será número puesto en el premio Remanso. Por algo termina de estrenarse, casi sin ejercicios (1'40" los 1500) llegando segunda a varios cuerpos de Con Guitarra, en 1'32" 2/5, delante de Behobia, y por algo la carrera es tan pobre en calidad. Empilchada (2'11" 3/5, arena) y Carubá y Siquiera siguen en orden de chances a la pupila de Salvati, y con eso queda todo dicho.

♦ Aimone corrió bien

Linda perfomance hizo Aimone al reaparecer en San Isidro, entrando tercero de Buck Up y Pata Viejo, a tres cuerpos, en 1'51", aventajando a Morning. Ella ha de valerle en los 2200 metros del premio The Wirpool. Si llega a fallar, Buck que echó 2'23" 2/5 en la arena, sará respetar su coance, lo mismo que Yukón, que impresionó satisfactoriamente al descontar la distancia en 2'23". Hipódromo Argentino.

Cotejos Difíciles Integran el Programa de San Isidro

La Reunión del Domingo Resultará Interesante

LA reunión programada para el domingo próximo en San Isidro (?) ce muy buenas perspectivas por cuanto la integran cotejos difíciles en los que la lucha por el triunfo dará lugar a incidencias interesantes. Servirá de base a la fiesta el Premio Especial Sisley en el que se destacan por sus mejores antecedentes y estado, Resolute, Maharajá, Compinche y Plafón. Resolute será de la partida prestigiado por sus dos recientes éxitos en La Plata en los que demostró hallarse en pleno dominio de sus fuerzas. Maharajá reaparece en muy buenas condiciones de adiestramiento habiendo registrado para esta competencia un ensayo de 3.000 metros en el césped en 3'14" 4/5 con gran acción final. El pupilo de Sergio Lema resultará punto alto de superar respondiendo al estado que ostenta. Compinche puede mejorar notablemente su última actuación en el césped clasificándose tercero de Isleño en 2'30" 2/5. En cuanto a Plafón —pupilo del trainer Nicolás Berazategui— reapareciendo, cumplió una meritoria performance escoltando a un cuerpo y medio a Brand en 2'30" 1/5 para los 2.400 metros en San Isidro. Completan el lote de competidores Really que pasa por un buen momento; Foxajax y Napoleónchu, que actuarán en condiciones de peso muy favorables, lo que les puede permitir un desempeño honroso. Mientras nos remitimos a las partidas finales para el pronóstico definitivo haremos a continuación un breve repaso de las pruebas comunes destacando las mejores cartas en cada una de ellas.

N. BERAZATEGUI

♦ British Art tiene chance

De los competidores inscriptos en la segunda carrera, destacaremos en primer término a British Art, que repisando logró escoltar a medio cuerpo a Scratch en 1'48" 4/5 para los 1800 metros en el césped. Le opondrán gran resistencia Brazuelo y Ojeroso.

♦ Ambigua con 58"

Disputará la tercera carrera con grandes probabilidades de éxito la yegua Ambigua, que anuncia la rentrée con 58" de corrida en el césped, ensayo por demás elocuente para fundar su chance. Las enemigas de mayor consideración que le saldrán al paso son Paliza, que viene corriendo en muy buena forma, habiéndose impuesto en sus dos últimas presentaciones, y Easy Money, que se ha largado a correr de firme, venciendo recientemente por varios cuerpos a Pandillera en 1'4"4/5 para lo s1100 metros en el césped.

♦ Lady My: 1'33" 4/5

En condiciones altamente satisfactorias Lady My disputará la cuarta carrera, destacando entre sus mejores ensayos la corrida de 1'33"4/5 para los 1500 metros en el césped. La pupila de Guillermo Cervi está pasando por un gran momento y puede reeditar una de sus mejores hazañas. La indicada a oponerle mayor resistencia es Guipúzcoa, que acaba de vencer por dos cuerpos a Fazenda en 1'38"1/5 para la milla en Palermo.

♦ La sexta es brava

El premio Bachelor's Button, a correrse en sexto término del programa, se presenta muy difícil de resolver, a pesar de la aparente superioridad de Gauchesco. Además del pupilo de Cervi, tienen grandes probabilidades Tuyusero, Gaucho Lindo y Maneado. Las partidas finales nos permitirán elegir con mayor chance.

♦ Difícil es la séptima

En la séptima carrera serán de la partida varias yeguas de fuerzas muy parejas, lo que complica la elección de la ganadora. Habla, Broncínea, Espinilla y Aclamada son cartas indicadas para resolver el primer término del marcador. La regularidad de Habla y la corrida registrada en Palermo, pasando la milla en 1'41", la señalan con ligeras preferencias.

♦ La prueba final

La prueba final es una verdadera lotería. Hairán, Scholar, Poligrillo, Nobleman, Ostentoso y Polibio son serios aspirantes al triunfo. Nobleman, que ya conoce los puestos del placé y que tiene 1'13" y 4/5 de pasada en el césped, podría hallar la ocasión propicia para obtener su primera victoria en esta oportunidad, donde los enemigos que le saldrán al paso valen muy poco.

Fué Necesario Volver a Contemplar a Saguaipé

HACE un tiempo que este pensionista de Cassaigne estaba cumpliendo trabajos que lo mostraban listo para intensificar su training. Sin embargo, como Saguaipé se mostró un poco dolorido en estos días, se hizo necesario volver a contemplarlo, con lo cual se ha diferido una vez más la época de la reaparición de este útil elemento.

ANTICIPANDO UNA GUIA AL AFICIONADO
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 12

1a. Carrera — Premio FLORES — 1.200 Metros

4 últ. perfom.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.L	0.S	—	—	La Cata	56	J.Babera	1200, 1'15" césp.
0.L	3.L	0.S	0.L	Confiada . . .	56	R.Recavarren	1200, 1'13" 2/5 Pal.
0.L	—	—	—	Florence . . .	56	E.Antúnez	——
0.P	—	—	—	Pinturita . . .	56	I.Leguisamo	1200, 1'14" césp.
5.S	3.S	0.S	5.S	Palta	56	F.R.Quinteros	600, 37, ar.
0.S	—	—	—	Cigüeña . . .	56	I.Luzuriaga	1200, 1'16" ar.
0.L	—	—	—	Pomaré . . .	56	R.B.Quinteros	——
D.	—	—	—	Postrerita . .	56	A.Lhuillier	1000, 1'2" 3/5 Pal.
4.S	3.L	0.L	0.L	Guillita . . .	56	J.López	Viene de correr

2a. Carrera — Premio MADONNA MIA — 1.600 Metros

1.S	1.L	3.S	2.L	Brazuelo . .	56½	V.Fernández	800, 50" ar.
4.L	1.L	2.L	0.S	Ojeroso . .	56	I.Leguisamo	1000, 1'3" 2/5 ar.
2.S	4.S	0.S	2.S	B. Art . . .	56	J.Villegas	800, 51" 4/5 ar.
5.L	5.L	1.L	0.S	Foynes . . .	55½	F.M.Ortiz	1400, 1'27" 2/5 LP.
4.L	3.L	3.L	2.L	Tirafondo .	52½	F.Echagüe	1600, 1'39" 3/5 LP.
5.L	0.L	0.L	5.L	Vengador . .	49	A.Fuertes	1600, 1'39" 3/5 LP.

3a. Carrera — Premio FANTASIA — 1.000 Metros

5.S	1.S	1.P	0.P	Ambigua . .	52½	J.P.Artigas	1000, 58", césp.
1.S	1.S	2.P	5.P	Paliza . . .	52½	R.B.Quinteros	Viene de correr
1.S	0.L	5.L	4.L	Leñazo . . .	52	F.Echagüe	Viene de correr
1.P	1.S	2.S	—	E. Money . .	51	O.Nardi	Viene de correr
1.P	4.L	3.P	3.P	Bólido . . .	50	No correrá	600, 35" 2/5 P.

4a. Carrera — Premio MADONNA LILY — 1.500 Metros

2.P	1.P	1.S	1.S	Lady My . .	57	J.Villegas	1500, 1'33" 4/5 césp.
3.S	2.S	2.P	1.P	Habla . . .	53	No correrá	1600, 1'41" Pal.
3.S	1.S	3.S	0.S	Broncínea .	52	No correrá	1600, 1'44" Pal.
1.P	2.P	4.S	2.P	Guipúzcoa .	52	R.Martín	Viene de correr
2.P	2.P	5.S	4.S	Salpicada .	50	H.de la Torre	1200, 1'16" 1/5 Pal.
GR	4.L	2.L	GR	Barcarola .	48½	C.Gamarra	1000, 1'2" 4/5.

5a. Carrera — Premio SISLEY — 3.000 Metros

3.S	0.L	0.L	5.L	Really . . .	58	X.X.	——
1.L	1.L	3.L	3.L	Resolute . .	58	F.Echagüe	2500, 2'41" 2/5 LP.
3.S	1.S	2.P	1.S	Compinche .	56	R.B.Quinteros	3000, 3'18" ar.
0.S	3.S	2.S	3.S	Maharajá .	53½	E.Sauro	3000, 3'14" 4/5 [illegible]
2.S	0.P	5.P	1.P	Plafón . . .	52	J.Caballero	800, 48" 4/5 ar.
0.S	0.S	4.S	1.S	Foxajax . .	52	J.P.Artigas	3000, 3'21" 2/5 Pal.
3.P	2.L	1.L	4.S	Napoleonchú	45	J.Villegas	800, 50" ar.

6a. Carrera — Premio BACHELOR'S BUTTON — 1.600 Metros

3.P	2.S	1.P	0.P	Gauchesco .	57	O.Pellegrino	1000, 1' 3/5 ar.
gT	—	—	—	Epítrito . .	55	J.L.Duarte	——
1.L	4.L	GC	—	Tuyusero . .	54	R.Martín	800, 49" 3/5 ar.
0.S	1.L	3.L	0.S	Flamenco . .	50	J.Villegas	800, 51" ar.
0.L	0.P	1.S	3.P	Pulido . . .	50	O.Nardi	1000, 1'40" 2/5 ar.
2.S	1.P	2.S	2.S	G.Lindo . .	50	H.de la Torre	V. de correr
4.S	1.L	2.P	5.S	Octavio . .	50	X.X.	Viene de correr
1.P	5.P	3.P	4.P	Maneado . .	50	J.P.Artigas	Viene de correr
5.L	0.L	4.L	1.L	Calambre .	49½	A.Fuertes	1600, 1'39" 3/5 LP.

7a. Carrera — Premio NEAPOLIS — 1.600 Metros

3.S	2.S	2.P	1.P	Habla . . .	55½	I.Leguisamo	1600, 1'41" Pal.
3.S	1.S	3.S	0.S	Broncínea .	55	J.Villegas	1600, 1'44" Pal.
4.L	0.S	4.L	0.L	Marchadora	54½	C.Herzog	1600, 1'46" ar.
3.P	1.P	4.P	3.S	Espinilla . .	54½	H.de la Torre	Viene de correr
1.P	2.P	4.S	2.P	Guipúzcoa .	54	No correrá	Viene de correr
4.P	1.L	2.L	4.S	Aclamada .	54	E.Callejas	Viene de correr
5.L	1.L	4.L	4.L	Tortura . .	52¼	No correrá	——
0.L	0.L	4.L	0.L	Ilusiones . .	52½	No correrá	——
5.L	0.S	3.P	2.S	Precavida .	51½	R.Royo	1600, 1'40" césp.

8a. Carrera — Premio ORANGE — 1.200 Metros

0.L	0.L	3.L	0.L	Rifo	56	X.X.	——
5.S	0.S	5.S	0.P	Polibio . . .	56	E.Gutiérrez	1200, 1'15" ar.
4.L	2.L	3.L	2.L	Qué Sereno .	56	C.Gamarra	1200, 1'14 L. P.
0.S	—	—	—	Olga	56	No correrá	1200, 1'17" ar.
0.S	0.P	—	—	Zorzal . . .	56	R.Martín	1400, 1'27" 3/5 ar.
0.P	0.S	—	—	Red Gold . .	56	J.Ausbruch	1100, 1'7" 1/5, Pal.
D.	—	—	—	Hairan . . .	56	O.Nardi	1200, 1'13" 4/5 césp.
0.P	0.S	0.P	0.S	Retumbante .	56	J.Luján	——
0.P	—	—	—	San Pedro . .	56	A.Domínguez	1200, 1'16" ar.
0.L	0.L	0.S	—	Bloque . . .	56	J.Ibarra	1000, 1'1" 2/5 P.
0.P	0.P	—	—	Kent	56	J.Sberna	1200, 1'14", césp.
0.S	0.S	—	—	Milpesos . .	56	H.de la Torre	1200, 1'15" Pal.
0.S	0.S	—	—	Velarrón . .	56	H.Salvador	——
0.P	0.S	5.P	0.S	Poligrillo . .	56	E.Antúnez	1200, 1'16" 1/5 Pal.
3.L	4.P	3.L	3.P	Scholar . . .	56	X.X.	800, 50" 2/5, Pal.
0.P	3.P	—	—	Ostentoso . .	56	O.Pellegrino	1100, 1'8" Pal.
0.P	3.P	2.S	0.P	Nobleman . .	56	R.B.Quinteros	1200, 1'13" 4/5 césp.

Crítica de Libros y Autores

Un Persuasivo Estudio Sobre la Evolución de las Ideas Estéticas

No sabríamos, en realidad, a qué circunstancias atribuir el hecho inexplicable de que el libro insigne de Bernard Bosanquet no hubiera sido traducido, hasta ahora, a nuestro idioma. No hay en la bibliografía especializada un estudio tan objetivo —y, al mismo tiempo, tan finamente persuasivo— de la evolución de las ideas estéticas a lo largo de la historia de la humanidad. La editorial Nova —cuya colección "La vida del espíritu", dirigida por Eugenio Pucciarelli, alcanza un acierto con cada título— no podía haber prestado mejor servicio a la cultura argentina.

Bernard Bosanquet (1848-1923), es autor de una serie de libros fundamentales, la mayoría de los cuales siguen sin traducción castellana: "Knowledge and Reality", 1885; "Logic, or the Morphology of Knowledge", 2 vols. 1888; "The Essentials of Logic", 1895; "The Philosophical Theory of State", 1899; "The Principle of Individuality and Value", 1912; "The Value and Destiny of the Individual", 1913; "The Distinction between Mind and its Objects", 1913; "What Religion is", 1920. Reconocemos en este elenco de títulos, como se advierte, los temas esenciales de nuestro tiempo. En cada una de las disciplinas que el autor abordara —lógica, teoría del conocimiento, teoría del Estado, religión, estética—, sus aportes han alcanzado carácter de hitos definitivos. "A History of Aesthetic" se publicó cuando Bosanquet cumplía 44 años: en el meridiano cabal de la madurez.

B. BOSANQUET

♦ Riguroso método

Compónese la obra de quince capítulos y un apéndice, consagrado este a las fuentes de estética en el siglo XX y escrito por José Revira Armengol, el traductor al castellano, que nos ofrece una somera recapitulación, tendida entre el célebre "Breviario" de Croce y la reciente "Teoría del arte", de Malraux. El capítulo primero expone el método de Bosanquet y determina su noción de la belleza. Comienza luego la historia de la estética propiamente dicha con "la tradición primitiva", que prepara el terreno a la teoría estética. A los griegos dedica el autor dos de sus capítulos más densos; abarca con precisión, en el siguiente, la cultura alejandrina y grecorromana, hasta Plotino; infórmase seguramente en la Edad Media y desemboca, por fin, a propósito de un inhabilísimo paralelo —clásico ya— entre Dante y Shakespeare, en el Renacimiento. Plantea, en los capítulos VIII y IX, "el problema" y "los datos" de la estética moderna; estudia largamente a Kant, descubre en Schiller y Goethe una tentativa de "síntesis concreta" y prolonga las direcciones de su estudio, a través de los autores alemanes e ingleses contemporáneos, hasta sus últimas consecuencias. Nada ha escapado a su vigilante atención, nada a su riguroso método.

♦ El devenir histórico

La virtud esencial de Bosanquet deriva de su método crítico y de su orientación filosófica. Bosanquet, en efecto, es un neohegeliano, y se prevale, en este caso, de todo el vigor de análisis que el hegelianismo confiere a la investigación filosófica. La amplitud dialéctica de este pensar permite salvar el riesgo de caer en el fijismo metafísico y apriorístico de tantos tratadistas de la estética, absortos en la concepción inmutable de la belleza. Un discípulo de Hegel, aunque sea un discípulo tardío, tendrá siempre el mérito de considerar los hechos de la cultura en su devenir histórico, y este devenir histórico, a su turno, como un complejo desarrollo en el que todos los factores se explican y sostienen mutuamente. La historia de la estética es así, para Bosanquet, la historia de la conciencia de belleza en el hombre. Pero, al mismo tiempo, esta belleza no resulta una belleza atemporal, sino una belleza histórica, ceñida en muchos casos por el desarrollo de la conciencia social del hombre y atendía siempre al parejo de envolvimiento de las ideas generales. Este pensamiento de movilidad, este criterio del crecimiento dialéctico de las ideas, tan característico del hegelianismo, es lo que proporciona, indudablemente, poderosa penetración espectrográfica a la "Historia" de Bosanquet.

♦ Don de profecía

Digamos, sin embargo, que como todos los cultores del historicismo, Bosanquet se deja seducir por la profecía, por ser ese término ideal de síntesis que asoma al borde de todas las tríadas hegelianas. Su don de profecía se complace, en este caso, en prever el destino triunfal del libro (de haber vivido en nuestros días Leonardo habría sido un gran escritor crítico, dice) por sobre las artes figurativas. Y uno está inclinado a pensar con melancolía en esa posible aventura triunfal que contempla el destino actual del libro...

Nuevo Acierto de Constancio Vigil en Cuentos para Niños

Ya nadie piensa que sea cosa menor, en el acervo de la actualidad bibliográfica, el cuento infantil debidamente ilustrado y narrado con síntesis maestra. Una nueva colección de estos cuentos breves ha aparecido. Se debe a la pluma fervorosa y múltiple de Constancio Vigil "El nombre de fantasía", "Los Reyes Magos", "La liebre y la tortuga", "Las ranitas y la cigüeña", "Nochebuena", "El pato glotón"...

C. VIGIL

Son muy pocos los grandes escritores que cultivan la literatura infantil y que conocen de verdad ese mundo extraordinario y especial del niño, para cuya mentalidad no sirve el mismo adobo que a veces, con ventura para la infancia, se sirve al gusto de los mayores.

Como los grandes poetas orientales, Vigil cultiva además de la literatura profunda, de alta enseñanza filosófica, esa flor bella y tierna del apólogo, esa mazorca de verdades reunidas que suele ser la máxima apretada, y esa florecilla difícil a fuerza de aparente sencillez que es el cuento para la gente menuda.

Con todo lujo de color y expresión en las ilustraciones, los cuentos a que nos referimos, constituyen un nuevo gran aporte en el género.

'Mundo Recuperado' Revela la Presencia de un Notable Poeta

En "Mundo Recuperado", su autor, A. Vázquez Escalante, cumple con el imperativo del poeta, exalta lo que lo rodea, descubre su profundo sentido, percibe la secreta vibración de las cosas y la transfiere en puras esencias dentro de la noble y digna forma del poema. Su voz natural tiene armoniosas resonancias. Por el itinerario lírico que comienza con poemas de la calidad de "Bajo la luna de marzo", "Viento del alba", "Historia de grillo", "Perduración", "Infancia exhumada", "Canción para el niño que fué" y "Comienzo", sigue con la serie de romances de tono íntimo y remata con los bellos sonetos que cierran el libro, surgen, evocadas con fervor, las presencias del paisaje y las que habitan el alma en horas reflexivas y de recordación.

El mundo de Vázquez Escalante tiene la atmósfera de la belleza y la gracia. El poeta descubre una u otra en los contornos del paisaje, en la espiral del humo; se le revela una música, un ave, un insomnio en que escucha las cadencias de la lluvia. En ningún instante —si se exceptúa la nostalgia —"Elegía para mi padre muerto"— la tristeza o el pesimismo empañan la tranquilidad de la contemplación. Y esta sana filosofía que se vierte en imágenes, es grata en este libro donde cada poema está construído con dignidad formal y acento personal capaz de señalar a un poeta que aún tiene mucho que decirnos.

Sonetos Bien Construídos Hay en el Libro "Mitad del Sueño"

Un primer volumen de poemas suele ser una prueba ingrata aunque no insuperable. El poeta revela fácilmente sus vacilaciones, sus influencias, su inseguridad. A veces se encubre tras una fingida rebelión contra las formas consagradas. Nada de todo esto se percibe en "Mitad del Sueño", primer libro de un joven poeta: Osiris U. Chérico. Predominan en el mismo los sonetos, forma llena de encanto y dificultades para un poeta novel. Chérico aborda el soneto con seguridad madura, con soltura, logrando en la feliz síntesis de los catorce versos, una equilibrada conjunción de fondo y forma que denotan la presencia de un poeta auténtico. Lo que más impresiona es el pensamiento original, el enfoque imprevisto, el traslado de esos estados de alma íntimos y nostálgicos a la vez, y que son como la esencia misma de la poesía. He aquí un poeta joven que traduce sus emociones en formas eternas, que gusta del meditar profundo sin desechar por eso los temas gratos y definidores del alma juvenil para los que el autor tiene una mirada que resbala sobre lo superficial para penetrar las esencias, las sombras y los sueños que vibran detrás de la materia breve. Así, por ejemplo, en el soneto titulado "Presencia", donde dice:

"Oigo tu voz que se acercó en el viaje,
vuelo sin huellas y rumor de fronda,
hondo presentir que por el tan honda
quiere perderse y queda en el ramaje.

Busca el viento en su girar de ronda
y en el árbol su azar, onda el paisaje;
eres sencillamente todo el viaje
y este soñar en tu canción redonda.

Quisiera hundirme más en ese vuelo
que en tu lugar constante a este momento
en que todo lo nombra y lo adjetiva,

para ser más y más lejano un cielo
lejano a mí desierto y tu presiento
que serás siempre así: ausente y viva".

El armonioso decir, las definiciones rotundas, el gradual ritmo hasta la estrofa final que completa y remata el pensamiento desgranado en la síntesis esencial, es la condición más saliente en la obra, breve por su contenido, de este poeta que canta bien, con sensibilidad fina, un mundo suyo, comprensible y bello. "Soneto para un gato", "Génesis", "Trayectoria de una pluma" y "Ansias", definen las inquietudes de Chérico y sus primeros pasos en un sendero logrado.

Lo Mejor del Libro de Pedrido es el Prólogo de M. Fernández

Hace casi tres años, Luis Alberto Murray, publicó un libro de poemas, titulado "Tránsito", en el cual se aunaban armoniosamente la forma, el fondo y un matiz irónico, humorístico a veces, que no estaba dado por un juego de palabras o por una pueril demostración de ingenio, sino por una madura capacidad de enfocar el mundo. Ahora, otro joven, Federico Guillermo Pedrido, acaba de editar un pequeño volumen de tapas negras, en cuyo interior puede leerse el título: "Poesías para la sonrisa áspera".

Haremos constar ese paralelo, por razones de importante índole poética. Mientras el humorismo de Luis Alberto Murray, es actual (es decir, de todos los tiempos), vivo, que nace de una raíz natural, en Pedrido, el humorismo nace de un voluntario y a veces pueril retorcimiento de palabras o conceptos. Esto no sería una objeción seria, si el procedimiento no estuviera en decadencia, por habérselo empleado hasta el hartazgo a manera de modernismo. Vaya una muestra, escogida al azar:

El vigilante tiene frío.
La calle se rompe en cuatro ramas.
Las tortugas modernas de los autos
tienen un cerebro en el alma.

Esta penosa decadencia, se hace aún más sensible si se piensa que el autor es joven. Pero, siendo libro primigenio (se hace mención de otro, pero hacemos caso omiso de ella) merece un aliciente y una indulgencia especiales.

Lo mejor del volumen está dado por el prólogo de Macedonio Fernández, en el cual hace gala, una vez más, de su acendrado humorismo.

T. C.

Hay en "Historia de Sombras" Humanidad y Buen Humorismo

El gaucho, la llanura, han pasado a ser, en la novelística argentina, lo típicamente nuestro, lo tradicional y auténtico. Nuestra realidad es más honda y múltiple, aunque excepcionalmente se refleje en sus matices recónditos, en sus variados ambientes y panoramas. Es escasa la novelística del litoral, protagonizada por los hombres que viven del río y en el río, los "cuatreros" del agua, los contrabandistas, los pescadores, los pilotos de aventura, los gitanos de los canales que andan. En "Historia de sombras", Juan Sailor se inspira en estos ámbitos secretos, los conoce, los ama y los ofrece en la verdadera vida de los hombres de la costa. Seudónimo de un escritor dedicado a los temas náuticos, Sailor pone en juego sus conocimientos de la navegación, de los hombres que viven a bordo y nos ofrece una serie de cuentos de extraordinaria fuerza narrativa e innegable interés, que revelan hondas realidades como documento de ambiente y caracteres. Aquí vemos al nativo en trabajos distintos que no son el eventual, el changarín que navega en el chinchorro, los "cuatreros", el río, el pueblito, las actividades nocturnas, le presta un sello propio, inesperado, que realza el valor de estos cuentos. El gaucho, como el Carpincho, ha nacido a orillas del río padre, lo siente, lo conoce y se desplaza en él libre y aventurero como el gaucho en la llanura. Su aventura es más inquietante aún y movida. Su carácter tiene una extraña reciedumbre. El puerto es su ventana al mundo. En él traba conocimiento con otros hombres venidos no se sabe de dónde para recorrer el río y dejar, sin nostalgia, sus playas. El criollo ribereño es nómade y protagonista de otros relatos de aventuras, su lenguaje está condicionado a su oficio y la canoa es su flete. Juan Sailor describe con propiedad y vigor. En "Doña Solana" narra una historia pueblerina, llena de verismo en todos los detalles que intervienen para forjar ese drama en que juega un papel importante el carácter de mujer. No falta entre los relatos que integran el volumen el cuento humorístico, el cuento tierno, el que presenta las acechanzas del destino. Todos ellos tienen de común su profunda humanidad, una humanidad en la que el autor se inspira y sabe revivir vigorosamente.

Una Excelente Serie de Novelas Cortas del Escritor Henry James

En la bella serie de novelas cortas y cuentos que aparecen con el título "La lección del maestro", Henry James trata una serie de cuestiones vinculadas con la ética literaria, la vida del escritor, la creación artística al par que realiza una aguda crítica de la afligente sociedad inglesa que tanto admiró, a la que aduló y a cuyos códigos se ciñó como un cumplido gentleman. Norteamericano de origen, naturalizado inglés en el ocaso de su vida, el autor de "Otra vuelta de tuerca" sigue las mejores tradiciones literarias. La obra que


HENRY JAMES

comentamos, publicada con el sello de Emecé Editores, y traducida por María Antonia Oyuela, en excelente versión, es una muestra del talento del escritor que con tanto acierto cultivó la "short histories" y sobresaliendo por sus agudas observaciones, el estilo pulido y una especie de solución inconclusa que no excluye el planteo integral de un problema moral. El primer relato —que da título a la obra— enfoca el tema de la creación y de la vida. Saint George, escritor veterano y de éxito, personifica al novelista que ha logrado los halagos de la fortuna y la fama a costa de su propia obra, del afán de superación y dignificación que ésta requiere. En una lección admirable por su ágil diálogo e interesante desarrollo, el maestro incita a su talentoso admirador a no seguir su ejemplo. ¿Es el suyo un consejo cínico? ¿Trata de alejarlo de la bella y codiciada hija del general? ¿Quiere, en realidad, salvarlo? Es lo que el lector debe resolver de acuerdo con su conciencia.

Otros aspectos de la vida literaria aparecen en "El guante de terciopelo" y "La muerte del hombre célebre" y los demás relatos que integran el volumen, una serie que se lee con agrado y contribuyen a valorar esta vuelta de Henry James, retorno pujante por el cual el lector de libros en castellano tiene oportunidad de admirar a un fino y agudo estilista.

Tono Prosaico Tiene "Canto a España" de Juan M. de Estrada

Juan Martín de Estrada, acaba de dar a luz "Canto a España", libro de poemas que no se destaca, precisamente, por la pureza idiomática, poética o meramente formal. Constantemente abundan las imperfecciones que se suceden a lo largo de todo el volumen. Un tono prosaico es el característico de este autor, a quien su [illegible] rítmica, le hace escandir mal los versos y restan interés a la buena intención que los inspira. En ciertos instantes intenta el tono épico legendario, pero acaba con muchas menores pretensiones, cantando al hipocampo o con versos menores:

Subiremos juntos
a la alta montaña
donde crecen juncos
y agua aislada.

Sus motivos, adulterados, causan una sensación penosa. Mezcla sin arte diferentes longitudes que no combinan y acusan un desconocimiento total del ritmo. Aconsejaríamos a Juan Martín de Estrada, el estudio serio de cualquier preceptiva literaria.

CORREO LITERARIO

Por ARMAND GALAIS

PARIS (AFP). — Les bastó a los Renaudot una sola votación para adjudicar su premio Canúbale así en rapidez a los mismos Goncourt. En la primera votación, seis sufragios se decidían por el libro de Louis Guilloux, titulado "Le jeu de patience", en tanto que cuatro votos no conformistas iban a parar a cuatro "outsiders" inmediatamente eliminados: Chris Marker, "Le coeur net"; Marie-Josèphe Gauthier, "La goutte de sang"; Geneviève Gennari, "Les cousines Müller", y R. y M. Alain Peyrefitte, "Les roseaux froissés".

Largo rato estuvo incierto si el libro de Louis Guilloux, que de inmediato se destacó del nivel corriente, tendría el Goncourt o el Renaudot. André Billy había pronunciado palabras valientes.

♦ Sencillez geométrica

Es un cúmulo de novelas, un mar más bien que un río, pues sus dimensiones aparecen allí multiplicadas, las corrientes diversas y la orientación nada facilitada. El río es la imagen clásica del tiempo. Ahora bien; el tamaño del tiempo en su sencillez geométrica, está roto aquí. Hasta el relato mismo, con su poder de evocación, reacciona sobre el narrador. Este, al hablar con un personaje de una época se pone a contar otra, de suerte tal que la mítica preguerra, la guerra de 1914-18, la época de la guerra de España, la de la ocupación y la Resistencia y la de la Liberación se encuentran mezcladas y como echadas a rodar, sin que nunca se pierda de vista la experiencia concreta del sencillo ciudadano en su pueblo natal (sin dudarlo, el de Louis Guilloux: Saint-Brieuc). Lejos de estar abolido, la sensación del tiempo tórnase más viviente, más "vivida", pues, a falta de una cronología esquemática, los movimientos sensibles del llamado espontáneo de los recuerdos le confieren un relieve

♦ Poder de emoción

Y cada historia posee por sí misma su poder de emoción, la del mismo cronista, hombre sin partido político, pero a quien atenaza una simpatía exigente por los oprimidos; la emoción de aquellos niños presa de su miedo al diablo y a causa de cuyo miedo castigaron a una criatura; la historia desgarradora de los refugiados españoles obligados a veces a regresar a su país; la de Yves de Lancieux, a quien persigue el peso de una falta que no cometió, pero de la que, no obstante, se reconoce culpable. Un sentido agudo del dolor y del mal nace allí a la luz. ¿Es un libro pesimista? En gran parte sí, si lo deducimos de la visión —que nos propone Yves de Lancieux— de un mundo "que no vale nada", en "donde no hay salida posible", pero "quizá hay un recurso en la dulzura".

Novelas Policiales

"La muerte en tacones altos" ("Death in High Heels") por Christianna Brand. Biblioteca de Bolsillo de Hachette. La competencia femenina en novelas policiales no se halla reforzada de modo alguno con Christianna Brand, cuya pluma describe magistralmente la vida de un salón de modas londinense, mas vacila mucho cuando se trata de trazar la figura de un detective de Scotland Yard. El hecho no deja de ser lamentable porque tanto el tema, como su desarrollo son buenos. Ciertos detalles algo ingenuos nos sugieren que se trata de una autora joven que está ensayando sus primeras armas en el género policial. Un libro para lectores poco exigentes que no tendrán dificultades para leerlo en un solo tirón. La traducción es de Gustavo Flint.

TEATROS

COLON — Hoy a las 21, 22ª función al aire libre, en Palermo: RIGOLETTO, de Verdi. Dir. de orq. Aquiles Lietti. Loc. en venta en Palermo, a partir de las 19. Precios: 1er. sector, $ 3; 2º $ 2. Gral. 1.

APOLO — Corrientes 1366. 38-3928 — Cía. de comedia Iris Marga-Miguel Faust Rocha. Hoy 22.15: SERVIDUMBRE, de V. M. Cultiño (no apt. men. 18 años).

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. cómica española Navarro-Alpuente, c. M. Ornat. 22.15, gran éxito cómico: ANACLETO SE DIVORCIA.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707 — Esp. Gallo. Hoy 22.20, éxito: JOSE QUIERE A MARTA, de N. Krasna. Cía. Mary Paisano-Canales-H. Calcaño.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. de Zarzuela. Hoy a las 22.15, éxito LA ROSA DEL AZAFRAN.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. Hoy 22.25: EL CIELO BAJO A LOS CAMPOS. Fiesta criolla. Plat. $ 5; pull. 3.50.

CASINO — Maipú 326. 31-3500. — FU-MANCHU, 21.45: Carcajadas diabólicas; 23.30: Alegrías del infierno. Esp. p. grandes y chicos. Platea $ 3.50.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2168. Hoy 22.15, Rinaldi-Anchart en un escándalo de carcajadas: Viuda, fiera y "avivata", busca soltero con plata.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0516. Hoy 22.15, Cía. J. Ramírez en: CAFE CONCIERTO 1900 (no apt. men. 18 años). Comedia musical de Pelay y Salinas.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Miércoles 15, Bernardo Perrone en TEMPESTAD de H. Tallee. Unica obra en el mundo en 3 actos y un solo personaje. Un espectáculo sin precedentes. 8 únicos días.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0862. Hoy 22.20, gran éxito: "...Y tal vez te besaré...", p. la Cía. Aída Alberti, Andrés Mejuto, F. Martínez Allende, Zoe Ducos. Direc. Arpad Bubik.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3632 — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Miguel de Molina, M. E. Gamas; etc. 21.40: Aquí están los Reyes Magos; 23.15: El año comienza riendo. — Refrigeración.

ODEON — Esmeralda 367. 31-7633 — Hoy a las 22.15 FASSMAN, el hipnotizador de multitudes y Miss DEYKA, la médium que aplaudió Nueva York. Asombroso espectáculo. Loc. en vta. p/mañana.

Fle. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-6076 Emp. P. E. Carcavallo. Gran Cert. Nac. Tiros. Voc. Hoy 22. Agrup. Cultural Renacimiento, cuadro represent. Prov. Jujuy en: Prohibido suicidarse en primavera, de A. Casona. Platea $ 2.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — Emp. Gallo, A. Cunill Cabanellas present. Cía. A. Casas-Elina Colomer-A. Bello en: LA DULCE ENEMIGA (prohibida menores de 18 años). Hoy a las 22.20.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1103. Gran éxito Cía. Francisco Charmiello. — Hoy 22.15, el suceso cómico del año: QUE NOCHE DE CASAMIENTO, de I. Pelay.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0769. Hoy 18, 20.15 y 22.30: Varieds.; ALMAFUERTE, c. N. Ibáñez Menta y P. Alonso. Dir. L. C. Amadori.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6767 — La ninfa constante, Ch. Boyer, J. Fontaine; La patrulla implacable.

ASTOR — Corrientes 746. 31-3541 — Hoy: Río Rojo, J. Wayne; La cigüeña y el papá, J. Cooper; Sue. Arg.

ATENEO — Piedras 616. 33-6118 — Extraña cita; Rodríguez, supernumerario; La vida íntima de M. Antonio y Cleopatra (inc. men. 14 años). Plat. 1.40.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2775 — Otoño en primavera; El diablo dorado; Un rival en las alturas.

AVENIDA — Av. de Mayo 615 — Cont. Refriger. Not., Escuela al aire libre; El misterio del barrio chino; El fabricante de monstruos (inc. men. 14 añ). $ 0.80.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156 Hoy 18.35 y 22.15: ETERNO RETORNO, J. Marais; 20.25: Florencia tiene un complejo. Progr. no apto men. 18 años.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 17.40, 20.10 y 22.20: Varieds.; 18.20, 20.30 y 22.40: DANZA DEL FUEGO (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años).

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898 ★ El mundo lo quiere así. V. de Sica; Los asesinos están entre nosotros; Alma de niña. Progr. no apt. men. 14 años e inc. menor. 18 años.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379 — 18.35 y 23.10: Edición Extra, J. Salcedo; 21.30: Sangre y marfil, Sabú; 20: Infamia.

CATALUSA — Corrientes 2048. 47-6662. Intrépido; El conde de Montecristo; Tres amigos.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — Locura de amor; La Lola se va a los puertos; Tormento de amor (in. m. 14 añ).

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. El hombre inolvidable; El príncipe de los ladrones; Los caprichos de Eileen.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6100. 48 horas de terror; El hombre que truncó su cabeza; Zombie.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. El puerto fantasma; El círculo siniestro; La llave del peligro. Plat. $ 1.20.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5855 — Otoño en primavera; El diablo dorado; El embrujo de un vals.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — Hoy variado y selecto programa popular.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — El pirata; Angel sin alas; La voz irresistible.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. Cerrado hasta marzo, para debut teatro con A. Poggio (Toscanito).

★ GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-6606. Cont. 19.20 y 23: El error de estar vivo; 17.30 y 21.10: ¿Dónde está Zazá (inc. men. 14 años); 20.50: El maestro Paderewsky. ★

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-5966. Hoy: Tres hermanos, A. Salazar; El traje de luces, c. Manolete.

GUARANI — Belgrano 2160. 45-7627 — Congorilla; Bosambo; La vuelta de Pimpinela Escarlata.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 31-6133: Los verdes prados, P. Cummings; Cuando sonríe el amor, B. Grable; Equivocación fatal. ★

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1374. 38-7443. Refriger. 19 y 23: Amantes en fuga, G. Bechi; 17.10.21.10: Rojo y negro; 21: Vars. Progr. inc. men. 18 años.

GRAN REX — Corrientes 857. 33-7000 — Hoy 17.45, 20.15 y 22.20: Varieds.; 18.30, 20.30 y 22.45: EL VIRGINIANO, tecnicol. con Joel McCrea.

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 35-5591. La bella y la bestia; La cartuja de Parma (inc. men. 14 añ); Montecassino.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4863 — 19.10 y 22.40: AVIVATO, c. P. Iglesias; 17.15 y 20.50: Yo soy tu padre, Sandrini.

GRAN OPERA — Corrientes 860. 35-1535. Refriger. Loc. numeradas. Hoy 18.10 y 22.45, H. del Carril: EL ULTIMO PAYADOR. 17 y 21: Los secretos del buzón (inc. men. 14 años).

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — El capitán Blood, E. Flynn; Tener y no tener; Cuando conviene fingir.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1193. Refriger. 18.50-22.50: ¡Silencio, filmación!, p. B. Gil; 17-21: Cuatro pasos en las nubes (inc. men. 18 añ). G. Cervi. Miércoles: Yo quiero ser rica, A. Magnani.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3260. Refrig. 18.50 y 22.40, D. Fairbanks y E. Bergner: Catalina la grande (prohib. men. 14 añ); 17.21, G. Cooper: Noche nupcial (no apt. men. 18 añ). Localidades numeradas.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4131 — 17.45 y 21.5: Conciencias muertas; 19.15 y 22.35: Cobra de la India, R. Colman.

LORRAINE — Corrientes 1551. 38-8501. Señora Luna, Lizzi Waldmüller; Amor de madre, K. Dorsch.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118 — La patrulla implacable, J. Cagney; La ninfa constante, Ch. Boyer; Caprichos del corazón, Bette Davis.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742 Hoy 19.10 y 23.15: El demonio de la noche, R. Basehart; 21.15: El insaciable, Z. Scott; 20.30: Varieds.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Notic. Acróbatas de la selva; Misterio del barrio chino; Rebeldía (inc. m. 14 añ). 0.65

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — Refriger. 15.20, 20.20 y 22.20: Vars. y EL ESPECTRO ERRANTE. Localids. numer.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1935 — Un hombre irresistible; Falsario; Besos, balas y batacazos.

METROPOLITAN — Corrientes 1343 38-9930. Refriger. 18.50 y 22.50. T. Walls y C. Evans: Mía para siempre; 17.10 y 21.10, T. Power, en: ¿Quién quiere a quién? Loc. numeradas Boletería desde las 10.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5515. Refrig. 17.50, 20 y 22.10: Vards.; 18.30, 20.40 y 22.50: MARE NOSTRUM (in. m. 18 añ.), c. María Félix.

MUNDIAL — Corrientes 939. 35-3545 — Refriger. 3 Chiflados; Pandilla, Tom y Jerry, Donald; Santo remedio; Atlas del circo; Noche de fantasmas; Not. Arg. c. Honras al Libertador; Dib. vars.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1600 Refriger. 18.50 y 22.50: Los Pérez García (la familia porteña más popular) c. M. Zabalúa, Sara Prósperi, J. C. Altavista; 17 y 21: El hijo de la calle, c. Toscanito.

NOVEDADES — Florida 264. 31-5151 — Refriger. Not. Esp. y Brit. Su Santidad proclama el Año Santo; Independencia de Indonesia; Not. Arg., San Lorenzo, honras al Libertador; dib. color., varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — 18.10, 20.10 y 22.15: Vards.; 18.40, 20.40 y 22.45: FILOMENA MARTURANO. Prohib. men. 14 años ic. men. 18 años.

PARAMOUNT — Lavalle 843. 35-0999 — Puerto Said (inc. men. 14 añ); Guantes de campeón; El príncipe de los ladrones.

PARIS — Lavalle 769. 37-2916. — R. Young, M. O'Hara; Niñera último modelo; T. Power; En el viejo Chicago.

★ PETIT SPLENDID — Libertad 976 41-1321: Edición Extra, J. Salcedo; La calle grita, c. E. Muiño; La gran aurora, P. Gamba. ★

★ PLAZA — Corrientes 939. 35-1111 Refriger. 18.20 y 23.05: Edición Extra, J. Salcedo; 21.15: La calle grita, E. Muiño; 19.50: Cien mil dólares; Notic. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. Brit., Sue. Arg., Jira de Mercante en Zárate; Cobas v. Caraune; Popeye entre caníbales, Spaguetti; Varieds.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113 Refriger. 18.40 y 22.40, P. Muni en: SCARFACE, c. G. Raft; 17 y 21: La sombra de los muelles (prohib. p. m. de 14 añ. e inc. men. 18 años), c. P. Colbert. Jueves: Emil Jannings, en: Quo Vadis? (prohib. men. 14 años).

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112 — Refriger. Reportaje Sensacional (in. men. 16 añ), C. Gable; Puños de oro, M. Rooney; Varieds. Platea $ 1.20.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — Vars. Raimú en: La mujer del panadero; P. Fresnay: El cuervo. Progr. no apt. p. men. 18 años. Pul. $ 2. Ult. semana.

RADIO CITY — Corrientes 2667. 48-6030. Hoy: Juárez; Pasaje a Marsella; Rojo: Berlín.

REAL — Esmeralda 425. 31-3500 — Se los llevó la trampa; Trompeta de Gabriel; Quiero silencio; Cupido en la pradera, etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1830. Yo he sido espía, M. Carroll; Prisioneros del Japón; La inconquistable; Ataque en las tinieblas.

ROSE MARIE — Lavalle 730. 31-3453. Otoño en primavera, M. Rooney; El diablo dorado, W. Beery; Cazando estrellas.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061 — Refriger. Dibujos, cómicas, notic.; La fingida Cenicienta, L. Turner. $ 0.80.

★ SARMIENTO — Lavalle 832. 35-3358 ★ Refriger. 19 y 23: El mundo lo quiere así; 21.35: Los asesinos están entre nosotros; 20.30: Testigos falsos.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235 El escuadrón de las águilas; El fantasma de la Opera; Fuga en Hong-Kong.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307 — La canción de los cosacos; Pájaros bobos; Ser o no ser.

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455 — Varieds. Sueños de gloria, G. Raft; Carne y fantasía (inc. men. 16 añ), C. Boyer.

UNION — Independencia 2870. 45-2565. La venganza de Montecristo; El conde de Montecristo; Verde pasional.

GRAN VICTORIA — Av. de Mayo 882 El jabalí rojo; La verdadera gloria (con esc. horror inc. p. pers. impres.); Sahara.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo). Academia del tango argentino; Sexo fuerte; Vars. Progr. sólo p. mayor. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4? 79-4213. Hoy 17.45 y 23: LA SENDA PROHIBIDA (inc. men. 16 años); 21.10: Extraño cargamento, C. Gable; 19.40: Andy Hardy tenorio, M. Rooney; Varieds.

MEDRANO — Corrientes 3976 — 79-3501/02. Hoy 19.30: Otoño en primavera; El diablo dorado; La familia Barrett, Vars. Sábado 18: Carnaval. A las 21: B. Amaro. Los 5 Grandes del Buen Humor, etc.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516/17 Refriger. 18.50 y 22.50: EL AMO DEL ARRABAL, H. Bogart (inc. men. 16 años); 17 y 20.50: Angeles con caras sucias, J. Cagney; Vars. Loc. numer. Boletería 10 hs.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097 — Hoy: Selecto y variado programa.

CABILDO — Cabildo 333. T. E. 20-6957 Edición Extra; Campeón a la fuerza; Pampa bárbara.

EL PORVENIR — Av. Perón 1721. 22-7026. Cruz diablo; Fantomas; El jorobado (E. de Lagardere); El fantasma.

MONUMENTAL — Av. Galicia 776. 22-7928. Pasión criminal; Aguas sangrientas; El filón.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691 — Delirio de grandezas; La bella y la bestia; Cien mil dólares.

GENERAL ROCA — Av. Perón 55. 22-7926. Pasión criminal; Aguas sangrientas; La sombra acusadora.

Fle. AVELLANEDA — Av. Mitre 591. 22-4377 Hoy: Avivato; ¿Dónde está Zazá?

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-0634. — Nubes negras; Noche de tempestad; La dama de Tánger.

BARRACAS

GÜEMES — Montes de Oca 972. 21-4072. El mundo lo quiere así; Los asesinos están entre nosotros; El buque de los suplicios. Prog. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18.

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2347. 73-3852 ★ La venganza de Montecristo; Verde pasional; La bolsa del crimen.

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165 73-7200: Congorila; El Gordo y el Flaco en apuros; La fuerza bruta.

★ Gral. PAZ — Cabildo 2162. 76-3314 ★ El mundo lo quiere así; Los asesinos están entre nosotros; La caza del malvado. Progr. no apt. p. men. 14 años e inc. p. menor. 18 años.

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4636. Refriger. Otoño en primavera; El diablo dorado; La fingida Cenicienta.

PAMPA — Pampa 1512. 76-0350 — Los tigres voladores; Tambores sobre el Amazonas; El misterio del rancho.

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73-2781 — Olé, torero; El diablo andaba en los choclos; Juan Globo.

★ RITZ — Cabildo 685. 78-0686 ★ Los asesinos están entre nosotros. El mundo lo quiere así. Melodías de Londres. Prog. no ap. m. 14 e in. m. 18 añ.

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Días sin huella (in. men. 14 añ.); Deseo; Pecho al peligro.

CUYO — Boedo 858. 45-4975. — Hoy: Los verdes prados; Cuando sonríe el amor (in. men. 14 añ.); Invitación al crimen.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy: A las 18 y 21.45: LOS PICOLI DE PODRECA. Carnaval 1950 con la act. de Angelita Vargas, Pinocho, T. Simari, D. Piricelli y otros.

FOLLIES BOEDO. Boedo 1941. 61-2285. Caravana de audaces; El tesoro de la sierra madre (in. men. 14 añ.); Me convertí en criminal.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3245. 45-4293. — Los amores de Lola Montez; Seamos felices; Viuda y sabia.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — Otoño en primavera; El diablo dorado; Un rival en las alturas.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. La felicidad no se compra; Barreras de odio; Conflicto en Panamá.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-3695. — Angel sin alas; El pirata; Doble ilusión.

MORENO. — Rivadavia 5050 60-4303. — El fantasma de la Opera; Un hombre irresistible; Pillos a la fuerza.

★ PELLEGRINI, Gaona 1356. 59-1607. ★ Cont. La senda tentadora, D. Power; La chica de Nueva York, D. Lamour; Papá de conveniencia, A. Menjou (in. men. 14 añ.).

★ PRIMERA JUNTA. Rivadavia 5338 ★ 60-3950. — Cont. Los verdes prados; Cuando sonríe el amor (in. men. 14 añ.); La moneda trágica.

★ RIO DE LA PLATA. Av. Parral y Gaona. 60-5305. — 18.20 y 22.40: El mundo lo quiere así, c. V. de Sica; 21: Los asesinos están entre nosotros, H. Neff; 19.45: El poder siniestro. (P. n/a/m 14 añ e i m 18).

COLEGIALES

ATLANTICO Alv. Thomas 1331. 55-0519 Cont. María Antonieta; Tarzán y su compañera; Marido por accidente.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. A las 18 y 22.40: Otoño en primavera, M. Rooney; 21: El diablo dorado, W. Beery; a las 19.30: El marino toma esposa; J. Allyson.

G. CORDOBA Córdoba 4633. 54-4769. La ninfa constante; La patrulla implacable; El caballero del escándalo.

REGIO — Córdoba 6058. 54-3350. Hoy y días siguientes, dedicado al astro del cancionero popular H. del Carril: 17.20 y 22.30: Historia de 900; 20.45: Pobre mi madre querida; 19.30: La cumparsita.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3871. 67-5838 La cuna vacía; La campana nueva; Donde mueren las palabras.

FENIX — Rivadavia 7802 — 67-5835 A las 18.10 y 22.30: Otoño en primavera, M. Rooney; 21.10: El diablo dorado, W. Beery; 19.45: La abrazadora, V. Lake. —Carnaval: Grandes concursos.

★ FLORES. Rivadavia 6681. 63-3701 ★ 18.10 y 21.15: El mundo lo quiere así, V. de Sica; 21.15: Los asesinos están entre nosotros, H. Neff; 19.50: Caminos extraños. (Prog. proh. men. 14 añ. e in. men. 18).

FUEYRREDON — Rivadavia 6871. A las 18.30 y 22.50: OTOÑO EN PRIMAVERA, M. Rooney; 21.30: EL DIABLO DORADO; 20.5: MARIDO POR ACCIDENTE; Variedades y dibujos.

REX. — Gral. Artigas 60. 63-1667. Hoy a las 17.10 y 22.30: El cofre del pirata, B. Hope; 20.45: El expreso de Berlín, M. Oberon; 19.40: El extrangulador. —Carnaval: 6 concursos carnavalescos.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. A las 17.25 y 22.10: La ninfa constante, Ch. Boyer; 20.40: La patrulla implacable, J. Cagney; a las 19.30: Sólo hay una madre; Variedades y dibujos.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Cont. Canción inolvidable; El príncipe de los ladrones; Bailando nace el amor.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6610. — Los verdes prados; Las aventuras de Stanley y Livingstone; Así terminó un querer.

GAONA — Gaona 3263. — 69-2551. — La campana nueva; Luz en las tinieblas; Todo un hombre.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1336. — Congorila; Bosambo; Pobre angelito; Parque de ensueños.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. 64-1343. — Las llaves del reino; Niñera último modelo; Qué par de vivos.

LINIERS

CANADIAN 2o. — Montiel 160. 64-3600 Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); Mujeres que bailan; Variedades.

LINIERS — Gra. Paz y Rivadavia. — 653-1010. — AVIVATO. 3 funciones.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9884. 67-7399. — Las llaves del reino; Niñera último modelo; Pasión de los fuertes.

NORTE

BIJOU — Pueyrredón 9 5. 47-2316. — Angel sin alas; El pirata; Doble ilusión.

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72-8468 Cont. Congorila; Bosambo; Nubes sobre Europa.

GRAND PALAIS, Sta. Fe 2849. 78-4465. El diablo dorado; Otoño en primavera; Marido por accidente.

VICTORIAL. Cnel. Díaz 1427. 79-0383. Sangre y plata; Noche y día; Una estrella en la noche.

ONCE

ALBA — Moreno 2257. 45-3760. — Hoy La reina del río; ¡Gung Ho!; Tras el espejo.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — La Lola se va a los puertos; Locura de amor; Voces de primavera; Los Bocheros.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838 — Fronteras heroicas; El monstruo y el simio (serie compl.); El perseguido.

★ ONCE — Rivadavia 2867. 47-5137 ★ 18.15 y 22.50: El mundo lo quiere así; 21.10: Los asesinos están entre nosotros; 19.50: Error afortunado. (P. no. apt. men. 14 añ. e in. m. 18).

PALERMO

ARGENTINO. Sta. Fe. 4830. 71-1878. — La marca del zorro; La venganza de Frank James; El desafío.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — Verde pasional; La venganza de Montecristo; Pasiones de fuego.

PARK — Santa Fe 4196 71-3494. Hoy Otoño en primavera; El diablo dorado; Líos a bordo.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — Como te quise te quiero; El canto de Scherazada; Almas prisioneras.

PARQUE PATRICIOS

PATRICIOS. — Rioja 2055 — 61-6968. La ninfa constante; Patrulla implacable; Sólo hay una madre.

RIVAS. — Rioja 2061 — 61-1341 — Hoy Tres novios tenía María; La condesa de Montecristo; Vigilantes al rescate.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1861 59-6073. — Héroes sin fama; Con el dedo en el gatillo; Villa Discordia.

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 59-0219. 59. — El pobre ricachón; Altas sierras; El caballero audaz.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ. Avda. Sáenz 449. 61-8455. — Congorila; Parque de ensueños; Quién me quita lo bailado; Las aventuras de Ben Turpin; Festival de Carlitos; Aladino y la lámpara maravillosa; Simbad el marino; Alí Babá y los 40 ladrones.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. — Día de risa con: Charles Chasse; Laurel y Hardy; Buster Keaton; Vards.; Dib., etc., y El zorro negro.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — El mundo lo quiere así; Los asesinos están entre nosotros; Una noche tenebrosa. (P. i. m. 14 añ. e i. m. 18).

GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844 Refrig. Otoño en primavera; El diablo dorado; Rival en las alturas. Cont.

LIMA — Lima 755. T. E. 37-3461. — Emigrantes; Venganza; La suerte llama tres veces.

★ NATIONAL PALACE. S. Juan 2461 ★ 45-1723. — Cont. Los asesinos están entre nosotros; El mundo lo quiere así; El clarividente. (Prog. no apt. men. 14 e in. men. 18 añ.).

PERLA. Independencia 1848. 37-1850. — Cerrado por refección hasta el 1o. de marzo.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-2804 El escuadrón de las águilas; La condesa de Montecristo; Días venturosos.

SELECT SAN JUAN. San Juan 2540. El tango vuelve a París; Cita en la frontera; Viento norte.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. Niñera último modelo; Las llaves del reino; Pasión de los fuertes.

SOLIS — B. de Irigoyen 1133. 23-2721. Puños de oro; El fruto dorado; El velo pintado. Vards.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 34-1382. — La patrulla implacable; La ninfa constante; Me hicieron criminal.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177 Aquella noche en Río (inc. men. 16 añ); Al compás de mis recuerdos; Morena oscura.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3326. 50-1443. La casa de los millones; Peluquería de señoras; Secuestro sensacional (inc. m. 16 años).

LASTRA. Fco. Beiró 4377. 50-4533. — La ninfa constante; La patrulla implacable; Sólo hay una madre.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Congorila; Canción inmortal; Nubes sobre Europa.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2734. — Hoy: La reina del río; Temerarios; Tanger.

PARQUE — Cuenca 3258. 50-4448. — El diablo dorado; Otoño en primavera; A caza de novio.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5588. Hoy reapertura. El mundo lo quiere así; Los asesinos están entre nosotros; Siete pecadores. (P. n. a. m. 12 a. e i. m. 18).

YAPEYU — Av. San Martín 4783. 50-3700. Sangre y arena; Bajo dos banderas; La picara Roy.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. Gral. Mosconi 2458. Cómo está la servidumbre; La escuela del crimen; La emboscada fatal.

★ EDEN — Baunes 2504. 51-2185. ★ Cont. La chica de Nueva York; La senda tentadora (in. men. 14 añ.); Papá por conveniencia.

★ 9 DE JULIO. Baunes 2523. 51-3488. ★ Cont. Los verdes prados; Cuando sonríe el amor (in. men. 14 añ.); Enigma del doctor.

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936 51-3037. — Hoy a las 17.20 y 22.30: LA NINFA CONSTANTE, Ch. Boyer; 21: LA PATRULLA IMPLACABLE, J. Cagney; 19.30: PERSEGUIDOS, E. Flynn.

★ SUPREMO. Bucarelli 2696. 51-1680 ★ El expreso de Berlín; Tarzán y las sirenas; Justicia en Arizona.

FLORIDA

GRAN NORTE, Av. San Martín 3035. Todo un hombre; El diablo blanco; Edición extra.

MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. T. E. 1300. Nunca te diré adiós; El diablo blanco; Edición extra.

OLIVOS

ATLANTIC, Av. Maipú 2538. T. E. 1131. Todo un hombre; El diablo blanco; Edición extra.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo y Belgrano. 6584-1587. Hoy: Selecto y variado programa.

SAN FERNANDO

HISPANO ARGENTINO. — Constitución 829. 744-0593. — Cont. [illegible]

TAMAGNI — Madero 1218. 744-0308. — Sólo siete se salvaron; Mil ojos tiene la noche; Tormenta de pasión.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E.

CENTENARIO. Avda. Centenario 404 — Guantes de campeón; Noche de tempestad; Nubes negras.

PALACE — J. Martín 276. T. E. 0173 El medallón; Barrera de odios; Cae el telón.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA. Av. Maipú 359. T. E. 1316 Esposados y desposados; La vida es para amar; Renunciación.

TIGRE

GRAN DELTA. Av. Cazón 1043. Teléf. D. hombre a hombre; Navidad en el campo; La campana nueva.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA — CROVETTO — LAURA — TROPEZON y otros sobre el Paraná de las Palmas: turistas, pensionistas. Boletos combinados ida y vuelta en lancha y almuerzo. $ 13.30, menores $ 10.50. Precios especiales días hábiles. Informes: CASA GIUDICE, Charcas 1626 T. E. 41-2571.

RECREO GLORIA, sobre el Río Chaná, en el pintoresco lugar del Delta. Salón de baile, coc. fam. Boletos comb. ida y vuelta en lancha y almuerzo pesos 13. Prec. esp. días háb. — Casa J. Giudice. Charcas 1626. Tel. 41-2571.

RECREO BELVEDERE, sobre el Río Paraná de las Palmas; indicado para excurs. turs. y pens., coc. de prim. orden. Salón de baile. Muelle para pesca. Boletos de comb. ida y vuelta y almuerzo en Casa J. Giudice, Charcas 1626 T. E. 41-2571.

VARIEDADES

NOVARO. — Night Club (Restaurant) Av. Vértiz 1526, 73-3458. — Cene, baile y diviértase. Pete Cortés su voz y su conjunto de jazz. Típica E. Gury.

EL TRONIO — Corrientes 587. 31-3110 Refrigeración. R. Camacho; García Torres; E. Palomero; J. Marrone, etc.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7576 Poderosa refrigeración. — Martha de los Ríos; Elsa Miranda; Pebele; etc. a las 17 hs. (compl. $ 3.50 (con derecho al espectáculo). Panchito Cao y su Jazz Vermouth, 19; Noche, 22.15.

SEVILLA COLMAO, San Martín 1260 32-0349. — E. Escudero; E. del Río; Carmeza y Virgilio; N. del Río; B. Imperio; A. de Triana; A. Sevilla.

CIRCO SHANGAI — Bahía Blanca y Bazarre. Hoy 3 funciones. Nuevas y variadas atracc. Fieras amaestradas.

LUNA PARK, Corrientes 99. 31-1999 Hoy 22 hs. cachascán, Lambraks con Strinkland; Castiñeira con Amesaa; Gitano con Roo; Renato con Percivalli; Karadagian con Barsach. Pop. $ 2.

CANCHA F. C. OESTE. — Martín de Gainza 250. — Mañana, a las 22 hs. 3 combates preliminares y la sensacional pelea por el torneo de pesos pesados: Arturo Godoy v. Carlos Sys. Boletería desde las 8 hs.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY por Alex Raymond

TARZAN por E. Rice Burroughs

¡QUE VIDURRIA! por R. B. Fuller



EL PEQUEÑO ABNER por Al Capp



SIR BALALAIKA por Willard

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO, por Leslie Turner



DON GRAPINI por Battaglia



EL VIEJO CASCANUECES Por R. Van Buren

BARRY NOBLE por Al Plastino



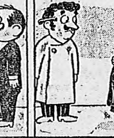
MASERATO por Sagrera



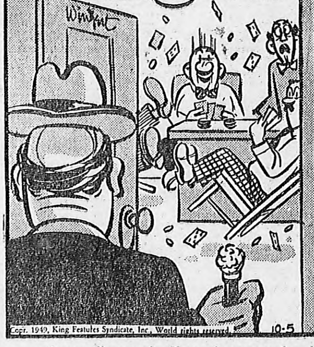

EL CONEJO CASTAÑUELAS por concesión de W. Bros



BARTOLITO por Jean Lee


PROVOLONE por Dick Wingert



—Buenos días, patrón. Nos tenía preocupados el que no hubiera aparecido por aquí en todo el día.

SIN DUDA... ES ASI por Peco



SE HAN CREADO NUEVAS ESPECIES DE LEGUMBRES Y FRUTAS QUE SE SUMAN A LAS VARIEDADES DE PLANTAS EXISTENTES. SE LOGRÓ UN CRUCE ENTRE EL AJO Y LA CEBOLLA, OTRO ENTRE TOMATES Y AJÍES, Y COMBINACIONES DE DISTINTAS CLASES DE DURAZNOS.

Roselli Trabaja el Bronce y la Piedra Para Hacer Surgir la Imagen de Aguado

EN el taller de Vicente Roselli, el artista de Boedo que a pesar de la fama y la fortuna arrastra todavía una vida de bohemia, se encuentra el visitante con un verdadero panteón de glorias nacionales y con un bosque de símbolos, concretados en sendas obras plásticas. Lo que más abunda —ya se sabe— son cabezas de niños, porque Roselli ha demostrado siempre una preferencia especial por la infancia, al punto que se lo ha llamado el "Donatello argentino".

♦ Por unanimidad

Nuestra visita a Vicente Roselli fué motivada por la noticia de que ya comenzó a trabajar en su monumento de Alejandro María Aguado, el caballero español que prestó su ayuda a San Martín en el exilio.

Se trata de un concurso organizado por el Instituto Sanmartiniano para erigir dicho monumento en la plaza Grand Bourg. El jurado eligi por unanimidad el proyecto de Vicente Roselli. La obra se inaugurará el año prximo.

Hemos visto sus bocetos. Y podemos decir que será una hermosa obra

♦ Eterna amistad

—El monumento —nos dijo Roselli— medirá 6.20 metros. Consta de una estatua en bronce y dos bajorrelieves en piedra. La estatua tendrá 2.60. Me he servido de una fotografía de Aguado —posiblemente la única que exista— en la cual aparece medio cuerpo. Los rasgos revelan su nobleza y señorío, su carácter, su voluntad de hacer el bien. Para la vestimenta, he tenido que estudiear con ahinco la que se estilaba en la época. En cuanto a los bajorrelieves, uno se llama "Eterna Amistad" y representa a dos mujeres —Argentina y España— unidas en estrecho abrazo; el de la parte posterior, titulado "Agradecimiento", nos muestra a San Martín y a su progenitor en trance de darse un apretón de manos.

♦ Nuevas obras

Roselli, que además de escultor es también pintor y autor teatral, forma parte de la Junta Nacional de Intelectuales. Actualmente trabaja en un busto de Perón, encargado por el Ministerio de Transportes. Tiene en preparación, igualmente, los de Enrique García Velloso, González Castillo y Carcavallo, los tres encomendados por la Casa del Teatro.

♦ La ambición

—La ambición de mi vida —afirma Roselli— sería dejarle a Boedo un museo, biblioteca y teatro. Acaricio ese proyecto desde hace tiempo y no me vedaré ningún esfuerzo para verlo realizado. Por supuesto, las dificultades económicas constituyen una problema grave. Pero yo trabajo sin descanso y no sería difícil que pueda reunir la suma necesaria. Vivo con esa esperanza...

Porque Boedo, su barrio, se le ha metido en el alma. El movimiento intelectual y artístico que tomó ese nombre por bandera, hace un cuarto de siglo, ha dejado en el espíritu de Roselli huellas indelebles. Y él quiere ser fiel a las más nobles inquietudes de su juventud.

ROSELLI EN SU TALLER. — *Vicente Roselli, autor del proyecto premiado del monumento a Alejandro María Aguado, trabaja infatigablemente en su taller. El noble caballero español que protegió a San Martín, tendrá su estatua en Buenos Aires el año próximo*



EL PROYECTO PREMIADO. — *Un monumento de 6.20 metros de altura se erigirá en el Gran Bourg a Alejandro María Aguado. En la base se ve un bajorrelieve titulado "Eterna Amistad", que simbolizará los lazos que nos unen a España; en la parte posterior, otro bajorrelieve nos permitirá asistir a un emotivo apretón de manos entre San Martín y su amigo español*

Habrá un Congreso de E. de Comercio en la Provincia

SE adelanta que tendrá destacadas proyecciones el Congreso de Empleados de Comercio de la provincia de Buenos Aires, convocado por la Confederación General de Empleados de Comercio, para los días 12 y 13 del corriente, a realizarse en la ciudad de La Plata.

Durante las deliberaciones se considerarán diversos e importantes asuntos de real trascendencia para el gremio mercantil de esa provincia, entre los que figuran la aplicación de la ley de apertura y cierre uniforme de los comercios en la provincia y otros asuntos que gravitan en la solución de los problemas políticos.

Se anticipa que a dicho Congreso concurrirán delegados de la casi totalidad de las entidades adheridas, lo que ha de constituir una clara y vigorosa demostración de poderío sindical.

Para un Chico con Parálisis Pide una Silla con Ruedas

Una madre carente de recursos con su hijito de 14 años paralítico ha venido a CRITICA para pedir a sus lectores traten de aliviar su angustiosa situación. La señora Elena Norich, domiciliada en 24 de Noviembre 1721 de esta capital, solicita para su hijo enfermo e inmóvil una silla con ruedas, para en esa forma poder desenvolverse en la vida.

El lector de nuestro diario que esté en condiciones de solucionar el pedido de la señora Norich, puede dirigirse directamente al domicilio indicado o a nuestra redacción.

CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS que nazcan hoy: Serán personas obstinadas y difíciles de influir. No obstante, con bondad, se logrará dirigir un poco sus puntos de vista y conducta general, para que eviten los despilfarros a que su signo los conducirá. Convendrá inculcarles el valor de las cosas con ejemplos prácticos; de otro modo, su excesivo gusto por los placeres materiales corre peligro de hacerles perder su fortuna.

Se sentirán atraídos por todas las cosas agradables de la vida, y sus relaciones sentimentales serán tempestuosas e intensas. Ejercerán gran atracción sobre el sexo opuesto, pero no poseerán constancia como para acogerse a la vida de hogar.

Les serán favorables los negocios relacionados con la química, el fuego, el hierro y los metales. Gustarán de toda clase de experiencias, y en sus actividades sociales se destacarán como animadores y magos improvisados. Frecuentarán toda clase de ambientes y personas.

* * *

LOS que hoy cumplen años: Se verán sujetos a ciertas pérdidas financieras, si no saben ejercer control sobre sus tendencias a la extravagancia y al vagabundeo. Deben dedicar más tiempo a sus negocios que a la búsqueda del placer, pues ésta no les resultrá favorable.

Sus tratos con las autoridades o superiores deben entrar en el terreno de la prudencia para evitar graves malentendidos. También les resultarán poco favorables sus relaciones con la ley o propiedades, pues estas cosas se hallan para ellos bajo signo negativo en este período.

En el mes de enero sus negocios se activarán y será tiempo propicio para mudanzas, viajes y cambios. Les son afines, para el amor o el matrimonio, las personas que han nacido del 5 al 18 de junio. Les son, en cambio, adversas, las que cumplen años del 23 de octubre al 3 de noviembre.

El consejo del aniversario: Observe los motivos que lo guían a usted y a los demás. Evite querellas con sus asociados.

* * *

Pronósticos para todos y para mañana:

CLIMA astral favorable, en el que privarán los buenos sentimientos y las tendencias a la comprensión y al altruismo.

En las relaciones comerciales se realizarán buenos acuerdos y los negocios que se hallen en vías de realización se encaminarán hacia el éxito.

Buen día, asimismo, para iniciar asociaciones, firmar contratos u organizar viajes y manifestaciones artísticas. Todo lo que se base en la cooperación o sobre relaciones culturales, se hallará bien protegido.

Los riesgos del día se hallan en la falta de energía, aunque ésta no será muy marcada.

En el dominio sentimental habrá que evitar una tendencia a la tristeza y a la falta de confianza.

* * *

EL axioma de mañana: "Paga lo que debes: al que tributo, tributo; al que pecho, pecho; al que honra, honra."

LICITACIONES

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
PLAN QUINQUENAL
Consejo Nacional de Construcciones Sanitarias
Licitación Pública No. 80
2a. Llamada

Llámase a licitación pública, hasta el día 3 de marzo, Año del Libertador General San Martín, 1950, a las 12 horas, para la construcción del Centro Sanitario y Delegación Regional en la ciudad de Jujuy.

Pliegos y consultas: Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria, Departamento de Licitaciones, Paseo Colón 255, piso 11, y Juzgado Federal de la ciudad de Jujuy.

Presentación propuestas: Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria: Paseo Colón 367, 5º piso, hasta el día y hora indicados, y Juzgado Federal de la ciudad de Jujuy, hasta cinco días antes de la fecha de licitación.

Presupuesto oficial: pesos 7.899.112,97 m/n.

No. 80 c. 6|2|50-v. 21|2|50

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
OBRAS SANITARIAS DE LA NACION
Licitación Pública

Amoníaco anhidro puro nacional. Expediente 392-LP-1950. Pliego: Of. de Compras. Apertura: 27 de febrero de 1950, a las 10.15, en la Secretaría General Administrativa, Charcas 1840.

No. 1159 c. 2|2|50-v. 11|2|50

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Yacimientos Petrolíferos Fiscales

15/2/50: 9.600, anhidro sulfuroso. 8.30 hs.; 9.713, Caseína molida, 9.30; 9.729 Cocinas y estufas, 10; 9.878, Gatos, 11; 9.898 montaje de tanques, 11.30; 9.917, Caños, 12; 9.928, Cañería de conducción, 12.30. 16/2/50: 9.622, Utiles de oficina, 8; 9.709, Máquinas y herramientas, 8.30; 9.719, Gatos hidráulicos, 9; 9.731, Máquinas de escribir, 9.30. 17/2/50: 9.623, Repuestos para motores eléctricos, 8; 9.704, Libros en blanco, 8.30; 9.714, Gas freón y tricloruro metileno, 9; 9.726, Repuestos p/magnetos, 9.30.

O. No. 31.587 c. 1|2|50-v. 13|2|50

Año del Libertador Gral. San Martín

AERONAUTICA ARGENTINA I BRIGADA AEREA
Base Aérea Militar "El Palomar"

Llámase a licitación pública Nº 6/50, para el día 15 de febrero en curso, a las 9.30 horas, para la provisión de víveres secos y en período comprendido entre el 1º de marzo y el 31 de diciembre del corriente año.

Solicitar informes y pliegos de precios y condiciones en el Servicio de Intendencia (Sección Licitaciones) de la Base Aérea Militar "El Palomar", cualquier día hábil, de 7.30 a 13 horas. — El Palomar (F. C. N. G. S. M.).

No. 325 c. 6|2|50-v. 15|2|50

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección General del Gas del Estado

Llámase a licitación pública número 1416 para el día 22 de febrero de 1950, Año del Libertador General San Martín, a las 10.30 horas, para la instalación y tratamiento de líquidos industriales residuales en fábricas de productos químicos.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7 a 13 horas. — Dirección General del Gas del Estado.

No. 258 c. 1|2|50-v. 10|2|50

AERONAUTICA ARGENTINA

Llámase a licitación pública, por el término de 10 días, a partir del 31 de enero del corriente año, para alquilar casa o local para depósito de mercaderías.

Pliego de condiciones y consultas, en Corrientes 484, primer piso, División Compras.

Nº 515 c. 31|1|50-v. 9|2|50

EDICTOS JUDICIALES

El Juez en lo civil Dr. Alberto E. Barrionuevo cita por treinta días a herederos y acreedores de Elsa Magdalena Gombert de Holgné. — Buenos Aires, setiembre 3 de 1949. — Dr. Esteban O. Domínguez, secretario. c. 1|2|50-v. 2|3|50

El señor Juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría No. 19, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO AAD o HAD o HADT. Buenos Aires, diciembre 29 de 1949. — Jorge F. Filess, secretario. C. 14|1|50. V. 12|2|50.

El Juez en lo Civil, doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría No 17 del doctor Juan J. Della Paolera, cita por treinta días a herederos y acreedores de Tomasa Agustina Renée Albarracín de Mohr o Renée Albarracín de Mohr. Buenos Aires, diciembre 29 de 1949. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario. C. 24|1|50. V. 22|2|50.

El señor Juez en lo civil Dr. Ignacio B. Anzoátegui (Secretaría 20), llama por treinta días a herederos y acreedores de Ramona Vázquez de Otero. — Buenos Aires, febrero 6, año del Libertador General San Martín 1950. — Domingo N. Grandoli, secretario. c. 9|2|50-v. 11|3|50

Habrá Descensos y se Aumentará el Precio de las Entradas al Fútbol

Godoy Probará Mañana en F. C. O. si Sigue Siendo el Gran Campeón Sudamericano

DISCIPLINADO Y ENTUSIASTA, Arturo Godoy realizó diariamente su training para presentarse al combate de mañana con el campeón belga Sys, en las mejores condiciones, pues desea refirmar su alta clase y dejar sentado, una vez más, su prestigio de pugilista recio, duro y capaz de repetir las mejores performances que jalonan su larga y magnífica carrera. Aquí lo vemos saliendo del hotel en que se hospeda, para dirigirse al campo de entrenamiento, seguido de los pibes que son todos sus amigos y admiradores

Es Enorme la Expectativa por el Sensacional Combate

A medida que se acerca el momento del combate entre Arturo Godoy, campeón sudamericano de peso pesado, y el boxeador belga Charles Sys, virtual campeón europeo, aumenta la expectativa en torno a la sensacional lucha que librarán mañana en el estadio de Ferrocarril Oeste los dos calificados contendores.

Con este encuentro se iniciará la extraordinaria serie de combates destinada a determinar cuál será la figura continental que enfrentará al actual campeón del mundo en un match por la disputa del título.

Dos campañas brillantes

Abrirán el fuego, en esta ronda de ases, dos hombres cuyos antecedentes les acuerdan sobrados títulos para aspirar a tamaño privilegio. La larga y brillante campaña del chileno Godoy y el magnífico historial del belga Sys están jalonados de triunfos categóricos frente a grandes figuras del boxeo internacional.

¿Retendrá Godoy el título?

Aparte del interés intrínseco que ofrece la lucha, se plantea una gran interrogante, que acrecienta la expectativa de los aficionados: ¿Podrá Godoy retener su título de campeón sudamericano, frente a la técnica y la reciedumbre de su extraordinario rival?

Sys es un hombre fogueado en las lides del ring. No sólo cuenta la experiencia en este caso, sino también la bien probada calidad de su estilo. Dispone de abundantes recursos defensivos —hábil bloqueo, ágil juego de cintura, capacidad para eludir el castigo—, pero, además, posee poderosos medios combativos. Practica una depurada esgrima de los puños. Pega con rapidez y justeza. Maniobra en el ring como un estratego y enriquece permanentemente su puntaje con sus precisos golpes de ambas manos. Tanto en media distancia como en el "in-fighting" es sumamente peligroso y tratará de acosar a su adversario desde el primer momento.

Asombró al público europeo

Estas virtudes le valieron en Europa la conquista del campeonato. En nuestro país no ha descuidado su adiestramiento y se encuentra en un magnífico estado de preparación física. Ha realizado en nuestro medio un solo combate, frente al bahiense Moscoloni, de quien dió cuenta fácilmente. En esta lucha se perfilaron las cualidades que asombraron en su momento a los aficionados europeos.

Promete ser emocionante

¿Será capaz Godoy de superar a tan peligroso y decidido adversario? El campeón sudamericano de peso pesado es también hombre ducho en las cosas del ring. Recio y experimentado, absorbe muy bien el castigo, y no acostumbra a dar tregua a sus rivales. Sus dos combates con Joe Louis, por la disputa del campeonato del mundo, lo elevaron a un primer plano en el boxeo internacional. Quizás sea un púgil menos estilizado que su adversario, pero su resistencia y agresividad, como asimismo la reciedumbre de su pegada, permiten suponer, fundadamente, que la lucha dará lugar a una lucida y emocionante confrontación de valores.

No es extraño, pues, que se aguarde con tanto interés este sensacional combate, con el cual comenzará en el estadio de Ferro Carril Oeste al extraordinaria selección continental para elegir al sucesor de Joe Louis en la posesión del campeonato mundial de todos los pesos.

Será el primer plato fuerte

El combate entre Arturo Godoy y Charles Sys será el primer plato fuerte de los varios que se ofrecerán al público en Ferro Carril Oeste. La calidad y la emoción, que no siempre marchan juntas, se darán la mano en el match inaugural de una serie que constituye la nota sobresaliente —por los valores que en ella intervienen y por su relieve internacional— de la temporada pugilística argentina.

CRITICA Deportes

JUEVES, FEBRERO 9, Año del Libertador General San Martín 1950

Las Localidades para Mañana en F. Carril Oeste

DESDE las 8 de la mañana estará abierta la boletería, para facilitar así la adquisición de las localidades para los aficionados que, sin duda, se volcarán para presenciar el sensacional encuentro. El precio de las localidades es el siguiente: popular, 3 pesos; oficial, 4; platea, 8; ring side, 12 y sing side de preferencia, 15. La boletería está instalada en el Club F. C. Oeste, Martín de Gainza 250.



EL ARQUERO FRANCES durante el match de Rácing contra el homónimo de París, detiene un tiro libre ejecutado por Simes desde cerca del área penal, en el match que empataron en dos goles por bando

Fué Resuelto por el C. D.

DESPUES de algunas reuniones previas que realizaron durante las últimas horas del día martes, volvieron a reunirse ayer, a las 20.30 horas, en la AFA, los presidentes de clubes y consejeros, bajo la presidencia del señor Valentín Suárez.

Estas reuniones tenían por objeto aunar ideas y conciliar opiniones, con respecto a la organización del fútbol profesional, tanto en su aspecto deportivo como en el financiero.

Informa el señor Suárez

La sesión efectuada anoche, que como destacamos más arriba dió comienzo a las 20.30 horas, tuvo efecto en la sala del Consejo Directivo y fué de carácter secreto. A las 23.30 horas salió del recinto momentáneamenete el presidente, señor Suárez y, abordado por los cronistas, éstos requirieron noticias sobre lo resuelto. Manifestó de inmediato el presidente de la AFA que se había dispuesto el aumento de las localidades al precio único de $ 3.50 para los espectáculos del círculo privilegiado de la temporada próxima y que se seguía sesionando, pues se estaba considerando lo atingente al problema de ascensos y descensos y además planteándose las bases para la nueva estructura del campeonato profesional.

Mantienen el descenso

La reunión se prolongó hasta la 1.20 de esta madrugada, y una vez finalizada, el señor Suárez reunió en su despacho a los cronistas para hacerles conocer que se había resuelto en sesión del Consejo, con asistencia de presidentes de clubes profesionales, que se mantuviera el sistema de ascensos y descensos correspondiente a los campeonatos del año 1949.

En consecuencia, se dispuso que el partido entre Huracán y Lanús sea disputado antes del día 18 del corriente. Al efecto, fué facultada la Mesa Directiva para que fije el día de la realización del citado encuentro, que el Consejo dispuso tenga por escenario el field del club River Plate a las 17.15 horas. La Mesa Directiva de la AFA resolverá sobre el día en una reunión que realizará el lunes a las 19 horas.

Dos proyectos

Por último manifestó el señor Suárez que luego de largas deliberaciones y de estudiar el problema en forma amplia, se había resuelto dejar establecidas las bases para la nueva estructuración de los campeonatos profesionales, con el objeto de lograr que se llegue a mantener en primera división "A" el número de 14 clubes. Al efecto se tienen en consideración dos proyectos. Uno presentado por el delegado del club River Plate, en el sentido de que desciendan a partir del próximo campeonato, tres instituciones y ascienda una, y el otro presentado por el representante del club F. C. Oeste, señor Virgilio Cappacioni, que fija el descenso de dos y ascenso de un club hasta lograr el número de 14.

Se expedirá una comisión

Discutidos anoche ambos proyectos en forma extensa, y como no se llegara a un acuerdo, se resolvió facultar a la presidencia a los efectos de que designara una comisión que estudiará ambas propuestas. Aceptado este temperamento, el señor Suárez designó la citada comisión, que fué integrada con los representantes de los clubes Boca Juniors, River Plate, San Lorenzo, Chacarita Juniors, Estudiantes de La Plata y el representante de la 1ª División "B". Esta comisión se reunirá esta tarde a las 19 horas y deberá expedirse antes del día lunes próximo, oportunidad en que volverán a reunirse los presidentes de los clubes para considerar en definitiva.

Agregó el señor Suárez que deseaba dejar establecido que era el ánimo de las autoridades del fútbol profesional hacer respetar las reglamentaciones y que en tal sentido se agotarían todos los medios para lograr ese fin.

Reducirán la Primera B

Finalmente manifestó el señor Suárez que será reducido el número de clubes de primera "B" para 1950 eliminándose a aquellos que no se hallen en condiciones, sociales, deportivas o económicas, abandonando entonces el profesionalismo para dedicarse a la práctica exclusiva del fútbol amateur. La AFA prestará a esas entidades el más amplio

ESTA NOCHE EN MEXICO

River Disputa la Revancha con un Fuerte Seleccionado

MEXICO, 9 (UP).—Tanto los jugadores del combinado España-Asturias, como los "millonarios" de River Plate, están listos para el juego de esta noche, en el que los mexicanos buscan su segunda victoria en la serie de partidos jugados hasta ahora.

Aunque ninguno de los entrenadores dió a conocer las alineaciones, se tiene entendido que serán las mismas del jueves último, cuando los dos equipos se enfrentaron por primera vez y cuando River ganó por uno a cero. El juego de esta noche será el séptimo que dispute River en las canchas mexicanas, y el próximo domingo, frente al León, cumplirá sus ocho encuentros programados, pero aun le faltarán los dos extraordinarios. No se sabe todavía contra qué equipos jugará River esos dos partidos extra.

Critican a los dirigentes

Los diarios, y en especial el vespertino "Ultimas Noticias", criticaron mucho los planes de nombrar un "combinado mexicano" para que jugara una de las fechas extraordinarias. Decían los diarios que los "creadores de esa formidable idea" no quieren más que salvar las apariencias, porque el combinado mexicano no es más que lo mismo que la selección nacional que se enviará a Río de Janeiro para el campeonato mundial y así, los futbolistas mexicanos se enfrentarían a los magos argentinos con el nombre de combinado mexicano para facilitar la disculpa de una posible derrota, diciendo: —No importa, al fin y al cabo, los que perdieron no eran de la selección nacional.

La Federación de Fútbol nombró al señor Salcedo para arbitrar el partido de esta noche.

Por el desquite

MEXICO, 9 (AP). — El combinado de los clubes España y Asturias disputará otro encuentro con River Plate esta noche.

El entrenador del combinado, señor Jorge Orth, anunció que su equipo formará de la misma manera que hace una semana, es decir, así: Osnaya; Romo y Fernando García; Roca, Edelmiro Arnauda y Bravo; Pancho Hernández, Güevara, Casariñ, Iturralde y Pedro Arnauda.

Labruna al centro

El entrenador de River Plate, José Minella, anunció que de su línea de forwards están lesionados Fizel y Prado, y que por ello ha tenido que colocar a Labruna como centreforward. La formación sería la siguiente: Carrizo; Kelly y Soria; Yácono, Castagno y Ramos; Muñoz, Negri, Labruna, Coll y De Cicco.

El partido se iniciará a las 21.30 en el estadio Olímpico.

San Lorenzo Partió de Bruselas Hacia París

BRUSELAS, 9 (AP). — La delegación de San Lorenzo de Almagro, que ganó los dos encuentros que disputó en Bélgica, partió por tren para París. Un delegado sanlorencista declaró que aún no se han hecho arreglos para que el equipo juegue en Francia, añadiendo que las gestiones se harán a la llegada a París. Desde Francia quizá San Lorenzo se traslade a Italia y luego a España, pero se señaló que los planes no son definitivos.



Los Socios de F. C. O. Pagarán Sólo la Mitad

A pesar de los términos estrictos del convenio que rige para este tipo de espectáculos boxísticos que tienen lugar en las amplias instalaciones del Club F. C. Oeste, su comisión directiva ha logrado que se contemple favorablemente la situación de sus asociados. Por tanto, éstos sólo pagarán el cincuenta por ciento de los precios fijados para las localidades, bastando para ello que exhiban sus carnets de asociados con el último recibo.

Vértigo y Emoción, Perspectivas de la Próxima Rueda de Midget

EL sábado próximo habrá de cumplirse en la cancha de Ferrocarril Oeste la décima rueda del Campeonato Argentino de Speedway y Midget, que viene apasionando a la afición deportiva y en el cual intervienen los más calificados volantes y motociclistas de nuestro medio.

Un desquite

Para la reunión del sábado se anticipa ya un duelo de desquite que habrá de iniciar Eduardo Steffich, el valiente piloto del coche número 29, quien tratará de restar la desventaja en que se colocara durante la reunión pasada.

Como se recordará, Steffich, al igual que el puntero de la tabla de posiciones Angel Vegliante, luego de haber triunfado en las preliminares y las semifinales, coincidieron en la prueba definitiva de la noche. Y en ésta se entabló una dramática lucha, de la cual también participaron José Félix López, Francisco Carreira y José Sabín, en primera línea. Fué tan audaz y vertiginosa la carrera, que en la cuarta vuelta, al cerrarse sobre la primera curva de Martín de Gainza chocaron violentamente los coches de José Félix López y Steffich, perdiendo ambos toda posibilidad de seguir en carrera.

Decimos que el duelo de desqui- oooooootinhrdlu cmfwyp vbgkq b te habrá de empeñarse entre Steffich y Vegliante, pues ambos encabezan con mayor puntaje la tabla de posiciones, aunque debe señalarse que José Félix López, por su parte, tratará de demostrar la bondad de su nuevo coche, lo que estuvo a punto de hacer cuando se produjo el choque.

Otra excelente perspectiva

También la rueda de motocicletas se presenta bajo excelentes perspectivas, pues Oscar Santostéfano, que el sábado último logró aventajar a Palomo en la tabla de posiciones, en la cual hasta entonces ambos contaban con 23 puntos, deberán correr mucho si aspira a mantener esa ventaja. Ya hemos podido apreciar en la reunión pasada que tanto Palomo como Sardá y Théux, que siguen en el puntaje, se juegan enteros para descontar distancias y afirmar posiciones en las últimas ruedas del extraordinario torneo. Y siguen Guido Invernici, Alfredo Bravi y José Milosi, que obligan a un vertiginoso tren de carrera, constituyéndose en peligrosos adversarios.

En cuanto a las carreras de motos con sidecars, cabe destacar la posibilidad de apasionante puja entre Héctor Núñez, triunfador de la reunión pasada, y rivales tan calificados como Alfredo Ragno, Jesús Gasalla, Alberto Clerier y Alberto Alonso.

Se ha Dado la Clasificación Oficial de la Regata a Río

RIO DE JANEIRO, 9 (UP).—El Comité Mixto de la Regata Buenos Aires-Río de Janeiro, compuesto por los almirantes brasileños Lemos Bastos y Elves Cámara, y por el almirante argentino Walter von Rentzell, después de estudiar los respectivos handicaps, proclamó oficialmente al Fjord III vencedor de la regata de 1950.

La colocación

La colocación oficial de la segunda regata Buenos Aires-Río es la siguiente: 1º, Fjord III; 2º, Joanne; 3º, Vendaval; 4º, Errante; 5º, Cangrejo; 6º, Ondina; 7º, Trucha; 8º, Alfard; 9º, Majoy; 10º, Turdemán; 11º, Madellán; 12º, Gitano; 13º, Lady Susán; 14º, Martanbick; 15º, Blue Disa; 16º, Maracaibo; 17º, Upa; 18º, César.

El vencedor de la regata, Fjord III, conquistó las siguientes copas: Copa Argentina, Copa Ciudad de Río de Janeiro y Copa Ciudad de Buenos Aires. El yate Errante vencedor de la segunda categoría, conquistó la copa Anteor de Resende y la Copa Ciudad de Montevideo. El yate Vendaval, primero en llegar a Río, conquistó la Copa Presidente de la Nación Argentina y el trofeo "Malado Correio, una tarjeta de plata. La Copa Alfaro, fué conferida al club vencedor, el Yate Club Argentino. La Copa Vendaval, fué otorgada al navegante del Fjord III, Martín Escurra. La Copa José Rensing, fué conferida al yate Ondina, vencedor de la categoría de yates tipo "Brasil". Los premios serán entregados el próximo viernes, a las 18 horas.

Entretanto, y en vista de haber sido canceladas todas las celebraciones debido al accidente que sufrió el Halcón Negro, diversos yates argentinos y uruguayos, cuyos tripulantes habían proyectado regresar después del domingo, resolvieron anticipar su vuelta.



PELIGROSOS RIVALES. — Salvador Sardá y Alfredo Palomo, los bravos motociclistas, a quienes Santostéfano tendrá que batir fundamentalmente el sábado próximo si quiere mantener su condición de puntero en la tabla de posiciones, y sus posibilidades a la conquista del campeonato

Rácing Llegará a Lugano Mañana y Juega el Domingo

LUGANO, 9 (AFP). — El equipo de Rácing Club de Avellaneda llegará a Lugano mañana, para enfrentarse el domingo próximo con el equipo de Lugano Fútbol Club.

El sábado los miembros de la delegación de Rácing harán una excursión a Bellinzone, capital del cantón de Tessin, donde asistirán en compañía de los futbolistas de Lugano, a un match de fútbol entre una selección suiza y el Sarrebruck Fútbol Club, de Sarrebruck.

Valores del Lugano

El equipo de Lugano F. C., uno de los más poderosos de Suiza y de largo historial en matches internacionales, fué fundado en 1910. Pertenece desde 1922 a la Liga Nacional, que forma la primera categoría de entidades futbolísticas de Suiza.

Logró ganar el Campeonato Nacional en 1938, 1939, 1841 y 1949. En 1931 ganó la copa Suiza, y se caracteriza por hacer facilitado a los equipos nacionales gran número de los más destacados jugadores internacionales en los últimos veinte años de actuación deportiva.

Ya se Entrenan en Chile los Ciclistas Argentinos

SANTIAGO, 9 (AP). —Los competidores argentinos que intervendrán en el IIIº Campeonato Americano de Ciclismo, que se inicia el sábado próximo, a las 21.30, en el Estadio Nacional de esta capital, llegaron por vía aérea procedentes de Buenos Aires. Fueron recibidos en el aeropuerto por el presidente de la Federación Ciclista de Chile, Sr. Santos Allende, y otros dirigentes del pedal chileno. La actriz Libertad Lamarque viajó en el mismo avión en que lo hicieron los ciclistas.

El presidente de la delegación argentina, Sr. Salvador Ladaga, saludó a los aficionados que esperaron al conjunto visitante, y expresó la esperanza de que su equipo cumpla una buena actuación en el torneo. Todos los integrantes del equipo demostraron hallarse en excelentes condiciones físicas.

Se instalan en el centro

Los recién llegados rehusaron instalarse en la Hostería "Los Maitenes", donde originalmente se proyectaba hospedar a las tres delegaciones extranjeras que asistirán al campeonato, es decir, a las de la Argentina, el Perú y el Uruguay. Expresaron los argentinos que las condiciones de la hostería, situada en los alrededores de Santiago, no se adaptan a sus necesidades, y, por tal razón, se trasladaron al Hotel Lehner, ubicado en el centro de esta capital.

Por su parte, los uruguayos, que llegaron ayer y que también habían sido designados a "Los Maitenes", se trasladaron hoy al Hotel Cecil, situado también en el centro de Santiago. En consecuencia, solamente la delegación peruana permanece en "Los Maitenes".

Inician el entrenamiento

Los argentinos proyectan hacer mañana su primera práctica en el velódromo del Estadio Nacional. El delegado argentino José Luis Gómez, en declaraciones hechas a The Associated Press, manifestó la esperanza de que el velocista de su país, Oscar Giacché, logre superar el récord continental de los 1000 metros "scratch", establecido recientemente por el chileno Carlos Acuña, con 11s7|10. Dijo el señor Gómez que las buenas condiciones del velódromo del Estadio Nacional permiten suponer que habrá una notable superación de las actuaciones de los diferentes competidores. En opinión del señor Gómez, los participantes argentinos tienen muy buenas posibilidades de dominar en las pruebas de velocidad y ruta, pero que los uruguayos son enemigos de mucho cuidado, y los chilenos están favorecidos por el hecho de hallarse en su casa. En las pruebas de medio fondo, asignó posibilidades de triunfo al campeón peruano Hernán Llerena.

Confían los uruguayos

Por su parte, los competidores uruguayos realizaron hoy su primera práctica en dicho velódromo, en donde ganaron la mayoría de las pruebas realizadas en el Primer Campeonato Americano de Ciclismo efectuado en 1947. Todos los pedaleros uruguayos están en buen estado y los viejos favoritos del público local —Luis Angel de los Santos y Atilio François— se convirtieron en el centro de la atención de los aficionados que presenciaron las prácticas. François declaró que el conjunto de su país retener los títulos que ahora ostenta. Dijo: "Los argentinos tienen un gran conjunto, especialmente en velocidad y caminos, pero la verdad es que al equipo que más le tememos es al de Chile, pues el ciclismo chileno ha progresado mucho y la reciente temporada internacional que se ha realizado en Santiago, con intervención de italianos y españoles, ha dejado en excelente forma a varios "ases" locales. Además, los pedaleros chilenos contarán con el estímulo del público y esto es siempre un factor netamente favorable".

Mejor velocista

De la misma opinión fueron "Pocho" de los Santos y Carlos Alberto Tramútolo, quienes también son conocidos de la afición local. Aquí se ha especulado mucho con respecto a la posibilidad de que nuevamente se enfrenten Da los Santos y el crack italiano Mario Chella quien actualmente se encuentra en Santiago.

El presidente de la Federación Chilena, señor Santos Allende, ha opinado que De los Santos es el mejor velocista del continente y ello hace pensar que existe la posibilidad de una nueva confrontación de los astros uruguayo e italiano.

Serán Agasajados los Básquetbolers del Ateneo

Mañana a las 21.30 serán agasajados con una cena los integrantes del equipo superior de básquetbol del Ateneo de la Juventud con motivo de la entusiasta actuación que les cupo en la presente temporada oficial.

Parque y Palermo Definirán hoy el Campeonato de Básquet de la

LAS amplias instalaciones que posee la cancha abierta de básquetbol del Ateneo de la Juventud resultarán pequeñas para albergar a la gran cantidad de aficionados que habrá de congregarse esta noche a presenciar la jornada decisiva del campeonato de básquetbol de primera división que organiza la Federación Argentina de dicho deporte y que habrá de enfrentar a dos de las calificadas representaciones que evidencian los notables progresos alcanzados por el referido juego entre nosotros.

Gran actuación

Las representaciones de los clubes Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque y Atlético Palermo, son las que dirimirán supremacías en el match decisivo del certamen. Ambos conjuntos han llegado al mismo luego de cumplir performances sumamente meritorias en el desarollo de la rueda final y haciendo gala de su reconocido poderío que permite aseverar que cualquiera de ellos será digno poseedor del ansiado título.

Es notable el equilibrio de fuerzas que acusan estos rivales lo que está dado elocuentemente por las cifras de la actuación tenida en la rueda final. Es así como Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, con 197 tantos a favor y 133 en contra, tiene un promedio de 1.48, en tanto que el Club Atlético Palermo, obtuvo 202 tantos a favor con 137 en contra y su promedio es de 1,47.

Juego de calidad

No cabe duda alguna que el partido de esta noche habrá de ofrecer un juego de óptima calidad en el que los integrantes de ambos bandos se prodigarán en procura de la victoria que será obtenida por escasa diferencia en el score final.

Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, que conquistó el título de campeón en cuatro temporadas consecutivas deberá lamentar en esta oportunidad la ausencia de dos valores calificados como son Abelardo López y Julián Martínez, lo que obligaría al resto del quinteto a superarse para contener la tradicional efectividad del ataque del Club Atlético Palermo.

El tercer puesto

Se iniciará la reunión a las 20 horas, con el partido que habrá de jugar Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires y Ñandú, de Valentín Alsina, por el tercer puesto del campeonato.

También éste puede resultar un encuentro de relieves lucidos que entusiasme a los aficionados.

Declaró Ante el T. de Penas Ayer el Jugador Pérez

A la segunda citación que le formulara el Tribunal de Penas, concurrió ayer a las 18.30 horas, el jugador rosarino Osvaldo Pérez. Recibido por la comisión respectiva, prestó declaración con respecto a su situación, relacionada con la denuncia en su contra por haber actuado en clubes colombianos.

De lo declarado por el citado player, nada trascendió y se esperaba que en la sesión que anoche efectuaría el Tribunal de Penas se fallaría el expediente.

Se esperó largo tiempo para lograr número, pero ante la imposibilidad de conseguir el mismo, por ausencia de varios miembros del alto cuerpo penalicio, se resolvió considerar el asunto en la sesión que se efectuará el próximo jueves.

Triunfo de Hacienda en el T. Interministerial

Con un partido prosiguió esta mañana la disputa del torneo interministerial de fútbol, en el que está en juego la copa General Juan D. Perón.

El match tuvo lugar en el field de Independiente, imponiéndose la representación del Ministerio de Hacienda al de Educación por tres tantos a dos, conquistados por Baloira, Santiago y Campano.



SOBRE LA BARROSA cancha del Parc des Princes, como puede verse en la nota gráfica, disputan la pelota dos jugadores del Rácing de París, y Salvini, del nuestro. A la izquierda, está el medio zaguero Fonda, que venía apoyando al puntero, pero ya sin chance, en el avance, pues el defensor local sale triunfante con la pelota